



**УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ - СКОПЈЕ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ - СКОПЈЕ**



**СТУДИСКИ И ПРЕДМЕТНИ ПРОГРАМИ ОД ПРВ ЦИКЛУС СТУДИИ ПО
РУСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ
НА ФИЛОЛОШКИОТ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“**

Скопје, 2018

Студиски програми

Катедра: СЛАВИСТИКА

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: ДИПЛОМИРАН ФИЛОЛОГ ПО РУСКИ ЈАЗИК СО (Б МОДУЛ)

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0101001	Современ руски јазик 1	30	90	5
РУС-2018-0101002	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
РУС-2018-0101003	Руска книжевност 1	30	30	5

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0201001	Современ руски јазик 2	30	90	5
РУС-2018-0201002	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија	30	30	5
РУС-2018-0201003	Руска книжевност 2	30	30	5

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0301001	Современ руски јазик 3	30	90	5
РУС-2018-0301002	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
РУС-2018-0301003	Руска книжевност 3	30	30	5
РУС-2018-0301006	Вовед во славистика 1	30	30	5

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0401001	Современ руски јазик 4	30	90	5

РУС-2018-0401002	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
РУС-2018-0401003	Руска книжевност 4	30	30	5
РУС-2018-0401006	Вовед во славистика 2	30	30	5

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0501001	Современ руски јазик 5	30	30	5
РУС-2018-0501002	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
РУС-2018-0501003	Руска книжевност 5	30	90	5
РУС-2018-0501006	Руска цивилизација 1	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0601001	Современ руски јазик 6	30	30	5
РУС-2018-0601002	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5
РУС-2018-0601003	Руска книжевност 6	30	90	5
РУС-2018-0601006	Руска цивилизација 2	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0701001	Современ руски јазик 7	30	30	5
РУС-2018-0701002	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
РУС-2018-0701003	Руска книжевност 7	30	90	5

РУС-2018-0701006	Руска цивилизација 3	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0801001	Современ руски јазик 8	30	30	5
РУС-2018-0801002	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5
РУС-2018-0801003	Руска книжевност 8	30	90	5
РУС-2018-0801006	Руска цивилизација 4	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

Предметни програми

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран филолог по руски јазик и (Б модул)

ПРВ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи ийти и ехатъ. Употреба на антоними. 3.Планови за недела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска		10 бодови	

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В., Пожарицка С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
		2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979
		3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Положен испит Современ руски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронова С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедрха, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиментализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Положен испит - Руска книжевност 1			
20	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
	2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы 18 века	Москва	1991
	3.	Мила Стојниќ	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Коллектив авторов	Русска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
	2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
	3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет		СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		2 година 3 семестар	7. Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник		Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; зпознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180			
14.	Распределба на расположивото време		2+6			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Современ руски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е.,	Дорога в Россию	Санкт-Петербург,	2006

			Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	(базовый уровень)	„Златоуст“	
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
		3.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык“ Медиа	2006
	22.2	Дополнительна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Хавронина С.А.Широченск ая А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Русский язык“	2005
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 2		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит Руска книжевност 2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы	Москва	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - Способност за контекстуализација на комуникациските содржини - Способност за контрастивен пристап (јазичен-литературен), (мајчин-странски јазик), (културно-цивилизациски пристап).... - Почитување на мултикултурноста на средината - Способност за јавен настап - Способност за истражувачка работа - Академска писменост - Способност за индивидуална и за тимска работа - Способност за дозирање информации				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазици. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славиа Ортодокса и Славиа Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми. – академска писменост – јазична комуникациска способност – способност за поттикнување креативност и критичност				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	30 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	40 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	1997
		2.	Хавронова С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык Медиа“	2006
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
	2.					
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 3		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		

22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошاپкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Руска книжевност 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - Способност за контекстуализација на комуникациските содржини - Способност за контрастивен пристап (јазичен-литературен), (мајчин-странски јазик), (културно-цивилизациски пристап).... - Почитување на мултикултурноста на средината - Способност за јавен настап - Способност за истражувачка работа - Академска писменост - Способност за индивидуална и за тимска работа - Способност за дозирање информации				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		2.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
3.		Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989	

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 4		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавролина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			положен испит - Граматика на рускиот јазик 4		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевнот од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомвриски“ и „пооктомвриски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврискиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - руска книжевност 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература Х1Х и ХХ-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 5		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Граматика на рускиот јазик 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					

	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
	2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
	3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.				
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевнот меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионови браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Руска книжевност 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузачност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит - Граматика на рускиот јазик 6				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
		3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоците на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Руска книжевност 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2-томах	Москва: "Academia»	2003
		2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет			РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3		
2.	Код					
3.	Студиска програма			Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2 + 1		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	25 часови
				16.2	Самостојни задачи	25 часови
				16.3	Домашно учење	25 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит - современ руски јазик 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит – Граматика на руски јазик 7		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розентал, Д. Э.	Справочник по рускому зку. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетемции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуџава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			положен испит Руска книжевност 7		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски и македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
3.		Коллектив авторов. Под ред С.И.Тиминой	Современная русская литература (1990-е годы – начало XXI века).	Москва, Санкт-Петербург	2005	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
		руски/македонски			
		Евалуација / самоевалуација			
		Литература			

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
	2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
	3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
22.2	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.				

Студиски програми

Катедра: Славистика

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран професор по руски јазик и книжевност

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0101001	Современ руски јазик 1	30	90	5
РУС-2018-0101002	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
РУС-2018-0101003	Руска книжевност 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0102001	Современ македонски јазик 1**	30	30	5
РУС-2018-0102002	Вовед во славистика 1	30	30	5
РУС-2018-0102003	Руска цивилизација и култура 1	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
ФЛФ-УКИМ-2018-01001	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0201001	Современ руски јазик 2	30	90	5
РУС-2018-0201002	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија	30	30	5
РУС-2018-0201003	Руска книжевност 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0202001	Современ македонски јазик 2**	30	30	5
РУС-2018-0202002	Вовед во славистика 2	30	30	5
РУС-2018-0202003	Руска цивилизација и култура 2	30	0	5

Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
ФЛФ-УКИМ-2018-02001	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0301001	Современ руски јазик 3	30	90	5
РУС-2018-0301002	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
РУС-2018-0301003	Руска книжевност 3	30	30	5
РУС-2018-0301004	Психологија	30	0	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0302001	Руска цивилизација и култура 3	30	0	5
РУС-2018-0302002	Чешки јазик (изборен) 1	30	30	5
РУС-2018-0302003	Полски јазик (изборен) 1	30	30	5
РУС-2018-0302004	Украински јазик (изборен) 1	30	30	5
РУС-2018-0302005	Македонски јазик 3	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
ФЛФ-УКИМ-2018-03001	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира еден

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0401001	Современ руски јазик 4	30	90	5
РУС-2018-0401002	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
РУС-2018-0401003	Руска книжевност 4	30	30	5
РУС-2018-0401004	Педагогија	30	0	5

Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0402001	Руска цивилизација и култура 4	30	0	5
РУС-2018-0402002	Чешки јазик (изборен) 2	30	30	5
РУС-2018-0402003	Полски јазик (изборен) 2	30	30	5
РУС-2018-0402004	Украински јазик (изборен) 2	30	30	5
РУС-2018-0402005	Македонски јазик 4	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
ФЛФ-УКИМ-2018-04001	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира еден

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0501001	Современ руски јазик 5	30	90	5
РУС-2018-0501002	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
РУС-2018-0501003	Руска книжевност 5	30	30	5
РУС-2018-0501004	Методика на наставата по руски јазик 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0502001	Историја на рускиот јазик со историска граматика 1	30	30	5
РУС-2018-0502002	Чешки јазик (изборен) 3	30	30	5
РУС-2018-0502003	Полски јазик (изборен) 3	30	30	5
РУС-2018-0502004	Украински јазик (изборен) 3	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0601001	Современ руски јазик 6	30	90	5
РУС-2018-0601002	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5

