



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ - СКОПЈЕ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ - СКОПЈЕ



**ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТ ЗА УСОГЛАСУВАЊЕ НА СТУДИСКИТЕ ПРОГРАМИ ОД ПРВ
ЦИКЛУС СТУДИИ НА ФИЛОЛОШКИОТ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ СО
ЗАКОНОТ ЗА ВИСОКО ОБРАЗОВАНИЕ**

РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

Скопје, 2013

СОДРЖИНА:

1.	Карта на високообразовната установа
2.	Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно- научниот совет на единицата, односно Наставничкиот совет на самостојната висока стручна школа или Научниот совет на научната установа
3.	Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат односно Советот на научната установа
4.	Научно- истражувачко подрачје, поле и област, каде припаѓа студиската програма
5.	Вид на студиската програма (академски или стручни студии)
6.	Степен на образование (прв односно втор циклус)
7.	Цел и оправданост за воведување на студиската програма
8.	Години и семестри на траење на студиската програма
9.	ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот
10.	Начин на финансирање, а за приватните високообразовни и научни установи и доказ за обезбедена квалитетна финансиска гаранција за студиската програма
11.	Услови за запишување
12.	Информација за продолжување на образованието
13.	Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети, со листа на задолжителни предмети, листа на изборни предмети и дефиниран начин на избор на предметите
14.	Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма
15.	Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма
16.	Предметни програми со информации согласно со членот 4 од овој правилник (Прилог бр. 3)
17.	Список на наставен кадар со податоци наведени во членот 5 од овој правилник (Прилог бр. 4)
18.	Изјава од наставникот за давање согласност за учество во изведување на настава по одредени предмети од студиската програма
19.	Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на студиската програма
20.	Информација за бројот на студенти за запишување во првата година на студиската програма
21.	Информација за обезбедена задолжителна и дополнителна литература
22.	Информација за веб-страница
23.	Стручниот односно научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма
24.	Активности и механизми преку кои се развива и се одржува квалитетот на наставата

1. Карта на високообразовната институција

КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

1	Назив на високообразовната институција	ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ – СКОПЈЕ ПРИ УНИВЕРЗИТЕТОТ „Св. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
2	Седиште	СКОПЈЕ
3	Вид на високообразовната институција	ДРЖАВНА ВИСОКООБРАЗОВНА ИНСТИТУЦИЈА
4	Податоци за основачот (на приватна високообразовна институција)	/
5	Податоци за последната акредитација	За студиските програми од прв циклус студии Одборот за акредитација на својата 22. седница одржана на 19.11.2009 година донесе решенија за акредитација на студиските програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“- Скопје, и тоа: Решение бр. 12-87/5, 12-87/6, 12-87/4, 12-87/3, 12-87/2 од 19.11.2009 година; на 24. седница одржана на 15.01.2010, Решение бр. 12-89/5, 12-89/8, 12-89/4, 12-89/12, 12-89/9, 12-89/11, 12-89/7, 12-89/7, 12-89/6, 12-89/10, 12-89/13 од 15.01.2010. На 25. седница одржана на 25.02.2010, Решение бр. 12-39/3, 12-39/2 од 25.02.2010, на 28. седница одржана на 28.06.2010, Решение бр. 12-96/1, 12-96/2 и 12-96/3 од 28.06.2010, на 2. Седница одржана на 30.9.2011 година Решение бр. 12-128/4 од 7.10.2011. За студиските програми од втор циклус студии Одборот за акредитација на својата 26. Седница одржана на 25.3.2010 г. донесе Решение бр. 12-26/2 од 27.4.2010 г.. На 28. седница одржана на 28.06.2010 година донесе Решение за акредитација на студиските програми од втор циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“- Скопје со донесување на Решение бр.12-62/2, 12-62/5, 12-62/4, 12-62/3 од 19.10.2011 г. и Решение бр. 12-96/4 од 28.6.2010г. За студиските програми од трет циклус студии, Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на својата 2. седница одржана на 29.09.2011 ги донесе следниве решенија за акредитација 12-115/5, 12 -115/6, 12 -115/7, 12 -115/8, 12 -115/9, 12 -115/10, 12 -115/11 12 -115/12, 12 -115/ 13, 12 -115/14, 12-115/4 од 19.10.2011 г. На 4. Редовна седница одржана на 27.11.2011г. Решение бр. 12-115/15

		од 31.01.2012 г. Претходното привремено Решение бр. Сл. 12 за акредитација на студиските програми на Филолошкиот факултет е донесено на 05.07.2005 година.
6	Студиски и научноистражувачки подрачја за кои е добиена акредитацијата	- Подрачје 6.00 Хуманистички науки - Полиња и области 604 Наука за јазикот (лингвистика) 612 Наука за книжевноста 61200 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности во средниот век 61201 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности 15-18 век 61202 Македонска книжевност 14 и Македонска книжевност 20 век 61203 Историја на јужнословенските книжевности 61204 Нова хрватска, словенечка и српска книжевност 61205 Современи јужнословенски книжевности 61206 Народна книжевност 61207 Теорија на книжевноста 61208 Историја на албанската книжевност 61209 Историја на турската книжевност 61210 Историја на книжевностите на словенските народи 61211 Историја на книжевностите на словенските народи 61212 Историја на книжевностите на германските народи 61221 Историја на општата книжевност 61224 Историја на книжевност на стариот исток 61225 Методика на литературата 61226 Друго 6400 Македонистика 64001 Албанонологија 64002 Туркологија 64003 Славистика 64004 Англистика 64005 Германистика 64006 Романистика 64008 Ориентални и други филологии 64009 Фонетика 64010 Општа лингвистика 64011 Применета лингвистика 64012 Компаративна лингвистика 64013 Фонетика 64014 Фонологија 64015 Социолингвистика 64016 Психолингвистика

		64017 Невролингвистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса 64019 лексикологија 64020 Историја на јазикот 64021 Учење на странски јазици 64022 Преведување 64023 Ономастика 64024 Теорија на литературата 64025 Општа и компаративна литература 64026 Литературна критика 64027 Дијалектологија 64028 Методика на јазик 64029 Друго
7	Единици во состав на високообразовната институција	Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности Катедра за албански јазик и книжевност Катедра за турски јазик и книжевност Катедра за славистика Катедра за англиски јазик и книжевност Катедра за романски јазици и книжевности Катедра за италијански јазик и книжевност Катедра за германски јазик и книжевност Катедра за преведување и толкување Катедра за општа и компаративна книжевност Центар за тестирање и сертифицирање на македонскиот јазик како странски јазик
8	Студиски програми што се реализираат во единицата која бара проширување на дејноста со нови студиски програми	Студиска програма за прв циклус на студии по македонски јазик Студиска програма за прв циклус на студии по српски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по хрватски јазик Студиска програма за прв циклус на студии по словенечки јазик Студиска програма за прв циклус на студии по македонска книжевност и јужнословенски книжевности Студиска програма за прв циклус на студии по албански јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување од македонски на албански јазик и обратно (мајчин) Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување од албански на македонски јазик и обратно (немајчин) Студиска програма за прв циклус на студии по турски јазик и книжевност (мајчин) Студиска програма за прв циклус на студии по турски јазик и книжевност (немајчин) Студиска програма за прв циклус на студии по

		руски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по полски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по чешки јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по англиски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по француски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по романски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по шпански јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по италијански јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по германски јазик и книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по општа и компаративна книжевност Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување: англиски Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување: француски Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување: германски Студиска програма за втор циклус на студии по македонски јазик Студиска програма за втор циклус на студии по македонска книжевност Студиска програма за втор циклус на студии по наука за јазик Студиска програма за втор циклус на студии по наука за книжевност Студиска програма за втор циклус на студии по конференциско толкување Студиска програма за втор циклус на студии по јазици, бизнис и меѓународна трговија Студиска програма за трет циклус студии – наука за јазик Студиска програма за трет циклус студии – наука за книжевност Студиска програма за трет циклус студии – македонистика
9	Податоци за меѓународна соработка на планот на наставата, истражувањето и мобилноста на студентите	Програмата е во потполност приспособена кон стандардите и духот на мобилност кои се вградени во темелите на Болоњскиот процес (Лисабонската декларација и др.). Структурата на студиите и ЕКТС-бодовите создаваат услови за мобилност на студентите како во рамките на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, така и во рамките на универзитетите во Републиката, и на универзитетите во светот. Мобилноста на