РУС-2018-0601003	Руска книжевност 6	30	30	5
РУС-2018-0601004	Методика на наставата по руски јазик 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0602001	Историја на рускиот јазик со историска граматика 2	30	30	5
РУС-2018-0602002	Чешки јазик (изборен) 4	30	30	5
РУС-2018-0602003	Полски јазик (изборен) 4	30	30	5
РУС-2018-0602004	Украински јазик (изборен) 4	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0701001	Современ руски јазик 7	30	90	5
РУС-2018-0701002	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
РУС-2018-0701003	Руска книжевност 7	30	30	5
РУС-2018-0701004	Практична подготовка за наставата по руски јазик 1	30	60	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0702001	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 1	30	30	5
РУС-2018-0702002	Чешка книжевност (изборен) 1	30	30	5
РУС-2018-0702003	Полска книжевност (изборен) 1	30	30	5
РУС-2018-0702004	Украинска книжевност (изборен) 1	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0801001	Современ руски јазик 8	30	90	5
РУС-2018-0801002	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5

РУС-2018-0801003	Руска книжевност 8	30	30	5
РУС-2018-0801004	Практична подготовка за наставата по руски јазик 2	30	60	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0802001	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 2	30	30	5
РУС-2018-0802002	Чешка книжевност (изборен) 2	30	30	5
РУС-2018-0802003	Полска книжевност (изборен) 2	30	30	5
РУС-2018-0802004	Украинска книжевност (изборен) 2	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

Предметни програми

ПРВ МОДУЛ (ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран професор по руски јазик и книжевност

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1		
2.	Код			
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник	лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците			
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи идти и ехатъ. Употреба на			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на Руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В., Пожарицка С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на Руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
		2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Совладување на знаењата за функцијата на гласовите во јазчниот текст на македонскиот јазик. 2. Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. 3. Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис, објаснување на принципите на македонскиот фонетски/фонолошки правопис. 4. Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, едначење по звучност.				
11.	Содржина на предметната програма: Правопис/правоговор: Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови, акцентските целисти и клитичките изрази. Артикулациска и акустичка фонетика: преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков“	2015
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008	

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.					
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазици. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славиа Ортодокса и Славиа Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+0				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Современ руски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиментализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 1.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
		2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы 18 века	Москва	1991
		3.	Мила Стојниќ..	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов	Русска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
		2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
		3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан предмет Современ македонски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик 2. Способност за анализа на морфемско и морфолошко рамниште. 3. Задлабочени познавања за структурата на зборот и за неговите граматички значења. 4. Упатеност во граматичките категории и во начините на нивно изразување.				
11.	Содржина на предметната програма: Поим за морфологија и морфема. Зборовни групи: менливи (именки, глаголи, придавки, броеви, заменки) и неменливи (прилози, предлози, сврзници, честички, извици, модални зборови). Граматички категории кај менливите зборовни групи. Зборообразување на членовите на менливите зборовни групи. Морфосинтакса: зборовните групи на реченично рамниште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
	2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
	3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Лилјана Минова-Ѓуркова (ред.)	Македонски јазик	Универзитет Ополе - Полска	1998
	2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет		ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5	
8.	Наставник		д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.					
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на

			Миркуловска (прир.)			издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет		СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		2 година 3 семестар	7. Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник		Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; зпознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180			
14.	Распределба на расположивото време		2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Современ руски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина	Дорога в Россию (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2006

			М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.			
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
		3.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык“ Медиа	2006
	22.2	Дополнительна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Хавронина С.А.Широченск ая А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Русский язык“	2005
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар.		

			Положен испит по Граматика на рускиот јазик 2.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит Руска книжевност 2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы	Москва	2005

Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет	Психологија			
2.	Код				
3.	Студиска програма				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за психологија			
5.	Степен (прв, втор, трет)	прв			
6.	Академска година/семестар	зимски	7.	Број на ЕКТС кредити	
8.	Наставник	Проф. д-р Виолета Арнаудова Проф. д-р Елена Ачковска Лешковска Доц. д-р Билјана Блажевска Стоилковска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со научните сознанија од областа на психологијата во образованието и да се оспособат за нивна практична примена во воспитно-образовниот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и развој на психологијата применета во образованието. Психички процеси, состојби и способности како фактори за училишно учење. Училишно учење, помнење и заборување. Когнитивен, емоционален и социјален развој на адолесцентите. Структура и динамика на личноста. Особини на успешен наставник. Психологија на ефикасната настава(социо-емоционална атмосфера во класот, интеракција наставник-ученик, воспоставување училишна дисциплина). Ученици со посебни образовни потреби. Психолошки аспекти на оценувањето.				
12.	Методи на учење и поучување: Фронатлно (директно) поучување, презентации, дискусии/дебати, работа во парови и мали групи, практични задачи, работилници				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	120 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања – теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови			Тест 1: 18 до 35 Тест 2: 18 до 35	
	17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Редовно следење на наставата и реализација на тековните задолженија		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ружица Керамичиева	Психологија во образованието и воспитанието	Просветно дело	1996
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D.	Psihologija obrazovanja	Zagreb:IEP VERN (2. izdanje)	2014
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет			РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3		
2.	Код					
3.	Студиска програма			Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2 + 0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација; изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и глаголски парадигми во текст. Запознавање со полската историја и култура				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achteлик, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha;	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	Univerzita Karlova, Praha	1994

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Література					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 1»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		30 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		40 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 3		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		

22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва
		2.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык Медиа“
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“
	22.2	Дополнителна литература(до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.			
		2.			
		3.			

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 3		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Руска книжевност 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

Наслов на наставниот предмет	
Код	
Студиска програма	
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	
Степен (прв, втор, трет)	
Академска година/семестар	
Наставник	
Предуслови за запишување на предметот	
Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења за суштината на педагошката наука и нејзиниот предмет на проучување, да се запознаат со основните карактеристики на воспитанието, научните достигнувања од областа на теоријата и практиката на воспитанието, како и знаења за општите законитости на наставниот процес, да ја планираат, анализираат и вреднуваат наставната работа, критички да размислуваат за проблемите од областа на воспитанието и обазованието и практично да ги имплементираат стекнатите знаења и вештини.	
Содржина на предметната програма: Основни определби на педагогијата како наука; Научно определување на педагогијата. Педагогијата и другите науки. Основни педагошки поими. Воспитанието-последица и потреба на општествениот развој. Основни карактеристики на воспитанието. Фактори во развитокот на личноста. Воспитаник – воспитувач. Цел на воспитанието. Основни подрачја на педагошко делување во развојот на личноста. Воспитен систем. Дидактиката како научна дисциплина. Основни дидактички поими. Поим за настава и видови настава. Таксономија на наставните цели. Наставен план и програма. Структура на наставниот процес. Етапи на наставниот процес. Методи и облици на наставна работа. Организација на наставен час. Дидактички принципи. Наставни медиуми. Планирање и подготовка на наставата. Вреднување на дидактичката ефикасност на наставата.	
Методи на учење: предавања, дискусии, дебати, работилници, самостојна работа, истражувачки активности, групна работа, индивидуална работа, изработка на практични трудови, симулирање на ситуации.	
Вкупен расположлив фонд на време	
Распределба на расположивото време	
Форми на наставните активности	
Други форми на активности	
Начин на оценување	
17.1	Тестови
17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)
17.3	Активност и учество
Критериуми за оценување (бодови / оценка)	