		студентите најмногу се одвива преку програмите ERASMUS, BASILEUS и CEEPUS.																																																																																																																																																						
10	Податоци за просторот наменет за изведување на наставната и истражувачката дејност	1. Вкупна површина (бруто простор) (простор за изведување настава и дворна површина 18557,32 m²) 2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) 3.214,00 m² 3. Број на амфитеатри 3 со вкупен број на седишта 529 4. Број на предавални 24 со вкупен број на седишта 917 (наставата се изведува во 2 смени) <table><tr><th>Ред. Бр.</th><th>Видови дидактички простор</th><th>Број на Простории</th><th>Површина во m²</th><th>Вкупен капацитет На Седишта</th></tr><tr><td>3.</td><td>Амфитетари</td><td>3</td><td>510</td><td>519</td></tr><tr><td></td><td>АМФ 1</td><td>1</td><td>110</td><td>113</td></tr><tr><td></td><td>АМФ 2</td><td>1</td><td>115</td><td>113</td></tr><tr><td></td><td>АМФ 3</td><td>1</td><td>285</td><td>293</td></tr><tr><td>4.</td><td>Предавални</td><td>24</td><td>1150</td><td>917</td></tr><tr><td></td><td>П 1</td><td>1</td><td>59</td><td>48</td></tr><tr><td></td><td>П 2</td><td>1</td><td>58</td><td>48</td></tr><tr><td></td><td>П 3</td><td>1</td><td>73</td><td>59</td></tr><tr><td></td><td>П 4</td><td>1</td><td>103</td><td>83</td></tr><tr><td></td><td>П 5</td><td>1</td><td>46</td><td>38</td></tr><tr><td></td><td>П 6</td><td>1</td><td>42</td><td>35</td></tr><tr><td></td><td>П 7</td><td>1</td><td>76</td><td>61</td></tr><tr><td></td><td>П 8</td><td>1</td><td>39</td><td>32</td></tr><tr><td></td><td>П 9</td><td>1</td><td>58</td><td>47</td></tr><tr><td></td><td>П 10</td><td>1</td><td>61</td><td>50</td></tr><tr><td></td><td>П 11</td><td>1</td><td>58</td><td>47</td></tr><tr><td></td><td>П 12</td><td>1</td><td>21</td><td>19</td></tr><tr><td></td><td>П 13</td><td>1</td><td>28</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>П 14</td><td>1</td><td>29</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>П 15</td><td>1</td><td>30</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td>П 16</td><td>1</td><td>22</td><td>17</td></tr><tr><td></td><td>П 17</td><td>1</td><td>22</td><td>17</td></tr><tr><td></td><td>П 18</td><td>1</td><td>22</td><td>17</td></tr><tr><td></td><td>П 19</td><td>1</td><td>22</td><td>17</td></tr><tr><td></td><td>П 20</td><td>1</td><td>30</td><td>28</td></tr><tr><td></td><td>П 21</td><td>1</td><td>29</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td>П 22</td><td>1</td><td>95</td><td>80</td></tr><tr><td></td><td>П 23</td><td>1</td><td>63</td><td>35</td></tr><tr><td></td><td>П 24</td><td>1</td><td>64</td><td>35</td></tr></table>	Ред. Бр.	Видови дидактички простор	Број на Простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет На Седишта	3.	Амфитетари	3	510	519		АМФ 1	1	110	113		АМФ 2	1	115	113		АМФ 3	1	285	293	4.	Предавални	24	1150	917		П 1	1	59	48		П 2	1	58	48		П 3	1	73	59		П 4	1	103	83		П 5	1	46	38		П 6	1	42	35		П 7	1	76	61		П 8	1	39	32		П 9	1	58	47		П 10	1	61	50		П 11	1	58	47		П 12	1	21	19		П 13	1	28	25		П 14	1	29	25		П 15	1	30	27		П 16	1	22	17		П 17	1	22	17		П 18	1	22	17		П 19	1	22	17		П 20	1	30	28		П 21	1	29	27		П 22	1	95	80		П 23	1	63	35		П 24	1	64	35
Ред. Бр.	Видови дидактички простор	Број на Простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет На Седишта																																																																																																																																																				
3.	Амфитетари	3	510	519																																																																																																																																																				
	АМФ 1	1	110	113																																																																																																																																																				
	АМФ 2	1	115	113																																																																																																																																																				
	АМФ 3	1	285	293																																																																																																																																																				
4.	Предавални	24	1150	917																																																																																																																																																				
	П 1	1	59	48																																																																																																																																																				
	П 2	1	58	48																																																																																																																																																				
	П 3	1	73	59																																																																																																																																																				
	П 4	1	103	83																																																																																																																																																				
	П 5	1	46	38																																																																																																																																																				
	П 6	1	42	35																																																																																																																																																				
	П 7	1	76	61																																																																																																																																																				
	П 8	1	39	32																																																																																																																																																				
	П 9	1	58	47																																																																																																																																																				
	П 10	1	61	50																																																																																																																																																				
	П 11	1	58	47																																																																																																																																																				
	П 12	1	21	19																																																																																																																																																				
	П 13	1	28	25																																																																																																																																																				
	П 14	1	29	25																																																																																																																																																				
	П 15	1	30	27																																																																																																																																																				
	П 16	1	22	17																																																																																																																																																				
	П 17	1	22	17																																																																																																																																																				
	П 18	1	22	17																																																																																																																																																				
	П 19	1	22	17																																																																																																																																																				
	П 20	1	30	28																																																																																																																																																				
	П 21	1	29	27																																																																																																																																																				
	П 22	1	95	80																																																																																																																																																				
	П 23	1	63	35																																																																																																																																																				
	П 24	1	64	35																																																																																																																																																				
11	Податоци за опремата за изведување на наставната и истражувачката дејност	Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ има солидни техничко-информатички услови за работа, односно сите кабинети, библиотеки и други служби се поврзани со Интернет-приклучок, поврзани се во интерна и универзитетска мрежа, како и со неопходните персонални сметачи, печатари и друг вид на потребна опрема. Инсталирана е и соодветна опрема во шест преведувачки лаборатории за изведување на вежби. Единаесетте библиотеки со кои располагаат катедрите на Факултетот се опремени со богат фонд на домашна и странска																																																																																																																																																						

		литература (над 500.000 наслови).																																																																	
		1.Број на библиотеки 11 со вкупен број на седишта 331 .																																																																	
		<table><tr><th>Ред. Бр.</th><th>Видови дидактички простор</th><th>Број на простории</th><th>Површина во m²</th><th>Вкупен капацитет На седишта</th></tr><tr><td>1.</td><td>Библиотеки</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>-Македонски јазик</td><td>1</td><td>130</td><td>46</td></tr><tr><td></td><td>-Македонска книжевност</td><td>1</td><td>130</td><td>46</td></tr><tr><td></td><td>-Романски јазици</td><td>1</td><td>163</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>-Славистика</td><td>1</td><td>127</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td>-Англиски јазик</td><td>1</td><td>196</td><td>48</td></tr><tr><td></td><td>-Германски јазик</td><td>1</td><td>113</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td>-Турски јазик</td><td>1</td><td>53</td><td>19</td></tr><tr><td></td><td>-Албански јазик</td><td>1</td><td>60</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>-ОКК</td><td>1</td><td>18</td><td>5</td></tr><tr><td></td><td>-Превод и толкување</td><td>1</td><td>88</td><td>32</td></tr><tr><td></td><td>-Италијански јазик</td><td>1</td><td>43</td><td>45</td></tr></table>	Ред. Бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет На седишта	1.	Библиотеки					-Македонски јазик	1	130	46		-Македонска книжевност	1	130	46		-Романски јазици	1	163	25		-Славистика	1	127	20		-Англиски јазик	1	196	48		-Германски јазик	1	113	20		-Турски јазик	1	53	19		-Албански јазик	1	60	25		-ОКК	1	18	5		-Превод и толкување	1	88	32		-Италијански јазик	1	43	45
Ред. Бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет На седишта																																																															
1.	Библиотеки																																																																		
	-Македонски јазик	1	130	46																																																															
	-Македонска книжевност	1	130	46																																																															
	-Романски јазици	1	163	25																																																															
	-Славистика	1	127	20																																																															
	-Англиски јазик	1	196	48																																																															
	-Германски јазик	1	113	20																																																															
	-Турски јазик	1	53	19																																																															
	-Албански јазик	1	60	25																																																															
	-ОКК	1	18	5																																																															
	-Превод и толкување	1	88	32																																																															
	-Италијански јазик	1	43	45																																																															
		1. Број на лаборатории за изведување парктична настава 10																																																																	
		<table><tr><th>Ред. Бр.</th><th>Видови лабораториски простор</th><th>Број на Простории</th><th>Површина во m²</th><th>Вкупен капацитет на седишта</th></tr><tr><td>1.</td><td>Лаборатории</td><td>10</td><td>510</td><td>386</td></tr><tr><td></td><td>Лабораторија по италијански јазик ТЕМПУС</td><td>1</td><td>37</td><td>32</td></tr><tr><td></td><td>- Лабораторија славистика</td><td>1</td><td>44</td><td>39</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија роминистика</td><td>1</td><td>47</td><td>38</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија англистика</td><td>1</td><td>53</td><td>44</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија УСАИД</td><td>1</td><td>28</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија МОН 1</td><td>1</td><td>88</td><td>40</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија превод и тулкување МОН 2 -ТЕМПУС</td><td>1</td><td>77</td><td>36</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија МОН 2</td><td>1</td><td>31</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td>-Лабораторија ТЕМПУС Цетис Мак</td><td>1</td><td>28</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td>МИМЕЦ</td><td>1</td><td>80</td><td>90</td></tr></table>	Ред. Бр.	Видови лабораториски простор	Број на Простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта	1.	Лаборатории	10	510	386		Лабораторија по италијански јазик ТЕМПУС	1	37	32		- Лабораторија славистика	1	44	39		-Лабораторија роминистика	1	47	38		-Лабораторија англистика	1	53	44		-Лабораторија УСАИД	1	28	25		-Лабораторија МОН 1	1	88	40		-Лабораторија превод и тулкување МОН 2 -ТЕМПУС	1	77	36		-Лабораторија МОН 2	1	31	27		-Лабораторија ТЕМПУС Цетис Мак	1	28	25		МИМЕЦ	1	80	90					
Ред. Бр.	Видови лабораториски простор	Број на Простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта																																																															
1.	Лаборатории	10	510	386																																																															
	Лабораторија по италијански јазик ТЕМПУС	1	37	32																																																															
	- Лабораторија славистика	1	44	39																																																															
	-Лабораторија роминистика	1	47	38																																																															
	-Лабораторија англистика	1	53	44																																																															
	-Лабораторија УСАИД	1	28	25																																																															
	-Лабораторија МОН 1	1	88	40																																																															
	-Лабораторија превод и тулкување МОН 2 -ТЕМПУС	1	77	36																																																															
	-Лабораторија МОН 2	1	31	27																																																															
	-Лабораторија ТЕМПУС Цетис Мак	1	28	25																																																															
	МИМЕЦ	1	80	90																																																															
12	Број на студенти за кои е добиена акредитација	2024																																																																	