Услов за потпис и полагање на завршен испит			
Јазик на кој се изведува наставата			
Метод на следење на квалитетот на наставата			
Литература			
22.1	Задолжителна литература		
	Р. бр.	Автор	Наслов
	1.	Баракоска, А.	Општа педагогија
	2.	Баракоска, А.	Педагогија
	3.	* * *	Дидактика (интерен материјал)
	4.	Стојановска, В.	Наставни медиуми
	5.	Адамческа, С.	Активна настава
22.2	Дополнителна литература		
	Р. бр.	Автор	Наслов
	1.	Gudjons, H.	Pedagogija-temeljna znanja,
	2.	Поткоњак, Н. (редакција)	Општа педагогија
	3.	Vilotijevic, M.	Didaktika 1, 2, 3

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)		
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)		
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
	2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
	3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
22.2	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achteplik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и чешки		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бр	Автор	Наслов		
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бр	Автор	Наслов		
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа
		16.2	Самостојни задачи		20 часа
		16.3	Домашно учење		50 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 2»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година 5семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Современ руски јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2005
		2.	Хавроница С.А., Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			положен испит - Граматика на рускиот јазик 4		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевнот од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомвриски“ и „пооктомвриски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврискиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 4				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература XIX и XX-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИКА НА НАСТАВАТА ПО РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Се очекува по завршувањето на курсот студентите да ги имаат стекнато следниве компетенции: - јазична и комуникативна оспособеност, со ацент на комуникативните компетенции - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик, културно-цивилизациски пристап) - способност за синтетизирање и анализирање во проучувањето на теориите на учење - способност за корелација на содржини од сродни наставни предмети				
11.	Содржина на предметната програма: Методиката како научна дисциплина. Теориски, лингвистички, психолошки, педагошки, дидактички и други основи на методиката. Историја на наставата по странски јазик. Преглед на методите за предавање и учење на рускиот јазик. Фактори кои влијаат на усвојување на странскиот јазик. Стратегии на учење.Анализа на педагошки материјали.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	Мн	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
	2.					
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет		ИСТОРИЈА НА РУСКИОТ ЈАЗИК СО ИСТОРИСКА ГРАМАТИКА 1		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Славистика		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		3година 5семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник		проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - усвојување на теориски знаења од областа на историјата на рускиот јазик, - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети:јазик, лингвистика, литература и др. - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање				
11.	Содржина на предметната програма: Историја на рускиот јазик и историска граматика (дефиниција, предмет, задачи). Староруски јазик. Формирањето на рускиот национален јазик. Етапи од развојот на рускиот јазик (Петар Велики, Ломоносов, Третјаковски, Сумароков, Карамзин, Шишков, Пушкин, Гогољ и др.). Развојот на рускиот јазик во 20 век.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+2		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови
			16.2	Самостојни задачи	20 часови
			16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар.		

		Ислушан Старословенски јазик 1				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ремнева, М.Л.	История русского литературного языка.	Москва : МГУ	1955
		2.	Иванов, В.В.	Историческая грамматика русского языка	Москва: Просвещение	1990
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Понатамошна примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и чешки		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	1.Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	A.Adamovičov á, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	Praha;	1994
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha;	2006
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha;	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање и проширување на знаењата од првиот и вториот семестар: употреба на фрази и зборови потребни во секојдневниот живот - збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, составување на писмени и усни текстови на слободни теми. Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на простата реченица, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			полски и македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
	3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyś wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
		Dąbska, G.E.				
2.		Gębał, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009	
3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006		

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките, како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 3»	-Київ: Вища шк.	1993
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002	

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 5.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 5.		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевност меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберути“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионовите браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 5.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИКА НА НАСТАВАТА ПО РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Теориска и практична подготовка во областа на методиката. Се очекува по завршувањето на курсот студентите да ги имаат стекнато следниве компетенции: - јазична и комуникативна оспособеност, со ацент на комуникативните компетенции - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик, културно-цивилизациски пристап) - способност за синтетизирање и анализирање во проучувањето на теориите на учење - способност за корелација на содржини од сродни наставни предмети				
11.	Содржина на предметната програма: Улогата на наставникот во наставата.Ученикот како фактор во учењето странски јазик. Наставни планови и програми: учебници и прирачници. Содржина на наставата: граfiја, ортографија, граматика, лексика, стилистика и сл.Следење и оценување. Европската референтна рамка за јазиците, Европско јазично портфолио. Новите технологии во наставата на странските јазици. .				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Методика на наставата по руски јазик 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	М.: Высшая школа	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет		ИСТОРИЈА НА РУСКИОТ ЈАЗИК СО ИСТОРИСКА ГРАМАТИКА 2		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		3година бсеместар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник		проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - усвојување на теориски знаења од областа на историјата на рускиот јазик и историската граматика, - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети:јазик, лингвистика, литература и др. - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на историската граматика. Најважни споменици на рускиот јазик. Периодизација во историјана на рускиот јазик. Рускиот јазик во сооднос со другите словенски јазици. Фонетскиот и фонолошкиот систем на старорускиот јазик. Историски промени во рамките на зборовните групи. Дијалектологија на рускиот јазик. Најважни фонетски и фонолошки карактеристики на руските дијалекти. Поделба на руските говори.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+2		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови
			16.2	Самостојни задачи	20 часови
			16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар.		

		Ислушан Старословенски јазик 2.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ремнева, М.Л.	История русского литературного языка.	Москва : МГУ	1955
		2.	Иванов, В.В.	Историческая грамматика русского языка	Москва: Просвещение	1990
		3.	Кузнецов, П.С.	Русская диалектология	Москва: Просвещение	1973
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно. Практична примена на сите видови зборови во синтагма, реченица и текст.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jozef V. Bečka	Česká stylistika	Akademia, Praha	1994
		2.	Минова- Ѓуркова, Л.	Стилистика на современиот македонски јазик	Скопје	2003
		3.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech II	Univerzita Karlova, Praha	2007
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha;	2006
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha;	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, студентите треба да составуваат писмени и усни текстови на слободни теми, да знаат како да го прераскажаат туѓиот текст (со посебен осврт кон диалогот). Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
	3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Universitas	2002	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyż wrócisz tu!	Kraków : Universitas	2006
		Dąbska, G.E.				
2.		Gębal, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Universitas	2009	
3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Universitas	2006		

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Покажува знаење и разбирање во научното поле на студирање кое се надградува врз претходното Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик. Исто така запознавање на студентите со украинските деловни документи, како и нивно распознавање и аналогиија со македонските.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика; деловни документи.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
	2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
	3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
	2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько»	-Київ: Вища шк.	1993
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4година 7семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузначност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на писмено и усно изразување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 6.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Белошапкица В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
	2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
	3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоците на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Руска книжевност 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2-томах	Москва: "Academia»	2003
		2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИЧНА ПОДГОТОВКА ЗА НАСТАВА ПО РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - способност за примена на теоретските предзнаења од Методика на наставата 1 и 2 - способност за изведување динамична настава со примена на современи методи и пристапи - способност за препознавање и соодветен пристап кон индивидуалните разлики кај учениците од аспект на стилови, стратегии на учење и типови интелигенција - способност за организација на активности, функционализирање на времето, дозирање на информации и адаптација кон дадената ситуацијата				
11.	Содржина на предметната програма: Наставни планови и програми. Планирање на часот. Анализа на часови. Нагледни средства. Анализа на педагошки материјали. Оценување и тестирање. Хоспитации во основно училиште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+4			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			

		Положен испит Методика на наставата по руски јазик 2.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	Мн	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевиќ Р.:	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ 1 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевич и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолклор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни, балади, обреден фолклор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игорев“, Григориј Сковорода				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
	3.					

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
од 51 до 60 бода				6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода				7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит современ руски јазик 7		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на руски јазик 7		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь, Д. Э.	Справочник по русскому зку. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуцава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 7				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски и македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
		3.	Коллектив авторов. Под ред С.И.Тиминой	Современная русская литература (1990-е годы – начало XXI века).	Москва, Санкт-Петербург	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИЧНА ПОДГОТОВКА ЗА НАСТАВА ПО РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - способност за планирање на наставен час, тематско и годишно планирање - способност за организирање динамична настава со примена на современи методи, пристапи и образовна технологија - способност за следење, оценување и поттикнување на напредокот на учениците - способност за поттикнување креативност, критичност кај учениците и автономно учење				
11.	Содржина на предметната програма: Планирање на наставата (планирање на наставна единица, тематско и годишно планирање). Тек на наставниот час. Избор, градација и презентација на материјалот. Дизајнирање наставни материјали. Употреба на песни, игри и драмски техники во наставата. Одржување практична настава во основно и средно училиште				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+4			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		60 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Практична подготовка на наставата по руски јазик 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	Мн	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевић, Р.	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет				ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код							
3.	Студиска програма				Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)				Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)				Прв циклус			
6.	Академска година/семестар				4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот				нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век							
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н. Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.							
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)							
13.	Вкупен расположив фонд на време				150 часови			
14.	Распределба на расположивото време				2+2			
15.	Форми на наставните активности				15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
					15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности				16.1	Проектни задачи		20 часови
					16.2	Самостојни задачи		20 часови
					16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување							
	17.1.	Тестови			60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови			
	17.3.	Активност и учество			20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)				до 50 бода		5 (пет) (F)	
					од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
					од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
					од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
					од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
					од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит				Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата				македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата				Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература							
	Задолжителна литература							
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов		Издавач		Година

		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá polovina 20. století)	Český spisovatel, Praha	1996
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesáti let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 do současnosti	Český spisovatel, Praha	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолкор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа
		16.2	Самостојни задачи		20 часа
		16.3	Домашно учење		50 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		_бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови	
	17.3.	Активност и учество		_бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		_бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
	2.					

Студиски програми

Катедра: СЛАВИСТИКА

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: ДИПЛОМИРАН ПРЕВЕДУВАЧ И ТОЛКУВАЧ ОД РУСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0101001	Современ руски јазик 1	30	90	5
РУС-2018-0101002	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
РУС-2018-0101003	Руска книжевност 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0102001	Современ македонски јазик 1**	30	30	5
РУС-2018-0102002	Вовед во славистика 1	30	0	5
РУС-2018-0102003	Руска цивилизација и култура 1	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
ФЛФ-УКИМ-2018-01001	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0201001	Современ руски јазик 2	30	90	5
РУС-2018-0201002	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија 1	30	30	5
РУС-2018-0201003	Руска книжевност 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0202001	Современ македонски јазик 2**	30	30	5
РУС-2018-0202002	Вовед во славистика 2	30	0	5
РУС-2018-0202003	Руска цивилизација и култура 2	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				

ФЛФ-УКИМ-2018-02001	Се бира само еден предмет			
---------------------	---------------------------	--	--	--

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0301001	Современ руски јазик 3	30	90	5
РУС-2018-0301002	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
РУС-2018-0301003	Руска книжевност 3	30	30	5
РУС-2018-0301005	Теорија на преведувањето 1 (славистика)	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0302006	Практика на преведувањето (мак-рус) 1	30	30	5
РУС-2018-0302001	Руска цивилизација и култура 3	30	30	5
РУС-2018-0302005	Македонски јазик 3	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0401001	Современ руски јазик 4	30	90	5
РУС-2018-0401002	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
РУС-2018-0401003	Руска книжевност 4	30	30	5
РУС-2018-0401005	Теорија на преведувањето 2 (славистика)	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0402006	Практика на преведувањето (мак-рус) 2	30	30	5
РУС-2018-0402001	Руска цивилизација и култура 4	30	0	5
РУС-2018-0402005	Македонски јазик 4	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0501001	Современ руски јазик 5	30	90	5
РУС-2018-0501002	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
РУС-2018-0501003	Руска книжевност 5	30	30	5
РУС-2018-0501005	Практика на преведувањето (мак-рус) 3	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0502005	Терминологија (мак-рус) 1	30	30	5
РУС-2018-0502003	Полски јазик 1 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0502002	Чешки јазик 1 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0502004	Украински јазик 1 (изборен)	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0601001	Современ руски јазик 6	30	90	5
РУС-2018-0601002	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5
РУС-2018-0601003	Руска книжевност 6	30	30	5
РУС-2018-0601005	Практика на преведувањето (мак-рус) 4	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0602005	Терминологија (мак-рус) 2	30	30	5
РУС-2018-0602003	Полски јазик 2 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0602002	Чешки јазик 2 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0602004	Украински јазик 2 (изборен)	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0701001	Современ руски јазик 7	30	90	5
РУС-2018-0701002	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
РУС-2018-0701003	Руска книжевност 7	30	30	5
РУС-2018-0701005	Практика на преведувањето 5	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
РУС-2018-0702001	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 1	30	30	5
РУС-2018-0702005	Консекутивно преведување (мак-рус) **	30	30	5
РУС-2018-0702003	Полска книжевност 1 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0702002	Чешка книжевност 1 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-0702004	Украинска книжевност 1 (изборен)	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
РУС-2018-0801001	Современ руски јазик 8	30	90	5
РУС-2018-0801002	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5
РУС-2018-0801003	Руска книжевност 8	30	30	5
РУС-2018-0801005	Практика на преведувањето (мак-рус) 6	30	30	5
Изборни предмети листа 1				
РУС-2018-0802001	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 2	30	30	5
РУС-2018-0802005	Симултано преведување (мак-рус) **	30	30	5
РУС-2018-0802003	Полска книжевност 2 (изборен)	30	30	5
РУС-2018-	Чешка книжевност 2 (изборен)	30	30	5

0802002				
РУС-2018-0802004	Украинска книжевност 2 (изборен)	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

Предметни програми

ПРВ МОДУЛ (ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран преведувач и толкувач од руски јазик на македонски и обратно

ПРВ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи иди и ехатъ. Употреба на антоними. 3.Планови за недела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В., Пожарицка С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
2.		Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979	
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Совладување на знаењата за функцијата на гласовите во јазчниот текст на македонскиот јазик. 2. Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. 3. Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис, објаснување на принципите на македонскиот фонетски/фонолошки правопис. 4. Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, едначење по звучност.				
11.	Содржина на предметната програма: Правопис/правоговор: Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови, акцентските целости и клитичките изрази. Артикулациска и акустичка фонетика: преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков“	2015
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008	

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазичи. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славия Ортодокса и Славия Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Положен испит Современ руски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронова С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедрха, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиментализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (В)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
		2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы 18 века	Москва	1991
		3.	Мила Стојниќ	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов	Руска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
		2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
		3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан предмет Современ македонски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик 2. Способност за анализа на морфемско и морфолошко рамниште. 3. Задлабочени познавања за структурата на зборот и за неговите граматички значења. 4. Упатеност во граматичките категории и во начините на нивно изразување.				
11.	Содржина на предметната програма: Поим за морфологија и морфема. Зборовни групи: менливи (именки, глаголи, придавки, броеви, заменки) и неменливи (прилози, предлози, сврзници, честички, извици, модални зборови). Граматички категории кај менливите зборовни групи. Зборообразување на членовите на менливите зборовни групи. Морфосинтакса: зборовните групи на реченично рамниште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски	
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
	2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
	3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Лилјана Минова-Ѓуркова (ред.)	Македонски јазик	Универзитет Ополе - Полска	1998
	2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет		ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5	
8.	Наставник		д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.					
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991