13	Број на студенти (првпат запишани)	Вкупно запишани студенти на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје во учебната 2012/2013 год - на прв циклус на студии: 3500 - на втор циклус на студии: 255
14	Број на лица во наставно-научни, научни и наставни звања	113
15	Број на лица со соработнички звања	11
16	Однос наставник: студенти (број на студенти на еден наставник) за секоја единица одделно	30
17	Внатрешни механизми за обезбедување и контрола на квалитетот на студиите	Самоевалуација (последната самоевалуација е извршена во 2010)
18	Фреквенција на самоевалуациониот процес (секоја година, на две години, на три години)	На три години
19	Податоци за последната спроведена надворешна евалуација на установата	(последна евалуација на УКИМ во 2008 година) Во периодот од 2 до 4 март 2008 година, Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје го посетил експертскиот тим од Европската асоцијација на универзитети во состав: проф. Хенрик-Тофт Јансен, Универзитет Роскилд, Данска, проф. Виргилио Меира Соарес, Совет за евалуација на португалските државни универзитети, Португалија и г-ѓа Џеклин Смит, Секретаријат на ЕУА, Брисел. Генерален заклучок е дека се направени голем број позитивни промени и трансформации во сите области од дејноста на УКИМ.

1a. Општи дескриптори за прв циклус на студии за студиската програма по романски јазик и книжевност (задолжителен модул) на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, согласно со Уредбата за национална рамка на високообразовните квалификации

Знаење и разбирање	Покажува знаење и разбирање од научните полиња Наука за јазикот и Наука за книжевноста, кое се надградува врз претходното образование, вклучувајќи и познавање во доменот на теоретски, практични, концептуални, компаративни и критички перспективи во научните полиња според соодветната методологија. Разбирање на областите романски јазик и романска книжевност. Покажува знаење и разбирање на разни теории, методологии.
---------------------------	---

Примена на знаењето и разбирањето	Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата. Покажува компетенции за идентификација, анализа и за решавање на проблеми, способност за изведување настава, за преведување, толкување, анализа и познавање на современите јазици.
Способност за проценка	Способност за прибирање, анализирање, оценување и презентирање информации, идеи, концепти од релевантни податоци. Донесување соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените, научните и етичките аспекти. Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение.
Комуникациски вештини	Способност да комуницира и да дискутира и со стручната и со нестручната јавност за информации, идеи, проблеми и решенија кога критериумите за одлучување и опсегот на задачата се јасно дефинирани. Презема подетална одговорност за селективни резултати. Способност за независно учество со професионален пристап во специфични научни и интердисциплинарни дискусии.
Вештини за учење	Презема иницијатива да ги идентификува потребите за стекнување понатамошно знаење и учење со висок степен на независност.

16. Специфични дескриптори - ПРИЛОГ

Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за студиската програма по романски јазик и книжевност (задолжителен модул) со: (изборни модули) (прв циклус на студии – 240 кредити) на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, согласно Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации се:

- Да се изгради дефиниран збир на компетенции кои треба да ги поседува дипломираниот филолог по романски јазик и книжевност за поуспешно вклопување во современите потреби на пазарот на трудот (преку задолжителниот модул);
- Да овозможи студентот преку изборните модули да ги прошири своите компетенции со паралелно изучување на задолжителниот и на изборниот модул;

- На студентот му се нуди можноста преку изборот на понудените модули да се специјализира во областа (наставана или преведувачка) во зависниот од неговиот интерес или афинитет;
- Да стекне дополнителни компетенции преку самостојниот избор на предметите во изборниот модул;
- Се овозможува мобилност за стекнување дополнителни компетенции на дефинираниот профил во земјата и во соодветните странски универзитети;
- Се создава концепт за доживотно учење.

Со усвојувањето на знаењата на оваа студиска програма, се очекува од студентот да биде оспособен за следниве знаења, способности и вештини:

ДИПЛОМИРАН ФИЛОЛОГ ПО РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

1. Поседува знаења за граматичката структура на романски стандарден јазик на повисоко ниво во различни форми и во различни функционални стилови и за граматичката структура на јазикот што е избран како втор модул.
2. Стручно и квалитетно може да ги аплицира стекнатите знаења од областа на стандардниот романски јазик и на јазикот што е избран како втор модул.
3. Располага со лексички, семантички, фонетски, граматички и правописни компетенции, како и социолингвистички компетенции во контекст на романскиот јазик и на вториот избран јазик.
4. Упатен е и подготвен за научноистражувачка работа и изработка на стручни и научни трудови од областа на романскиот и македонскиот јазик и компаративни трудови од областа на двата јазика.
5. Умее да ја развива интелектуалната автономија и поседува вештини за истражувачка работа

2. Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно- научниот совет на единицата, односно Наставничкиот совет на самостојната висока стручна школа или Научниот совет на научната установа (во прилог)

3. Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат односно Советот на научната установа

4. Научно-истражувачко подрачје, поле и област, на кои припаѓа студиската програма

- подрачје - 6.00 Хуманистички науки;
- поле - 604 Наука за јазикот (лингвистика); 612 Наука за книжевноста
- област - 64006 Романистика,

5. Вид на студиската програма (академски или стручни студии) - академски студии

6. Степен на образование (прв односно втор циклус) - студиски програми за прв циклус

7. Цел и оправданост за воведување на студиската програма

Понудените студиски програми за додипломски студии претставуваат современа структура на студии на Катедрата за романски јазици и книжевности која се темели врз стекнување на компетенции преку акумулација на кредити. Притоа, во целост се почитуваат заложбите од Болоњскиот процес за создавање на европски простор на високото образование, каде што пресуден критериум за успешност во работата на секоја високообразовна институција ќе биде квалитетот.

8. Години и семестри на траење на студиската програма

Студиската програма е во траење од четири студиски години, т.е. во траење од осум семестри, при што е организирана во два модули: основен задолжителен модул - во траење од 8 семестри и **втор изборен модул во траење од шест семестри и се избира во третиот семестар**. Студиските програми се организирани по модуларен систем на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје и се во согласност со Законот за високо образование („Службен весник на РМ“ бр. 35/08, 103/08 и 26/09). Почнувајќи од академската 2009/2010 година, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје додипломските студии се изведуваат по системот на т.н. „модуларни“ студии. Ваквите студиски програми овозможуваат поголема мобилност во рамките на самиот Факултет и отвореност кон другите факултети и институции при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, како и кон другите во земјата и во странство.

Модул претставува „пакет“ предмети. Сите предмети (по 6 предмети во семестар) носат по 5 (пет) кредити, а за дипломирање се потребни 240 кредити. **Првиот модул е задолжителен** и се состои од 3 предмети. Се слуша во сите 8 семестри. Овој модул е основен (општ) модул и на крајот се добива општо звање.

Вториот модул е изборен модул. Се избира во III (трет) семестар и на тој начин се слуша 6 семестри. Изборот на втор модул резултира со:

- стручно звање (доколку студентите се од матичната студиска група);
- дополнително звање, кое се додава на звањето од првиот модул (од матичната и/или од другите студиски групи или факултети).

Од понудените предмети во вториот модул, студентот бира најмалку два. За вториот модул, кој е насока за матичната катедра, по еден предмет во семестарот е задолжителен за насоката.

Студентите по дипломирањето или во текот на студирањето може да изберат втор (дополнителен) модул и во тој случај се добива Уверение за положена група предмети од втор изборен модул – (во продолжение називот на модулот).

Шематскиот приказ на модуларните студии е даден во прилог.

На крајот на студиите, по завршување на сите предвидени предмети и обврски, студентите бранат дипломски труд, како завршен испит, кој носи пет (5) кредити и е во рамките на предвидените 240 кредити.

9. ЕКТС-кредити со кои се стекнува студентот - модуларниот систем овозможува исполнување на бараните 240 кредити за заокружување на студиите од прв циклус.

10. Начин на финансирање, а за приватните високообразовни и научни установи и доказ за обезбедена квалитетна финансиска гаранција за студиската програма

Студиската потпрограма ќе се реализира во рамките на предвидените студиски програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје

и ќе се финансира од уплатите на студентите кои се запишуваат на Факултетот во рамките на предвидените квоти за упис на студенти на УКИМ.

11. Услови за запишување

- положена државна или меѓународна матура;
- положена училишна матура или завршен испит по завршено соодветно стручно средно образование со четиригодишно траење;
- завршено четиригодишно средно образование пред учебната 2007/2008 година;
- завршено високо или вишо образование на сродни факултети или виши школи.

12. Напредување во текот на студиите

Студентите напредуваат во студиите преку полагање на испити за предвидените предмети/модули и преку исполнување на обврските предвидени со студиската програма.

13. Информација за продолжување на образованието

Овие студии ги оспособуваат студентите за влез во вториот циклус, односно третиот циклус на универзитетски студии.

14. Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети, со листа на задолжителни предмети, листа на изборни предмети и дефиниран начин на избор на предметите

Соодносот меѓу задолжителните и изборните предмети е даден во следниот шематски приказ:

Модул	I. сем.	II. сем.	III. сем.	IV. сем.	V. сем.	VI. сем.	VII. сем.	VIII. сем.
Прв модул	предмет 1	предмет 1	предмет 1	предмет 1	предмет 1	предмет 1	предмет 1	предмет 1
	предмет 2	предмет 2	предмет 2	предмет 2	предмет 2	предмет 2	предмет 2	предмет 2
	предмет 3	предмет 3	предмет 3	предмет 3	предмет 3	предмет 3	предмет 3	предмет 3
Втор модул	пред. по слоб. изб.	пред. по слоб. изб.	предмет 1 (задолжителен за модулот)	предмет 1 (задолжителен за модулот)	предмет 1 (задолжителен за модулот)	предмет 1 (задолжителен за модулот)	предмет 1 (задолжителен за модулот)	предмет 1 (задолжителен за модулот)
	пред. по слоб. изб.	пред. по слоб. изб.	изборен предмет 2	изборен предмет 2	изборен предмет 2	изборен предмет 2	изборен предмет 2	изборен предмет 2
Предмети по слоб. изб.	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор	пред. по слоб. избор

Студентот може да избере втор модул во третиот семестар и со тоа ќе мора да ги положи предметите што се задолжителни за модулот, и да избере минимум по еден предмет што е од определената група предмети, како специјалистички од предвидениот модул. Во рамките на студирањето има право да избере и предмети по слободен избор од студиските програми од Филолошкиот факултет, но и од другите факултети или универзитети, но бројот на слободните изборни предмети од другите факултети или универзитети може да биде 10% од вкупниот број предмети на студиската програма (Според ЗВО). На овој начин соодносот на предметите е според предвидените законски рамки (60% задолжителни; 30% изборни и 10% слободно изборни)

15. Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма (потпрограма)

При изведување на наставата ќе се користат следниве простории и опрема: Филолошкиот Факултет – „Блаже Конески“ – Скопје располага со еден голем амфитеатар (со капацитет од 500 места), два мали амфитеатри (со капацитет од 150 места), повеќе предавални, лаборатории и компјутерски лаборатории. Факултетот има 11 библиотеки со читални и располага со преку 500.000 наслови на книги и списанија. Освен слушалните и лабораториите на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, за реализација на студиската програма предвидени се посебни простории – предавални/ лаборатории кои се опремени со најнова компјутерска технологија за изведување настава по странски јазици – фонолабораторија, електронски табли, Интернет-пристап, фотокопир, принтери, како и посебен канцелариски дел со библиотечен фонд, кој им стои на располагање студентите. Средствата за набавка на опремата се од проектите од ТЕМПУС-програмата и донација на Владата на РМ. (в. Прилог)

16. Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма

За реализација на студиската програма предвидуваме доминантно да се користи опремата од факултетските лаборатории. Воедно, ќе се користи компјутерска и друга опрема и добиена од средства од проектот од Министерството за образование и наука „Опременување на лаборатории во високообразовните институции во Македонија“. Освен тоа при реализацијата на студиската програма ќе се користи и лабораториската опрема набавена во рамките на ТЕМПУС-проектите и опремата добиена од донации од странски влади и невладини организации.

17. Предметни програми со информации согласно со членот 4 од овој правилник

СТУДИСКА ПРОГРАМА ЗА

РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

Назив на диплома: Дипломиран филолог по романски јазик и книжевност

I семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 1	5
2.		2. Фонетика, правопис и правоговор на романскиот јазик	5

3.		3. Романска стара книжевност 1	5
Втор (изборен модул)			
4.		Изборен предмет од листа 2	5
5.		предмет од УКИМ	5
6.		предмет од УКИМ	5
		Вкупно: 6 предмети	30
II семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 2	5
2.		2. Лексикологија и семантика на романскиот јазик	5
3.		3. Романска стара книжевност 2	5
Втор (изборен модул)			
4.		Изборен предмет од листа 2	5
5.		предмет од УКИМ	5
6.		предмет од УКИМ	5
		Вкупно: 6 предмети	30
III семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 3	5
2.		2. Морфологија на романскиот јазик 1	5
3.		3. Романска предмодерна книжевност (1780-1829)	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Изборен предмет од листа 1 (или предмет од листа 2)	5
		Вкупно: 6 предмети	30
IV семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 4	5
2.		2. Морфологија на романскиот јазик 2	5
3.		3. Романска модерна книжевност (класицизам и романтизам)	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Изборен предмет од листа 1 (или предмет од листа 2)	5
		Вкупно: 6 предмети	30
V семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 5	5
2.		2. Синтакса на романскиот јазик1	5
3.		3. Романска книжевност меѓу двете светски војни 1	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Изборен предмет од листа 1 (или предмет од листа 2)	5
		Вкупно: 6 предмети	30
VI семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити

1.		1. Романски јазик 6	5
2.		2. Синтакса на романскиот јазик 2	5
3.		3. Романска книжевност меѓу двете светски војни 2	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Изборен предмет од листа 1 (или предмет листа 2)	5
		Вкупно: 6 предмети	30
VII семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 7	5
2.		2. Стилистика на романскиот јазик 1	5
3.		3. Романска книжевност по Втората светска војна 1	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Изборен предмет од листа 1 (или предмет од листа 2)	5
		Вкупно: 6 предмети	30
VIII семестар			
Прв (задолжителен модул)			
Р.бр.	код	Наслов на предметот	Кредити
1.		1. Романски јазик 8	5
2.		2. Стилистика на романскиот јазик 2	5
3.		3. Романска книжевност по Втората светска војна 2 (проза и театар)	5
Втор (изборен модул)			
4.		Задолжителен предмет за насоката	5
5.		Изборен предмет од листа 1	5
6.		Дипломска работа	5
		Вкупно: 6 предмети	30
Вкупно: 48 предмети			240 кредити

* Предметите Современ македонски јазик 1 во I семестар и Современ македонски јазик 2 во II семестар се задолжителни за сите јазични студиски програми.

Студиски програми

ПРВ МОДУЛ

(ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Романски јазици и книжевности

Студиска група: Романски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран филолог по романски јазик и книжевност

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 1	0	120	5
	Фонетика, правопис и правоговор на романскиот	30	30	5

	јазик			
	Романска стара книжевност 1	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 2	0	120	5
	Лексикологија и семаантика на романскиот јазик	30	30	5
	Романска стара книжевност 2	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 3	0	120	5
	Морфологија на романскиот јазик 1	30	30	5
	Романска предмодерна книжевност (1780-1829)	30	30	5
ВКУПНО:		30	180	15

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 4	0	120	5
	Морфологија на романскиот јазик 2	30	30	5
	Романска модерна книжевност (класицизам и романтизам)	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 5	0	120	5
	Синтакса на романскиот јазик 1	30	30	5
	Романска книжевност меѓу двете светски војни 1	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 6	0	120	5
	Синтакса на романскиот јазик 2	30	30	5
	Романска книжевност меѓу двете светски војни 2	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити

	Романски јазик 7	0	120	5
	Стилистика на романскиот јазик 1	30	30	5
	Романската книжевност по Втората светска војна 1	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
	Романски јазик 8	0	120	5
	Стилистика на романскиот јазик 2	30	30	5
	Романската книжевност по Втората светска војна 2 (проза и театар)	30	30	5
ВКУПНО:		60	180	15

ВТОР МОДУЛ**(ИЗБОРЕН МОДУЛ)****РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ**

Втор модул за студентите од матичната катедра

Диплома: Дипломиран филолог по романски јазик и книжевност

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романска култура и цивилизација 1	30	0	5
Изборни предмети листа 1				
	Тенденции во современиот романски јазик	30	0	5

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Историја на романскиот јазик	60	0	5
Изборни предмети листа 1				
	Романска култура и цивилизација 2	30	0	5

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Преведување од романски на македонски јазик и обратно 1	0	30	5
Изборни предмети листа 1				
	Романската книжевност во егзил	30	0	5

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романска дијалектологија	30	0	5
Изборни предмети листа 1				
	Преведување од романски на македонски јазик и обратно 2	0	30	5

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Споредбена граматика на романските јазици	30	30	5

Изборни предмети листа 1				
	Заемките во романскиот јазик	30	0	5

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романско-словенските јазични односи	30	0	5
Изборни предмети листа 1				
	Дипломски труд			5

Забелешки:

- Од понудените изборни предмети од листа 1, студентот бира најмалку еден со кој се дефинира понатамошната насока.

ВТОР МОДУЛ

(ИЗБОРЕН МОДУЛ)

РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

Втор модул за студентите од другите студиски групи, катедри или факултети

Диплома: Дипломиран _____ со романски јазик и книжевност

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 1	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Фонетика, правопис и правоговор на романскиот јазик	30	30	5
	Романска стара книжевност 1	30	30	5
	Романска култура и цивилизација 1	30	0	5

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 2	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Лексикологија и семантика на романскиот јазик	30	30	5
	Романска стара книжевност 2	30	30	5
	Романска култура и цивилизација 2	30	0	5

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања	Вежби	Кредити

		(часови/сем.)	(часови/сем.)	
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 3	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Морфологија на романскиот јазик1	30	30	5
	Романска предмодерна книжевност (1780-1829)	30	30	5
	Преведување од романски јазик на македонски јазик и обратно 1	0	30	5

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 4	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Морфологија на романскиот јазик 2	30	30	5
	Романска модерна книжевност (касицизам и романтизам)	30	30	5
	Преведување од романски јазик на македонски јазик и обратно 2	0	30	5

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 5	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Синтакса на романскиот јазик 1	30	30	5
	Романската книжевност меѓу двете светски војни 1	30	30	5
	Заемките во романскиот јазик	30	0	5

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителен предмет за насоката				
	Романски јазик 6	0	120	5
Изборни предмети листа 1				
	Синтакса на романскиот јазик 2	30	30	5
	Романската книжевност меѓу двете светски војни 2 (проза и театар)	30	30	5
	Романско-словенските јазични односи	30	0	5

Забелешки:

- Од понудените изборни предмети од листа 1, студентот бира најмалку еден со кој се дефинира понатамошната насока.