		2.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет			СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3		
2.	Код					
3.	Студиска програма			Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			Роза Тасевска, лектор		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; зпознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			180		
14.	Распределба на расположивото време			2+6		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 2		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2006
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
		3.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык“ Медиа	2006
	22.2	Дополнительна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Хавронина С.А.Широченск ая А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Русский язык“	2005
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	
од 51 до 60 бода				6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода				7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 2		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы	Москва	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со теориите на превод и стекнување теоретски знаења и способност тие да се применат во практиката на преведување на матичниот јазик				
11.	Содржина на предметната програма: Се разгледува проблематиката на превод од синтетички на аналитички јазик и обратно: разграденоста на системот на граматички времиња за сметка на губењето на падежите, пр. изборот на минатото време при преводот на македонски јазик, со оглед на постоењето на единствено минато време во повеќето словенски јазици; не/употребата на членот како специфично обележје само на македонскиот јазичен систем и неговото пренесување во преводот; изнаоѓање на преводни еквиваленти за специфичните граматички структури во одредени словенски јазици и сл. Како еден од најголемите проблеми при преводот од и на словенските јазици се појавува внатре-јазичната и меѓујазичната хомонимија, па ќе се разгледуваат грешките кои произлегуваат од јазичната интерференција на сродни јазици и „лажните пријатели“ од семантички и морфо-синтаксички аспект. Преку развивање свест за различните граматички структури кај различни јазици, ќе се дојде до теоретски спознанија за преводот како нов оригинален текст, независен или зависен од оригиналот (според различни теории на преводот). Повеќе внимание ќе се посвети на културните и јазичните разлики како проблем во т.н. непреводливост: блискозвучноста на имињата кои обично не се преведуваат - адаптација, превод или останување на оригиналот, јазичните игри, полисемијата, превод или интерпретација на културните специфики на одредено поднебје и сл. (почетен курс)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)		
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Михајловски, Драги	Под Вавилон. Задачата на преведувачот	Каприкорнус	2002	
		2.	Bukowski, Piotr / Heydel, Magda -	Współczesne teorie przekładu. Antologia.	Znak	2009	
		3.	Jerzy Pieńkos	Podstawy przekładoznawstwa. Od teorii do praktyki.	Zakamycze	2003	
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Urszula Dąmbaska- Prokop red.,	Mała encyklopedia przekładoznawstwa	Wydawnictwa Wyższej Szkoły Języków Obcych i Ekonomii Edukator, Częstochowa	2000	
		2.	Krzysztof Hejwowski	Kognitywno- komunikacyjna teoria przekładu	PWN	2004	
		3.	Olgięrd Wojtasiewicz	Wstęp do teorii tłumaczenia	Tępis	1996	

1.	Наслов на наставниот предмет			РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3		
2.	Код					
3.	Студиска програма			Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2 + 1		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	25 часови
				16.2	Самостојни задачи	25 часови
				16.3	Домашно учење	25 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК - РУС) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Алчевска Ирен			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Кирил и Методиј“, -Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.				
		3.				

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми. – академска писменост – јазична комуникациска способност – способност за поттикнување креативност и критичност				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		30 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		40 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	1997
		2.	Хавроница С.А.	Говорите по-руски	Москва, „Русский язык Медиа“	2006
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови
		до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)				
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит по Граматика на рускиот јазик 3				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				

22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошопкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 3				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА ПРЕВЕДУВАЊЕ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со компетенциите кои треба да ги поседува еден преведувач и нивна примена во практиката.				
11.	Содржина на предметната програма: Надоврзувајќи се на почетниот курс, ќе се разгледаат когнитивно-комуникациските теории на преводот со кои ќе биде претставена целта на преводот во процесот на комуникацијата. Исто така, ќе се направи и осврт на теориите во кои се разгледува преводот како процес и преводот како производ, при што ќе се обрне внимание на поетскиот јазик во литература, на формата која го преобразува јазикот во функција на пренесување на смислата на оригиналот, применувајќи ја постапката на „очудување“ на руските формалисти. Ќе се прави матрица на преводливост за литературни дела врз примери од полската, руската, чешката, српската, хрватската и словенечката литература (во зависност од потребите на студентите). (продолжителен курс)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		20 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Anna Bednarczuk	Kulturowe aspekty przekładu literackiego	Śląsk	2002
		2.	Krzysztof Lipiński	Vademecum tłumacza	Idea	2004
		3.	Дуглас Робинсон	Как статья переводчиком. Введение в теорию и практику перевода	Кудиц-пресс	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	red. Michał Rusinek	O sztuce tłumaczenia	Zakład imienia Ossolińskich – wydawnictwo	1955
		2.	С.И. Влахов, С.П. Флорин	Непереводимое в переводе	Р. Валент	2009
3.		Огнен Чемерски	Триста ветрила! Или за преведувањето и за пребродувањето	Блесок	2015	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
		руски/македонски			
		Евалуација / самоевалуација			
		Литература			

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
	2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
	3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
22.2	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК-РУС)2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Алчевска Ирен			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Кирил и Методиј“, -Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,, -Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.				
		3.				

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				

	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 4		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкица В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевнот од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомвриски“ и „пооктомвриски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврискиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по руска книжевност 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература XIX и XX-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК-РУС) 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазици. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит Практика на преведувањето 2		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Кирил и Методиј“, -Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕРМИНОЛОГИЈА (МАК-РУС) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентот за продлабочено изучување на руската терминологија и употреба на истата во областа на преведувањето од руски на македонски јазик и обратно.				
11.	Содржина на предметната програма: Терминологијата како дел од лингвистичка наука. Лингвистички компоненти на терминологијата: според процесот на обновување; неологизмите во современиот руски јазик: а) со заемање на поимот заедно со туѓиот збор; б) со преосмислување на зборот; в) според потеклото на зборовите, т.е. интернационализми; г) калки; д) според сферата на употреба: право, економија, деловна администрација, информатика, култура, специјална терминологија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				

	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација; изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и глаголски парадигми во текст. Запознавање со полската историја и култура				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор од Чешка			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекоост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Література					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 1»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар.		

		Положен испит по Современ руски јазик 5				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			

22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос
	22.2	Дополнителна литература (до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.			
		2.			
		3.			

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевност меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионовите браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Руска книжевност 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕ (МАК-РУС) 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Кирил и Методиј“, -Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,, -Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.	Дуглас Робинсон	Как стать переводчиком Введение в теорию и практику перевода	Кудиц-пресс, Москва	2007
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет		ТЕРМИНОЛОГИЈА (МАК-РУС) 2			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентот за продлабочено изучување на руската терминологија и употреба на истата во областа на преведувањето од руски на македонски јазик и обратно. Вежбање на преведување правни документи (договори за застапување, купопродажни договори и др.)					
11.	Содржина на предметната програма: Преведување на документи од различни сфери на употреба: право, економија, деловна администрација, информатика, култура; специјална терминологија.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Uniwersitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Uniwersitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор од Чешка			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа
		16.2	Самостојни задачи		20 часа
		16.3	Домашно учење		50 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			70 бодови
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови
	17.3.	Активност и учество			10 бодови
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 2»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузачност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавронина С.А., Широценская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (Е)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 6				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
		3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоците на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2-томах	Москва: "Academia»	2003
		2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевиќ Р.:	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет		КОНСЕКУТИВНО ПРЕВЕДУВАЊЕ (мак.-рус.)			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): создавање навики кај студентите за усно преведување од руски на македонски јазик и обратно во областа на деловен јазик, техники за брзо бележење.					
11.	Содржина на предметната програма: деловен јазик од областа на политиката, економијата, правото и др.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120			
14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Практика на преведување 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Актуелни текстови од			

			печатот и интернетот			
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Рулски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолклор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни, балади, обреден фолклор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игорев“, Григориј Сковорода				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
	3.					

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
од 51 до 60 бода				6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода				7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по современ руски јазик 7		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Руски		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008	
	2.					
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит – Граматика на руски јазик 7		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розентал, Д. Э.	Справочник по рускому зку. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетемции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуџава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			положен испит Руска книжевност 7		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски и македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
3.		Коллектив авторов. Под ред С.И.Тиминой	Современная русская литература (1990-е годы – начало XXI века).	Москва, Санкт-Петербург	2005	

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевиќ, Р.	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет		ТОЛКУВАЊЕ ОД МАКЕДОНСКИ НА РУСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 2			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 4	
8.	Наставник		лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): создавање навики кај студентите за усно преведување од руски на македонски јазик и обратно во областа на деловен јазик, техники на симултано преведување. Се реализира усно.					
11.	Содржина на предметната програма: деловен јазик од областа на политиката, економијата, правото и др.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120			
14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Практика на преведување 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Актуелни			

			текстови од печатот и интернет			
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и кн ижевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н. Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá polovina 20. století)	Český spisovatel, Praha	1996
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesáti let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 dosoučasnosti	Český spisovatel, Praha	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од новата украинска литература, студентите се запознаваат со творештвото на И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко). Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (В)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
2.						

Листа 2 - Изборни предмети

КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКА

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Преду слов	Креди ти
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01001	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01002	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01003	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 1	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01004	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 2	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01005	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 1	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-СЛАВ-2018-01006	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 2	30	0	македонски	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	Вовед во славистика 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				

11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазичи. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славиа Ортодокса и Славиа Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		30 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови		
		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	

		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	Вовед во славистика 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор м-р Екатерина Терзиоска, виш лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Ортодокса.				
11.	Содржина на предметната програма: Источната културна традиција и комуникација мај Словените (развој и влијанија) 1. Совладување на основни знаења за културните и општествените врски на словенскиот Исток (ИЗБОРЕН). Источни Словени се група на словенски народи кои ги населуваат подрачјата на Источна Европа. Државите во кои Источните Словени сочинуваат мнозинство на население се Русија, Белорусија и Украина. развојот на културната традиција е врз основа на Православното Христијанство. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	_ часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
	2.	Попспирова, Т.; Алчевска, И.	Запознајте се со Русија!	УКиМ, ФлФБК	2009
	3.	Данилов, А. А.	История России	Москва : Альба	2002
22.2	Дополнителна литература(до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	(за загальною редакцією) Івана Крип'якевича	Історія української культури	КИЇВ	2002 (за виданням 1937 року)
	2.	Круталевич, В. А.	Очерки истории государства и права Беларуси.	Минск: Право и экономика.	2009.
	3.	Логос, А. Александар	Историја Срба до средине XV века	Београд	(2016

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор м-р Екатерина Терзиоска, виш лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Ортодокса.				
11.	Содржина на предметната програма: Источната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 2. Продлабочување на знаењата за културните и општествените врски на словенскиот Исток (ИЗБОРЕН). Влијанието на традицијата на т.н. Slavica Ortodoxa врз оформувањето на современите културни продукции кај Источните Словени и преплетувањето и разликите со културната традиција на Западните Словени, постоењето на меѓусебни влијанија во овие рамки. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Попспирова, Т.; Алчевска, И.	Запознајте се со Русија!	УКИМ, ФлФБК	2009
	3.	(за загальноно редакцією) Івана Крип'якевича	Історія української культури	КИЇВ	2002 (за виданням 1937 року)	
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Круталевич, В. А.	Очерки истории государства и права Беларуси.	Минск: Право и экономика.	2009.
		2.	Данилов, А. А.	История России	Москва : Альба	2002
3.		Логос, А. Александар	Историја Срба до средине XV века	Београд.	2016	

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Романа.				
11.	Содржина на предметната програма: Западната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 1. Совладување на основни знаења за културните и општествените врски на словенскиот Запад (ИЗБОРЕН). Западните Словени или во историјата именувани како Венети се подгрупа на Словените кои зборуваат на еден од западнословенските јазици. Тие низ историјата доживуваат културна разновидност во однос на останатите Словени како следбеници на Римокатоличката црква, а подоцна и на движењата на Реформацијата (Протестантските движења). Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување. .				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		3.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		2.	Steinhübel, Ján.	Nitrianske kniežatstvo : počiatky stredovekého Slovenska : rozprávania o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12.storočia.	Bratislava : Veda.	2004.
	3.	MACEK, Josef.	Jagellonský věk v českých zemích (1471-1526). 1, 2,3,4.	Praha : Academia	1992-1999.	

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Способност за контекстуализација на Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Романа.				
11.	Содржина на предметната програма: Западната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 2. Продлабочување на знаењата за културните и општествените врски на словенскиот запад. Влијанието на традицијата на т.н. Slavica Romana и на останатите религии врз оформувањето на современите културни продукции кај Западните Словени, постоењето на меѓусебни влијанија во овие рамки. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
	3.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милош, Чеслав	Родната Европа	Битола : Микена	2009
		2.	Steinhübel, Ján.	Nitrianske kniežatstvo : počiatky stredovekého Slovenska : rozprávanie o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12.storočia.	Bratislava : Veda.	2004.
3.		Шчигел, Марек	Готланд	Скопје: Или-или	2016	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/с ем.)	Вежби (час/се м.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01001	РУСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01002	РУСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01003	РУСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01004	РУСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и руски јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор: Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Корелација меѓу руската и македонската азбука. Запознавање преку дијалози и говорни теми. Акцент, тврди и меки согласки. Изговор на самогласките, звучни и безвучни согласки. Секојдневни зборови и изрази – лексичко-граматички материјал. Дијалози, Мојата група (текст), показни заменки. Сегашно време, текст, вежби. Дијалог- Семејство. Именки, род, број, падеж и кај именките (општо). Вежби, текст Муза.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска		30 часови

			настава			
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)			
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаам рускиот јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2008
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектори: Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем.				
11.	Содржина на предметната програма: Трета деклинација, текст Руски летописи. Употреба на падежите преку писмени и усни вежби. Употреба на инфинитив. Дијалози, текстови Мајка и Кучешко срце. Глаголи на движење, задачи, дијалог На вечеринка. Идно време, текст Во хотелска соба.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				

	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2008
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектори Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, лични заменки, придавки, степенување на придавките. Прилози и повратни глаголи.				
11.	Содржина на предметната програма: Лексичко-граматички материјал на следните теми: на лекар, руски сувенир, разговор по телефон, интернет, Третјаковска галерија. Вежби и дијалози . Реализација писмено и усно.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			

22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“
		2.			
		3.			
	22.2	Дополнителна литература (до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.			
		2.			
		3.			

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектори Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на присвојни заменки, заповеден начин, условен начин, глаголски прилози и придавки.				
11.	Содржина на предметната програма: Лексичко-граматички материјал на следните теми: случки со мобилен телефон, текст Мајкините помошнички, хранете се правилно. Броеви – текст Метрото во Русија, и текст Соњечка.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				

	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“
		2.			
		3.			
	22.2	Дополнителна литература (до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.			
		2.			
		3.			

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01001	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01002	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01003	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01004	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и украински јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				

11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		_ часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа		
		16.2	Самостојни задачи	20 часа		
		16.3	Домашно учење	50 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	_ бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_ бодови			
	17.3.	Активност и учество	_ бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_ бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Ё.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для ін оземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як ін о земна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українською 1»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	— К.: Бібліотека українця	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українськамовадляін оземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українськамоваякіно земна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас- Кононенко	Українськамова:Особл ивості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичнийкурсукраї нськоїмови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймоукраїнс ько 2»	-Київ: Вища шк.	1993
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібникдляіноземці в»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002	

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките, како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як інструмент комунікації»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українською 3»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, замени, придавки, степенување на придавките како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик. Исто така запознавање на студентите со украинските деловни документи, како и нивно распознавање и аналогија со македонските.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика; деловни документи.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	_ часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
	2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова в Україні»;	– К. : Знання	2011
	3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
	2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько»	-Київ: Вища шк.	1993
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01001	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01002	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01003	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01004	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1 Ц			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача,				

	домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови (60 часа)			
14.	Распределба на расположивото време		Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнорловенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Понатамошна примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)-Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнорсловенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно. Практична примена на сите видови зборови во синтагма, реченица и текст.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jozef V. Bečka	Česká stylistika	Akademia, Praha	1994
		2.	Минова-Ѓуркова, Л.	Стилистика на современиот македонски јазик	Скопје	2003
		3.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech II	Univerzita Karlova, Praha	2007
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Intermediate Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Intermediate Czech)-Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредит и
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01001	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01002	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01003	ПОЛСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01004	ПОЛСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и полски јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација; изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и				

	глаголски парадигми во текст. Запознавање со полската историја и култура					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		60часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови		
		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Uniwersitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Uniwersitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtełik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц или Б 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Uniwersitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Uniwersitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
	3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Uniwersitas	2006	

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц1,2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање и проширување на знаењата од првиот и вториот семестар: употреба на фрази и зборови потребни во секојдневниот живот - збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, составување на писмени и усни текстови на слободни теми. Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на простата реченица, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	полски и македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
		3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyś wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
			Dąbska, G.E.			
		2.	Gębal, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
		3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц или Б 1,2,3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, студентите треба да составуваат писмени и усни текстови на слободни теми, да знаат како да го прераскажаат туѓиот текст (со посебен осврт кон диалогот). Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
		3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyś wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
			Dąbska, G.E.			
		2.	Gębał, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
		3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови /сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01005	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-РУС-2018-01006	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и руски јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				

11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской	Москва	2011

				литературы первой половины XIX века		
		2.	Коллектив авторов. РЕд. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕд. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740- 1860 годы	Москва	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Визитинг професор д-р Наталија Лапаева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови /сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01005	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01006	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01007	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 3	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01008	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 4	30	30	македонски и украински јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 3семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолклор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни,				

	балади, обреден фолкор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игоров”, Григориј Сковорода					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа		
		16.2	Самостојни задачи	20 часа		
		16.3	Домашно учење	50 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
		до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолкор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година 5_семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од Поновата украинска литература, студентите се запознаваат со творештвото на Володимир Миколајович Сосјура, Павло Григорович Тичина, Остап Вишня (Павло Михајлович Губенко), Васил Барка (Васил Костјантинович Очерет), Андриј Самијлович Малишко, Лина Васиљивна Костенко, Васил Андријович Симоненко, Васил Семенович Стус, Олес (Олександр) Терентијович Гончар, Григир Михајлович Тјутјуник. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Најновија украинска литература (Володимир Миколајович Сосюра Павло Григорович Тичина Остап Вишня (Павло Михайлович Губенко) Василь Барка (Василь Костянтинович Очерет) Андрій Самійлович Малишко Ліна Васи́лівна Костенко Василь Андрійович Симоненко Василь Семенович Стус Олесь (Олександр) Терентійович Гончар Григір Михайлович Тютюнник)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	_бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	_бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.И., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К., 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3_година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од крајот на XX и почетокот на XXI век студентите се запознаваат со творештвото на Б. Олијник, писателите од шеесетите години на XX век, П. Мовчан, Љ. Голота, Т. Заривна, В. Шклјар, О. Забужко, С. Жадан, П. Вољвач, А. Багрјана и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Украинска литература од крајот на XX и почетокот на XXI век.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
		3.				

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01005	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01006	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнословенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова – Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	

	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнорловенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова – Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н. Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот		

			семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá polovina 20. století)	Český spisovatel, Praha	1996
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesáti let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 do současnosti	Český spisovatel, Praha	1996	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01005	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ПОЛ-2018-01006	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и полски јазик	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнорловенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулиц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			

14.	Распределба на расположивото време			2+2		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			20 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнорловенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со периодот на романтизмот и идеите на позитивизмот и натурализмот во полската литература, стекнување знаења за значењето и влијанието на романтичарите за понатамошниот развој на полската литература и здобивање компетенции во препознавање на разлики меѓу современиот полски и старополскиот јазик и во препознавање полска литература од постар период.				
11.	Содржина на предметната програма: Романтизам. Жанровите и литературните видови настанати во полското творештво во овој период. Животот и поетското дело на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, нивното ривалство и филозофски погледи на животот изразувани во нивните дела. Ципријан Камил Норвид како отпадник од романтизмот. Влијанието на романтичарската поезија врз творештвото на идните генерации литературни творци. Прозното творештво на Ј. И. Крашевски и прозниот литературен вид „gawęda szlachecka". Позитивизам. Развој на публицистиката, расказот и романот. Литературното творештво на Елиза Ожешкова, Болеслав Прус и Хенрик Сјенкјевич. Влијанието на историските романи на Сјенкјевич врз развојот на националната свест на Полјаците. Занемарувањето на поезијата како несоодветен литературен вид во овој правец /поезијата на непоетските времиња и творештвото на Адам Асник и Марија Конопницка. Натурализам, неговите основи и заложби.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		

	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A. Witkowska, R. Przybylski	Romantyzm	PWN	2002
		2.	Henryk Markiewicz	Pozytywizm	PWN	2002
		3.	Kleiner, J., Maciąg, W	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	S. Jerschina, Z. Libera, E. Sawrymowicz	Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu dla kl. X	Państwowe zakłady wydawnictw szkolnych	1960
		2.	Jan Marx	Wielcy romantycy	Alfa	1990
		3.	pod red. Tadeusza Patrzalka	Glosariusz od starożytności do pozytywizmu	Ossolineum	1992

КОД	Наслов на предметот	Предава ња (часови/с ем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ- РУС-2018- 01007	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	Македонски и руски	нема	5
УКИМ-ФЛФ- РУС-2018- 01008	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	Македонски и руски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- РУС-2018- 01009	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	Македонски и руски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- РУС-2018- 01010	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	Македонски и руски	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1година 1семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време		45 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови		
		16.2	Самостојни задачи	15 часови		
		16.3	Домашно учење	15 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс, Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови	
		16.2	Самостојни задачи	15 часови	
		16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс,Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови	
		16.2	Самостојни задачи	15 часови	
		16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс,Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови	
		16.2	Самостојни задачи	15 часови	
		16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс,Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	История России (9-18 вв).	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.						

КОД	Наслов на предметот	Предава ња (часови/с ем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01007	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски и полски	нема	5
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01008	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски и полски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01009	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски и полски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01010	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски и полски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01011	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 5	30	0	македонски и полски	Нема	5
УКИМ-ФЛФ- ПОЛ-2018- 01012	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 6	30	0	македонски и полски	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				

11.	Содржина на предметната програма: Запознавање со полската историја и култура (во Полска и во емиграција), запознавање со современите состојби и трендови во полското општество, стопанство, култура, наука, функционирање на образовните и научните институции. Основни информации за Полска, полската историја и култура. Современа Полска (во 21 век) насоки во кои се развива општеството, стопанството со посебен осврт на науката (науката за јазикот и славистиката), културата и начинот на функционирање на образовните институции. Како се одразува сето тоа врз полскиот јазик (употреба и адаптација на интернационализми, туѓа лексика и сл.). Паралерли со состојбите во Македонија и како се одразуваат сличните појави во македонскиот јазик. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		30 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	0 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови		
		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКиМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Brożek, A.	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
		3.	Hanna,	A Panorama of polish	Warszawa : Interpress	1982

			Cierlińska (red.)	history		
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Binkowska, M.	Polska, skarby natury, kultury i sztuki	Bielasko-Biała : Dragon	2010
		2.	Wyrozumski, J	Historia Polski do roku 1505	Wrszawa : PWN	1980
		3.	Gierowski, A. J.	Historia Polski 1505-1764	Wrszawa : PWN	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање на периодот на развитокот на Полското општество од почетоките до 18 век и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот. Полската историја и култура до периодот на поделбите (18 век). Паралерли со состојбите на теренот на Македонија во соодветниот период. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Sokołowska, M.	Dumna historia wielka przeszłość, Polska	Warszawa : Rosikon press	1997
		3.	Brożek, A.	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Gierowski, A. J.	Historia Polski 1505-1764	Wrzaszawa : PWN	1980
		2.	Knaflewska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008
		3.	(red.) Jaremy Maciszewski.	Encyklopedyczny słownik historii Polski	Warszawa : POW.	1996.