Предметни програми

Романски јазик и книжевност

ПРВ МОДУЛ

(ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Романски јазици и книжевности

Студиска група: Романски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран филолог по романски јазик и книжевност

I СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација и усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување за усно и писмено разбирање на едноставни ситуации од секојдневниот живот. 2. Оспособување за усно изразување на едноставни ситуации од секојдневниот живот. 3. Оспособување за писмено изразување преку преведување на реченици во двете насоки.				
11.	Содржина на предметната програма: Формирање на еден минимален комуникативен систем за усно и писмено изразување. Проширување на фонетските , лексичките, граматичките и комуникативните знаења врз основа на рецепција и праќањена некои усни и писмени пораки во различни комуникативни контексти.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		120 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		часови
		16.3	Домашно учење		часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU,Boris et alii.	Cours de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii.	Limba romana-limba straina, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ФОНЕТИКА, ПРАВОПИС И ПРАВОГОВОР НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Усвојување на основните фонетски принципи (артикулација , акустика). (2) Мотивацијата на второстепената фонетика.				

	(3) Запознавање на фонолошкиот систем на современиот романски јазик. (4) Аргументација на својствените актуелни ортографии во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата. (5) Аргументација на својствената ортоепија од современиот романски јазик во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата. (6) Аргументација на својствената интерпункција од современиот романски јазик во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Фонетика: дефиниција, класификација, применување, историја. (2) Артикулаторна фонетика (дефинирање на гласовите: критериум, класификација). (3) Коартикулација (назалност, палатализација, лабијализација; однос на својствените фонетски/фонетски закони; фонетски особености: причина, класификација). (4) Акустична фонетика- експериментална фонетика; физиономија на фонетиката на романскиот јазик. (5) Фонологија (историја, дефиниција, еквивалентни класи). (6) Односи и соодноси. (7) Фонема-алофон- архифонем. (8) Фонолошкиот систем на современиот романски јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	романски (45%), француски (45%), македонски (10%)				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Rosetti, Al.	Introducere în fonetică	Editura Științifică, București	1967(4)
		2.	Vasilu, Emanuel	Fonologia limbii române	Editura Științifică, București	1965
		3.	Turculeț, Adrian	Introducere în fonetica	Casa editorială	1999

			generală și românească	Demiurg, Iași	
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Îndreptar ortografic, ortoepic și de punctuație	Univers enciclopedic, București	1997(5)
	2.	Academia Română / Institutul de Lingvistică al Universității din București	Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române	Univers Enciclopedic, București	2005(2)
	3.	Dascălu-Jinga, Laurenția	Melodia vorbirii în limba română	Univers Enciclopedic, București	2001
	4.	Săteanu, Cornel	Fonemica limbii române. Introducere în descrierea structurală a limbii române contemporane	Tipografia Universității Cluj	1978
	5.	Șerban, Vasile	Fonetica	Editura Augusta, Timișoara	1997

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА СТАРА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат упатени во културните народни романски форми . (2) Ќе се следи усното разбирање на текстовите од народното творештво, обичаите и традициите. (3) Знаењата ќе бидат ориентирани кон формирањето на споредбени и интеркултурни гледишта.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Претставувањето на вредностите на литературните творби, на родовите и видовите на народната литература. (2) Предавањата ќе ги пренесат карактеристиките на пишаната литература и нивната употреба. (3) Ќе бидат асимилирани поимите за личностите од соодветниот период и нивните дела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари,		30 часови

				тимска работа		
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	часови	
			16.2	Самостојни задачи	10 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	George Ivașcu	Istoria literaturii române, I	Editura Științifică	1969
		2.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2008
		3.	*Colectiv	Istoria literaturii române, vol. I-II-III	Editura Academiei	1970-1973
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dumitru Mărcuș	Aspecte ale literaturii române vechi	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003
		2.	Traian Herseni	Forme străvechi de cultură populară românească	Editura Eminescu	1977
		3.	Dan Horia Mazilu	Recitând literatura română veche, I	Editura Universității București	1991
		4.				
	5.					

II СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет		РОМАНСКИ ЈАЗИК 2		
2.	Код				
3.	Студиска програма		романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
					5

8.	Наставник		Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот		положен испит од Романски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација и усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување на студентите да бараат и даваат информации, да го опишуваат амбиентот во кој живеат и творат, да зборуваат за своите навики и интереси, да комуницираат. 2. Стекнување на вештини на усно и писмено разбирање и изразување во дадени ситуации.					
11.	Содржина на предметната програма: Разбирање и експлоатирање на литературни и нелитературни текстови со помош на прашања со акцент врз фонетско-граматичките вежби и на вежбите за рецепција и дијалог. Примена на аудио-визуелни и информативни средства: печат, списанија од културата, функционални документи. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii.	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana- limba straina, cours practic II		
		3.	BRANCUS,	Limba romana	Editura Universitatii	2001

		Grigore et alii		din Bucuresti	
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, весници, списанија и други учебни помагала.		
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЛЕКСИКОЛОГИЈА И СЕМАНТИКА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит фонетика, правопис и правоговор на романскиот јазик			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Потврдување на основните фундаментални поими од лексикологијата и семантичката лексика. (2) Идентификација на категориите на лексички единици. (3) Анализа на лексичките единици. (4) Разбирање на организацијата на вокабуларот на современиот романски јазик (синоними, антоними, пароними, хомоними, неологзми, архаизми, литературни зборови- фамилијарни- народни; лексичко семејство; семантичко поле).				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Лексикологија/ семантика (дефиниција, класификација). (2) Семантика и семиотика. (3) Основни карактеристики на знаците. (4) Синтагматика/ парадигматика. (5) Композицискиот карактер на значењето; Единици на значењето. (6) Состав на романскиот вокабулар (семантичка структура на романскиот вокабулар; етимолошка структура на романскиот вокабулар; збогатување на вокабуларот).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		10 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (60%), француски (30%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Țibrian, Constantin	Structura vocabularului limbii române în trecut și în prezent	Editura Universității din Pitești, Pitești	2004
		2.	Șerban, Vasile, Ivan Evseev	Vocabularul românesc contemporan. Schiță de sistem	Editura Facula, Timișoara	1978
		3.	Zugun, Petru	Lexicologia limbii române. Prelegeri	Tehnopress, Iași	2000
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Avram, Mioara	Cuvintele limbii române între corect și incorect	Editura Cartier, Chișinău	2001
		2.	Bidu-Vrânceanu, Angela	Structura vocabularului limbii române contemporane. Probleme teoretice și aplicații practice	Editura Științifică, București	1986
		3.	Felecan, Nicolae	Probleme de vocabular și de exprimare corectă	Editura Vox, București	1999
		4.	Săteanu, Cornel	Semantica lexicală. Introducere în descrierea structurală a limbii române contemporane	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Filologie, Cluj-Napoca	1981
		5.	Dumistrăcel, Stelian	Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА СТАРА КНИЖЕВНОСТ 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат упатени во културните народни романски форми . (2) Ќе се следи усното разбирање на текстовите од народното творештво, обичаите и традициите. (3) Знаењата ќе бидат ориентирани кон формирањето на споредбени гледишта, интеркултурни.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Претставувањето на вредностите на литературните творби, на родовите и видовите на народната литература. (2) Предавањата ќе ги пренесат карактеристиките на пишаната литература и нивната употреба. (3) Ќе бидат асимилирани поимите за личностите од периодот и нивните дела.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			90 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови
				16.2	Самостојни задачи	10 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски, англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	George Ivaşcu	Istoria literaturii române, I	Editura Științifică	1969
		2.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2008
		3.	*Colectiv	Istoria literaturii	Editura Academiei	1970-1973

				române, vol. I-II-III		
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dumitru Mărcuș	Aspecte ale literaturii române vechi	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003
		2.	Traian Herseni	Forme străvechi de cultură populară românească	Editura Eminescu	1977
		3.	Dan Horia Mazilu	Recitând literatura română veche, I	Editura Universității București	1991
		4.				
		5.				

III СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 3				
2.	Код					
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 2				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување за усно и писмено разбирање и издвојување на главните информации од прочитаната содржина. 2. Оспособеност за усно изразување преку покомплексни морфосинтаксички структури. 3. Оспособеност за писмено изразување преку преведување на текстови во обете насоки со покомплексна структура					
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско граматичките и аудитивните вежби врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства: печат, списанија од областа на културата, функционални документи.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		120 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		часови	
		16.3	Домашно учење		часови	
17.	Начин на оценување					

	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)			
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU Boris et alii.	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA Albu et alii	Limba romana - limba straina, curs practic II		
		3.	BRANCUS Grigore	Limba romana	Editura Universitatii din Bucuresti	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во морфологијата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја запознаат и разберат структурата на морфологијата на современиот романски јазик.				