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање со периодот на развитокот на Полското општество од 18 до 20 век и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот. Полска за време на поделбите и по нив. Првата, втората и третата полска Република. Ситуацијата во стопанството, посебен осврт на науката, културата и начинот на функционирање на образовните институции. Паралерли со состојбите на теренот на Македонија во соодветниот период. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Brożek, A	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
		3.	Knaflewska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Cudak, R.; Tambor, J.	Kultura Polska Silva rerum	Katowice : Uś	1991.
		2.	(red.) Kłoskowska, A.	Encyklopedia kultury polskiej w 20 wieku. T 1. Pojęcia i problemy wiedzy o kulturze	Wrocław : Wiedza o Kulturze.	1991.
		3.	Buszko, J	Historia Polski 1864-1948	Wrszawa : PWN	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Познавање на современите состојби на Полското општество и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот. Современа Полска (во 21 век) насоки во кои се развива општеството, стопанството со посебен осврт на науката (науката за јазикот и славистиката), културата и начинот на функционирање на образовните институции. Како се одразува сето тоа врз полскиот јазик (употреба и адаптација на интернационализми, туѓа лексика и сл.). Паралерли со состојбите во Македонија и како се одразуваат сличните појави во македонскиот јазик. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		0 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски (полски)				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Knaflewska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008
		3.	Grzegorz W. Kołodko.	Moja globalizacja, czyli dookoła świata i z powrotem.	Toruń: TNOiK.	2001.
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Porębski, Mieczysław.	Polskość jako sytuacja.	Kraków : Wydawnictwo literackie.	2002.
		2.	Cudak, R.; Tambor, J.	Kultura Polska Silva rerum	Katowice : UŚ	2002
	3.	Misiuda, D.; Stańczuk, K.	Poland is started here 1939-2009	Warszawa : Agra	2009	

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Полското општество и седумте уметности (книжевни / културни споредби). Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности. Културни споредби со приликите во Македонија (низ временска перспектива). Според традицијата имаме седум уметности: архитектура, скулптура, сликарство, музика, поезија, танц, театар / кино, но во согласност со модерните трендови кон овие седум се додадени уште две: фотографијата и стрипот, значи вкупно девет уметности. Студентот ќе има задача да направи споредба од временска перспектива како влијаеле полските општествени прилики на соодветна уметност. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување. Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности. Културни споредби со приликите во Македонија (низ временска перспектива).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Chrzanowski, T.	Sztuka w Polsce. 1. Od Piastów do Jagiellonów; 2. Od I do III Rzeczypospolitej (Seria: Historia Sztuki)	Warszawa : PWN.	2008.
		2.	Barańczak, S	Ocałone w tłumaczeniu	Kraków : A5	2004
		3.	Rottenberg, A.	Sztuka w Polsce 2945-2005	Warszawa : Stento	2006
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Драгиќевиќ-Шешиќ, М.; Стојковиќ, Б.	Култура (менаџмент, анимација, маркетинг)	Скопје . Темплум	2003
		2.	Коковиќ, Д.	Пукотине културе	Београд : Просвета	1997
		3.	Chwalba, A.	Obyczaje w Polsce	Warszawa : PWN	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Глобализацијата и модерните општествени трендови во Полска. Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности и влијанието на процесите на глобализација и унификација. Културни споредби со приликите во Македонија. Според традицијата имаме седум уметности: архитектура, скулптура, сликарство, музика, поезија, танц, театар / кино, но во согласност со модерните трендови кон овие седум се додадени уште две: фотографијата и стрипот, значи вкупно девет уметности. Студентот ќе има задача да ја проучи и презентира состојбата на соодветната уметност во Полска под влијание на процесот на глобализација и унификација и истите процеси да ги проследи во македонската модерна културна средина и продукција. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски (полски)				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dziamski, G.	Sztuka u progu XXI wieku	Poznań : Wydawnictwo Humaniora	2001
		2.	Burszta, W.; Waldemar Kuligowski, W.;	Sequel. Dalsze przygody kultury w globalnym świecie.	Warszawa: Wydawnictwo Literackie Muza..	2005.
		3.	Porębski, M.	Polskość jak sytuacja	Kraków : wydawnictwo literackie.	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Драгиќевиќ-Шешиќ, М.; Стојковиќ, Б.	Култура (менаџмент, анимација, маркетинг)	Скопје . Темплум	2003
		2.	Коковић, Д.	Пукотине културе	Београд : Просвета	1997
	3.	Kochan, M.	Slogany w reklamie i polityce	Warszawa : Trio	2005	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01007	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01008	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01009	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-ЧЕШ-2018-01010	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на чешката историја: од почетокот на преданијата до 9. век. Од 9. век, односно од доаѓањето на Кирил и Методиј во Моравија до 14. век. Владеењето на Карел IV и неговите наследници.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	5 часови	
			16.2	Самостојни задачи	5 часови	
			16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Menci, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovátky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Хуситските војни. Почеток на 30-годишната војна (1618-1648). Рекатолизација на Чешка и владеењето на Хабзбуршката династија, се до 1918 г.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovatky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Првата Чешкословачка република и првиот претседател Томаш Гарик Масарик. Чешка во периодот меѓу двете светски војни. Прашкото востание. 1948 г. и настаните во 50-тите години на 20. век.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки			

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovatky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Демократските процеси во 60. години од 20 век познати како Прашка пролет. 1989 г. и кадиџената револуција. Културно-политичките настани до денес.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	
од 51 до 60 бода				6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода				7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovatky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
Ред.број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004	

КОД	Наслов на предметот	Предава ња (часови/с ем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кред ити
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01009	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01010	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01011	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски	нема	5
УКИМ-ФЛФ-УКР-2018-01012	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски	нема	5

Предметни програми

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Феноменот и изворите на украинската култура. Етногенеза на украинскиот народ. Трипилската култура. Средновековната украинска култура (Култура на Киевската Рус; Култура на Галицко-Волинското кнежевство).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски),		0 часови

			семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	15 часови	
			16.2	Самостојни задачи	15 часови	
			16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		украински/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип’якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першодже рела та інтерпрета ції www.izborn ik.org.ua	
		3.	Група авторів	Історія української культури у п’яти томах	Наукова думка	2004
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет		УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник		Вера Чорниј-Мешкова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Украинската ренесанса. Социокултурниот свет на украинската Ренесанса.Културните придобивки на украинската ренесанса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		45 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+0		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	15 часови
			16.2	Самостојни задачи	15 часови
			16.3	Домашно учење	15 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		украински/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип'якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
		3.	Група авторів	Історія української культури у п'яти томах	Наукова думка	2004
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Вера Чорниј-Мешкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Општествено-политички предуслови за формирање на козачкиот тип на украинска култура. Социокултурниот свет на Украина од втората половина на XVII-XVIII век.Култура на украинскиот бароко.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови	
		16.2	Самостојни задачи	15 часови	
		16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	украински/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип'якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет		УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник		Вера Чорниј-Мешкова		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Формирањето на модерната украинска култура. Украинска култура на XVIII- почетокот на XX век. Дворјанскиот период на национално-културната преродба и неговите културни придобивки. Украинска култура на втората половина од XIX век. Особеностите на формирањето на модерната украинска култура во Галичина.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		45 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+0		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	15 часови
			16.2	Самостојни задачи	15 часови
			16.3	Домашно учење	15 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		украински/македонски		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип’якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
		3.	Група авторів	Історія української культури у п’яти томах	Наукова думка	2004
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
Ред.број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001	