	(3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од гледна точка на морфологијата и ќе научат кои се морфолошките тенденции на современиот романски јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Јазикот како систем од системи. (2) Структура на граматиката на романскиот јазик. (3) Граматика- науката за структурата на јазикот. (4) Граматиката и нејзините поделби. Видови граматик. (5) Морфологија: предметот на морфологијата; основните единици на морфологијата. (6) Врските на морфологијата со другите дисциплини (морфологија-лексика, морфологија-синтакса). (7) Морфемата и анализата на морфематиката. (8) Морфологија- одделни аспекти. (9) Деловите од зборувањето (користени критериуми во идентификацијата и класификацијата на зборовите во делови од зборувањето; теории коишто се однесуваат на инвентарот од деловите на зборувањето во актуелната романска лингвистика. (10) Опис на деловите од зборувањето: (именката, придавката, заменката, бројот, глаголот, прилогот, реченицата, глаголската промена, извиците).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. I. Morfologia	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română /	Gramatica limbii române, vol. I, Cuvântul	Editura Academiei Române, București	2005

			Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”			
		3.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Enciclopedia limbii române	Univers enciclopedic, București	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București, Nemira	2001 (2)
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА ПРЕДМОДЕРНА КНИЖЕВНОСТ (1780-1829)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се следи единственото претставување на културолошките процеси и нивната динамика. (2) Ќе се претстават идеите поврзани со аспектите на преродувањето од романската култура. Литературните дела ќе бидат илустрирани и анализирани. (3) Ќе се формира способност за анализа и комуникација, за синтеза и генерализација на литературните текстови.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Студентите ќе имаат контакт со печатените дела, со религиозната и историографска литература. (2) Личностите од преродбениот вид и нивните дела ќе бидат проучени во контекст на европските литератури. (3) Епохата на барокот и класицизмот ќе бидат опфатени преку литературните дела од тој период. Почетоците на романската поезија. Романското просветителство.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			

14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	часови	
			16.2	Самостојни задачи	10 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Al. Piru	Istoria literaturii române. Epoca premodernă I	Editura Didactică și Pedagogică	1970
		2.	Eugen Simion	Dimineața poezilor	Editura Cartea Românească	1980
		3.	Z. Ornea	Junimea și Junimismul	Editura Eminescu	1973
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dumitru Mărcuș	Estetica și arta literaturii	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003
		2.	Ioana Bot	Eminescu – poet național	Editura Casa Cărții de Știință	2001
		3.	Neagu Djuvara	Între Orient și Occident. Țările române la începutul epocii moderne (1800-1848)	Editura Humanitas	2002
			4.			
			5.			

IV СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 4
2.	Код	

3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модули модула за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Раду-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Спососност за пишување на состави на актулени теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки				
11.	Содржина на предметната програма: За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач

		1.	CAZACU, Boris et alii	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana - limba straina , Curs practic II		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит морфологија на романскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во морфологијата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја запознаат и разберат структурата на морфологијата на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од гледна точка на морфологијата и ќе научат кои се морфолошките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Јазикот како систем од системи. (2) Структура на граматиката на романскиот јазик. (3) Граматика- науката за структурата на јазикот. (4) Граматиката и нејзините поделби. Видови граматика. (5) Морфологија: предметот на морфологијата; основните единици на морфологијата. (6) Врските на морфологијата со другите дисциплини (морфологија-лексика, морфологија-синтакса). (7) Морфемата и анализата на морфематиката. (8) Морфологија- одделни аспекти. (9) Деловите од зборувањето (користени критериуми во идентификацијата и класификацијата на зборовите во делови од зборувањето; теории коишто се однесуваат на инвентарот од деловите на зборувањето во актуелната романска лингвистика. (10) Опис на деловите од зборувањето: (именката, придавката, заменката, бројот, глаголот, прилогот, реченицата, глаголската промена, извиците).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				

15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	часови	
			16.2	Самостојни задачи	10 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. I. Morfologia	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. I, Cuvântul	Editura Academiei Române, București	2005
		3.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Enciclopedia limbii române	Univers enciclopedic, București	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București, Nemira	2001(2)

		2.	Dindelegan Constantinescu-Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
		3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 1. Morfologia	Institutul European, Iași	1999
		4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997
		5.	Iordan, Iorgu, Vladimir Robu	Limba română contemporană	Editura Didactică și Pedagogică, București	1978

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА МОДЕРНА КНИЖЕВНОСТ (КЛАСИЦИЗМ И РОМАНТИЗАМ)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат ориентирани да ги запознаат карактеристиките на романскиот романтизам. (2) Ќе се претстават писателите од романтизмот, следејќи го знаењето за делото и неговата особеност. (3) Ќе се стимулира капацитетот за анализа и учењето за стилистичката еволуција на авторите. (4) Претставување на „Прогласувањето на романскиот романтизам,, и апликациите на принципите. (5) Поезијата и прозата ќе бидат анализирани според романтичарскиот модел. (6) Студентите ќе треба да ги анализираат делата врз основа на теоретскиот модел следејќи ги стилистичките разлики и оригиналноста на авторите.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	10 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	

	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009
		2.	Ov. S. Crohmălniceanu	Istoria literaturii române între cele două războaie mondiale. Vol I-III	Editura Minerva	1967-1975
		3.	T. Vianu	Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva	1974
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române	1995
3.						
	4.					
	5.					

V СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски 4			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Способност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот.				

	3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки					
11.	Содржина на предметната програма: Усовршување на усните и писмените рецептивни и изразни компетенции со акцент врз вежбите по состав и разни стилистички нивоа на јазикот. Примена на аудио-визуелни и информативни средства по однос на разни социо-културни аспекти на денешна Романија. За писмениот јазик акцентот се става врз техниката на аргументирање на идеи и на дисертацијата. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација. (содржината продолжува и во шестиот семестар)					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana - limba straina , Curs practic II		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				

		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во синтаксата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја научат и разберат синтаксичката структура на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од синтаксичка гледна точка и ќе научат кои се синтаксичките тенденции на современиот романски јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Предметот и методите на синтаксата. (2) Единиците на синтаксичко ниво. (3) Врските на синтаксата со останатите дисциплини. (3) Синтаксички релации: класификации, подкласификации; неопределени аспекти; терминологија; средства за реализација. (4) Синтаксички функции: класификација, неопределеност, терминологија. (5) Синтаксички единици: актуелни теории, неопределени аспекти; терминологија. (6) Реченица. (7) Делот на реченицата (подмет, прирок, атрибут, директен предмет, индиректен предмет, прилозите). (8) Сложена реченица. (9) Зависните реченици. (10) Директен говор/ индиректен говор.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		10 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска		20 бодови		

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. II. Sintaxa	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. al II-lea, Enunțul	Editura Academiei Române, București	2005
		3.	Avram, Mioara	Gramatica pentru toți	Editura Academiei RSR, București	1997(2)
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București	2001(2)
		2.	Constantinescu-Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
		3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 2. Sintaxa	Institutul European, Iași	2002
		4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997
		5.	Guțu Romalo, Valeria	Sintaxa limbii române. Probleme și interpretări	Editura Didactică și Pedagogică, București	1973

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ МЕЃУ ДВЕТЕ СВЕТСКИ ВОЈНИ 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност

		и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Генералната ориентација ќе биде насочена кон расправата за критериумите во одредени периоди. (2) Ќе биде промовирана идејата за автономијата на естетското и специфичното во литературата. (3) Ќе биде евидентирана традицијата/иновацијата во литературата и ќе се одредат новите критериуми на естетиката.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009
		2.	Ov. S. Crohmălnicean	Istoria literaturii române între cele două	Editura Minerva	1967-1975

		u	războaie mondiale. Vol I-III		
	3.	T. Vianu	Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972
	22.2	Дополнителна литература			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române
		3.			
		4.			
		5.			

VI СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 5			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Способност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки				
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско-граматичките и аудитивните вежби, врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства : печат, списанија од областа на културата, функционални сокументи. За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	

			16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris și alții:	Curs de limba română		
		2.	MIHAELA, Albu și alții:	Limba română – limbă străină, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит синтакса на романскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во синтаксата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја научат и разберат синтаксичката структура на современиот романски јазик.				

	(3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од синтаксичка гледна точка и ќе научат кои се синтаксичките тенденции на современиот романски јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Предметот и методите на синтаксата. (2) Единиците на синтаксичко ниво. (3) Врските на синтаксата со останатите дисциплини. (3) Синтаксички релации: класификации, подкласификации; неопределени аспекти; терминологија; средства за реализација. (4) Синтаксички функции: класификација, неопределеност, терминологија. (5) Синтаксички единици: актуелни теории, неопределени аспекти; терминологија. (6) Реченица. (7) Делот на реченицата (подмет, прирок, атрибут, директен предмет, индиректен предмет, прилозите). (8) Сложена реченица. (9) Зависните реченици. (10) Директен говор/ индиректен говор.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. II. Sintaxa	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de	Gramatica limbii române, vol. al II-lea, Enunțul	Editura Academiei Române, București	2005

			Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”			
		3.	Avram, Mioara	Gramatica pentru toți	Editura Academiei RSR, București	1997(2)
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu- Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu- Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București	2001(2)
		2.	Constantinescu- Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
		3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 2. Sintaxa	Institutul European, Iași	2002
		4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997
		5.	Guțu Romalo, Valeria	Sintaxa limbii române. Probleme și interpretări	Editura Didactică și Pedagogică, București	1973

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ МЕЃУ ДВЕТЕ СВЕТСКИ ВОЈНИ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Генералната ориентација ќе биде насочена кон расправата за критериумите во одредени периоди. (2) Ќе биде промовирана идејата за автономијата на естетското и специфичното во литературата. (3) Ќе биде евидентирана традицијата/иновацијата во литературата и ќе се одредат новите критериуми на естетиката.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време			90 часови			
14.	Распределба на расположивото време						
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови	
				16.2	Самостојни задачи	10 часови	
				16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			бодови		
	17.3.	Активност и учество			20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски, англиски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009	
		2.	Ov. S. Crohmălniceanu	Istoria literaturii române între cele două războaie mondiale. Vol I-III	Editura Minerva	1967-1975	
		3.	T. Vianu	Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972	
	22.2	Дополнителна литература					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva	1974	
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române	1995	
		3.					
		4.					
		5.					

VII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 7
2.	Код	
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит романски јазик б			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Спососност за пишување на состави на актулени теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки				
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско-граматичките и аудитивните вежби, врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства : печат, списанија од областа на културата, функционални сокументи. За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii:	Curs de limba română		
		2.	MIHAELA, Albu et al:	Limba română – limbă străină, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СТИЛИСТИКА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во функционалната стилистика на романскиот јазик. (2) Студентите ќе ја запознаат и разберат стилистичката структура на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе научат за еволуцијата на стилистиката во романскиот јазик и ќе научат кои се стилистичките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Уметнички стил- функционален стил. (2) Претставување на функционалните стилови на современиот романски јазик (дефиниција, дистинктивни црти). (3) Динамика на функционалните стилови. (4) Идиостил. (5) Однос: функционална стилистика- прагматика (семиостилистика, прагмастилистика). (6) Дијалектолошка стилистика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,		30 часови

			аудиториски), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Iorgu, Iordan	Stilistica limbii române	Editura Științifică, București	1975
		2.	Coteanu, Ion	Stilistica funcțională a limbii române. Stil, stilistică, limbaj	Editura Academiei RSR, București	1973
		3.	Irimia, Dumitru	Structura stilistică a limbii române contemporane	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1986
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bulgăr, Gh.	Limba română. Sintaxă și stilistică	Editura Didactică și Pedagogică, București	1968
		2.	Zafiu, Rodica	Diversitate stilistică în româna actuală	Editura Universității din București, București	2001
		3.	Oancea, Ileana	Istoria stilisticii românești	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1988
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ ПО ВТОРАТА СВЕТСКА ВОЈНА 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата по втората светска војна и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Студијата ќе биде насочена кон ефектот на политичко-идеолошката уметност. (2) Периодиката ќе ги одреди етапите на литературната еволуција и ќе се анализираат делата дефинирајќи го периодот. (3) Ќе се одреди содржината на неомодернизмот и ќе се анализираат значајните дела. (4) „ Литературните генерации“ и нивната улога за вредноста на актуелните литератури.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marian Popa	Istoria literaturii române de azi pe mâine. Vol I-II	Editura Semne	2008-2009
		2.	Mircea Cărtărescu	Postmodernismul	Editura Humanitas	2004
		3.	Eugen Negrici	Iluziile literaturii	Editura Cartea	2010

			române	Românească	
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Octavian Soviany	Cinci decenii de experimentalism	Editura Casa de Pariuri Literare	2012
	2.	Gheorghe Crăciun	Aisbergul poeziei moderne	Editura Aula	2002
	3.	Liviu Petrescu	Poetica postmodernismului	Editura Dacia	1998
	4.				
	5.				

VIII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит романски јазик 7			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Способност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки				
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско-граматичките и аудитивните вежби, врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства : печат, списанија од областа на културата, функционални сокументи. За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		120 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		часови
		16.3	Домашно учење		часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii:	Curs de limba română		
		2.	MIHAELA, Albu et al:	Limba română – limbă străină, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СТИЛИСТИКА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит стилистика на романскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во функционалната стилистика на романскиот јазик.				

	(2) Студентите ќе ја запознаат и разберат стилистичката структура на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе научат за еволуцијата на стилистиката во романскиот јазик и ќе научат кои се стилистичките тенденции на современиот романски јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Уметнички стил- функционален стил. (2) Претставување на функционалните стилови на современиот романски јазик (дефиниција, дистинктивни црти). (3) Динамика на функционалните стилови. (4) Идиостил. (5) Однос: функционална стилистика- прагматика (семиостилистика, прагмастилистика). (6) Дијалектолошка стилистика.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		90 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Iorgu, Iordan	Stilistica limbii române	Editura Științifică, București	1975
		2.	Coteanu, Ion	Stilistica funcțională a limbii române. Stil, stilistică, limbaj	Editura Academiei RSR, București	1973
		3.	Irimia, Dumitru	Structura stilistică a limbii române contemporane	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1986
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Coteanu, Ion	Gramatică, stilistică,	Editura Științifică,	1990

		2.	Bulgăr, Gh.	compoziție Limba română. Sintaxă și stilistică	București Editura Didactică și Pedagogică, București	1968
		3.	Zafiu, Rodica	Diversitate stilistică în româna actuală	Editura Universității din București	2001
		4.	Oancea, Ileana	Istoria stilisticii românești	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1988
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ ПО ВТОРАТА СВЕТСКА ВОЈНА 2 – ПРОЗА И ТЕАТАР			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата по вторта светска војна и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Студијата ќе биде насочена кон ефектот на политичко-идеолошката уметност. (2) Периодиката ќе ги одреди етапите на литературната еволуција и ќе се анализираат делата дефинирајќи го периодот. (3) Ќе се одреди содржината на неомодернизмот и ќе се анализираат значајните дела. (4) „Литературните генерации и нивната улога за вредноста на актуелните литератури.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		10 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marian Popa	Istoria literaturii române de azi pe mâine. Vol I-II	Editura Semne	2008-2009
		2.	Mircea Cărtărescu	Postmodernismul	Editura Humanitas	2004
		3.	Eugen Negrici	Iluziile literaturii române	Editura Cartea Românească	2010
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Octavian Soviany	Cinci decenii de experimentalism	Editura Casa de Pariuri Literare	2012
		2.	Gheorghe Crăciun	Aisbergul poeziei moderne	Editura Aula	2002
		3.	Liviu Petrescu	Poetica postmodernismului	Editura Dacia	1998
	4.					
	5.					

ВТОР МОДУЛ

(ИЗБОРЕН МОДУЛ)

РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

Втор модул за студентите од матичната катедра

Диплома: Дипломиран филолог по романски јазик и книжевност

III СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	реализатор од Романија (проф. Думитру Маркуш)			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	Да стекнат студентите одредени познавања од доменот на романската култура и цивилизација, земја во чија основа се наоѓа гето-дачката цивилизација вкрстена со римската цивилизација. Студентите да се стекнат со одредени знаења од цивилизацијата и културата на романскиот како соседен народ со кого имаме доволно допирни точки како резултат на историските услови во кои живееле двата народа. .					
11.	Содржина на предметната програма: Гето-дачка цивилизација (светилишта и фортификации) Романизирањето на Гетите и Даките Остатоци од грчко-римските населби. Христијанизацијата на Романците Влијанието на византиско-словенската културна традиција Средновековна романска уметност (романско-византиска синтеза и народната уметност)					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		50 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Em. Condurachi,	Daco-Romania antiqua,	București,	1988 ;
		2.		Mic Dicționar Enciclopedic,	București,	1985.
		3.	Rosetti,	Istoria limbii române până în sec. al XVII-lea,	București,	1968
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕНДЕНЦИИ ВО СОВРЕМЕНИОТ РОМАНСКИ ЈАЗИК				
2.	Код					
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	професор од Романија (проф. Јоан Константин Младин)				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања во врска со тенденциите во развојот на современиот романски јазик					
11.	Содржина на предметната програма: 1. Романскиот јазик - романско острово во словенско море. 2. Латинистичкото движење во Трансилванија (18-19 век) и свеста за латинскиот карактер на романскиот јазик 3. Засилено француско влијание во романскиот јазик и оживување на некои граматички феномени под дејство на францускиот (почеста употреба на инфинитивот) - Семантички поместувања кај зборови од латинско / француско потекло под влијание на англискиот јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски			

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Al. Graur,	Tendințele actuale ale limbii române,	București, 1968.	1968.
		2.	Al. Graur,	Evoluția limbii române,	București, 1965.	
		3.	Adriana St. - Ichim,	Vocabularul limbii române actuale,	București, 2001.	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Книжевни дела Весници и часописи Стручна литература		
2.						
3.						
	4.					
	5.					

IV СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	професор од Романија (проф. Јоан-Константин Младин)			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целите на овој предмет е студентите да се воведат во предметот Историја на романскиот јазик, неговото потекло, територијата на која се формирал, супстратот и суперстратот како и развојните фази на овој јазик до денес. Студентите да ја совладат материјата од овој предмет и да знаат да ги објаснат константите од развојот на романскиот јазик, како и неговото место меѓу романските и балканските јазици.				
11.	Содржина на предметната програма: Романизација на Балканот. Територијата на која се формирал романскиот јазик. Дако-романски билингвизам. Фонетски, морфолошки и синтаксички трансформации и еволуции. Фазата на заедничкиот романски јазик. Дијалектна подвоеност : дакоромански, аромански, мегленоромански и истроромански - историски дијалекти на романскиот јазик од дивергентен тип. Дакороманскиот -национален јазик на Романија. Романскиот како дел од балканскиот јазичен сојуз.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари,		часови

			тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II,	București	1975
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române, Istoria limbii române,	București	1968
		3.	G. Ivănescu,	Istoria limbii române, Iași, 1980	Iași	1980
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Marius Sala,	De la latină la română,	București	1998
		2.				
3.						
4.						
	5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	професор од Романија/лектор (проф. Думитру Маркуш)			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања од доменот на романската култура и цивилизација, земја во чија основа се наоѓа гето-дачката цивилизација но која во разни периоди до денес се вкрстила со				

	римската, византиската, словенската, отоманската и западноевропската цивилизација. Студентите да се стекнат со одредени знаења во однос на цивилизацијата и културата на романскиот како соседен народ со кого имаме доволно допирни точки како резултат на историските услови во кои живееле двата народа.					
11.	Содржина на предметната програма: Турско-османско присуство во дел од романските провинции Ерделјската школа : културно-идеолошко движење кон крајот на 18 и почет. на 19 век. Латинското потекло на романскиот јазик. Развој на историската, филолошката и природ. науки. Отвореност кон западната цивилизација во модерниот и современиот период					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		50 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
			5.			

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРЕВЕДУВАЊЕ ОД РОМАНСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил лектор по романски јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се воведат студентите во техниката на преведувањето од романски на македонски јазик и обратно како и да се оспособат да вршат преводи како од доменот на книжевноста така и стручни текстови. Студентите треба да бидат оспособени да вршат сеаков вид на превод (писмен, устен односно симултан).				
11.	Содржина на предметната програма: Превод на современи романски текстови на македонски од областа на книжевноста. Преводи на стручни текстови од областа на : -правото, медицината, техниката, административни материјали, природните науки. Преводи на македонски текстови на романски од истите горепосочени домени.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	10 часови	
		16.3	Домашно учење	10 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Литературните дела на модерните и современите романски писатели.		
		2.		Правни акти		
		3.		Разна медицинска литература		
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Научно-технички текстови		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет		РОМАНСКА КНУИЖЕВНОСТ ВО ЕГЗИЛ			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Романски јазик и книжевност-втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		професор од Романија (проф. Думитру Маркуш)			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се запознаат студентите со книжевното творештво на одреден број романски писатели кои живееле по Втората светска војна во егзил (надвор од Романија). Запознавање, изучување и оценување на една творечка активност на романските писатели кои го одбраа патот на егзилот по Втората светска војна, не сакајќи да станат режимски писатели во земјата каде цензурата на партијата попречуваше секаква слободна книжевна креација.					
11.	Содржина на предметната програма: Романската книжевност во егзил : Мирчеа Елијаде, Емил Сјоран, Паул Гома, Винтила Хория					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		50 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		часови
			16.2	Самостојни задачи		часови
			16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	романски и македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Literatura română din exil,		
		2.		делата на авторите		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

VI СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА ДИЈАЛЕКТОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност-втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	професор од Романија (проф. Јоан Константин-Младин)			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се запознаат студентите со дијалектната состојба на романскиот јазик и статусот на јужнодунавскиот романитет во романската и општороманската лингвистика. Студентите да ја совладат материјата од доменот на територијалните варијанти на романскиот јазик, критериумите и нивната апликација во одредувањето на статусот на овие варијанти.				
11.	Содржина на предметната програма: Романски јазик. Статусот на романскиот што се зборува во Молдавија. Историските дијалекти на романскиот јазик : дакоромански, аромански, мегленоромански, истроромански. Субдијалектите на дакороманскиот / романскиот јазик: мунтенски, молдавски, банатски, олтенски,				

	кришански, марамурешански					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		50 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски и македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II, .	București, 1975.	
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române,	București, 1968	
		3.	G. Ivănescu,	Istoria limbii române,	Iași, 1980	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРЕВЕДУВАЊЕ ОД РОМАНСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			Атанасов Радун-Михаил лектор по романски јазик		
9.	Предуслови за запишување на предметот			да има положено Преведување од романски на македонски јазик и обратно 1		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се воведат студентите во техниката на преведувањето од романски на македонски јазик и обратно како и да се оспособат да вршат преводи како од доменот на книжевноста така и стручни текстови. Студентите треба да бидат оспособени да вршат сеаков вид на превод (писмен, устен односно симултан).					
11.	Содржина на предметната програма: Превод на современи романски текстови на македонски од областа на книжевноста. Преводи на стручни текстови од областа на : -правото, медицината, техниката, административни материјали, природните науки. Преводи на македонски текстови на романски од истите горепосочени домени.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			50 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови
				16.2	Самостојни задачи	10 часови
				16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски и македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Литературните дела на модерните и современите			

			романски писатели.		
		2.	Правни акти		
		3.	Разна медицинска литература		
	22.2	Дополнителна литература			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.		Научно-технички текстови	Година
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			

VII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СПОРЕДБЕНА ГРАМАТИКА НА РОМАНСКИТЕ ЈАЗИЦИ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	француски јазик и книжевност и италијански јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Звонко Никодиновски и ас. м-р Јоана Хаџи- Лега Христоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Запознавање со историјатот, ширењето и основните карактеристики на латинскиот јазик. 2. Запознавање со критериумите за класификација на романските јазици и претставување на главните особини на романските јазици. 3. Запознавање со поважните фонолошки, морфосинтаксички и лексички карактеристики на романските јазици низ призмата на нивниот историски развој.				
11.	Содржина на предметната програма: Потекло на латинскиот јазик. Класичен и народен латински јазик. Ширење на латинскиот јазик и процес на романизација. Супстрати и суперстрати. Романија: поим и типологија (Источна и Западна РОМАНИА. Нова РОМАНИА. Изгубена РОМАНИА.) Класификација на романските јазици. Романски јазик. Далматски јазик. Италијански јазик. Реторомански јазик. Сардски јазик. Окситански јазик. Француски јазик. Франко-провансалски говори. Каталонски јазик. Шпански јазик. Португалски јазик. Фонологија: Акцент. Корелација на квантитет. Корелација на отвореност. Дифтонгација. Корелација на лабијалност. Корелација на назалност. Корелација на плозија. Корелација на звучност. Палатализации. Морфосинтакса : Категоријата род кај именката и заменката во латинскиот и во романските јазици. Категоријата број: интензивна и збирна множина. Член: определен, посвоен, показан, неопределен, слеан, партитивен член. Придавки: флексија и компарација. Главни и редни броеви. Замена: лична, повратна, посвојна, показна замена. Глагол: аспект (infertum, perfectum, инкоатив, фреквентатив, дуратив), време (сегашно, минато, идно), начин (конјунктив, кондиционал, инфинитив, герундив, партицип). Прилог. Лексика. Латински фонд. Заемки од латинскиот јазик и од живите јазици. Богатење на лексичкиот фонд со				

	интерни средства.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		90 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Skok, P	Osnovi romanske lingvistike I-III	Izdanje naklade školskih knjiga banovine Hrvatske	1940
		2.	Skubic, M.	Uvod u romansku lingvistiku	Institut za strane jezike i književnosti, Novi Sad	1990
		3.	Reinheimer, S. & Tasmowsky, L.	Pratique des langues romanes	Harmattan	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Klinkenberg, J.-M	Des langues romanes	De Boeck & Larcier	1999
		2.	Tagliavini, C.	Le origini delle lingue neolatine	Pàtron	1969
		3.	Renzi, L.	Nuova introduzione alla filologia romanza	Il Mulino	1985
		4.	Bourciez, E.	Éléments de linguistique romane	Klincksieck	1967
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЗАЕМКИТЕ ВО РОМАНСКИОТ ЈАЗИК			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по романски јазик проф. Јоан Константин Младин, ас. м-р Јоана Хаџи-Лега Христоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања од контактот на романскиот јазик со другите соседни јазици и ефектите од тој контакт во доменот на лексиката како и културното влијание во тој домен од западноевропските јазици. Студентите да се оспособат да ја владеат материјата односно да ги препознаат сите лексички слоеви што ги поседува романскиот јазик ос своето формирање до денес.				
11.	Содржина на предметната програма: 1. Латинскиот народен јазик - основен лексички слој на романскиот јазик 2. трако-дачко-мезијски супстрат. 3. Старогрчки лексички елементи 3. Словенски лексички елементи 4. Византиско-грчки лексички елементи 5. Турски лексички елементи 6. Француски лексички елементи 7. Англиското влијание врз современиот романски јазик во доменот на лексиката				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски и македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II,	București,	1975.
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române,	București,	1968
		3.	Fl. Dumitrescu,	Dinamica lexicului românesc,	Cluj - București,	1995
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Adriana St. – Ichim,	Vocabularul limbii române actuale,	București,	2001.
		2.				
		3.				
	4.					
	5.					

VIII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКО-СЛОВЕНСКИТЕ ЈАЗИЧНИ ОДНОСИ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност-втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Звонко Никодиновски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се запознаат студентите со романско-словенските јазични односи од најстаро време до денес. Студентите да се оспособат да ги согледат ефектите од словенско-романската односно балкано-латинската симбиоза со акцент врз ефектите што таа ги имаше врз македонскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: 1.Селењето на Словените и контактот со романизираното дако-гето-мезиско население. 2. Словенско-романска симбиоза во Дакија и асимилирање на словенското население. Словенски топоними во Романија. 3. Раслојување на романското население под притисок на словените и селење на југ по планинските предели на македонија и Грција. Влијанието на балкано-романскиот врз македонскиот јазик и обратно. Влијанието на православната словенска црква врз духовната култура на романскиот народ.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари,		часови

			тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски и македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II,	București,	1975.
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române,	București,	1968
		3.	G. Mihăilă,	Între orient și Occident,	București,	1999
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

ВТОР МОДУЛ

(ИЗБОРЕН МОДУЛ)

РОМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

Втор модул за студентите од другите катедри или факултети

Диплома: Дипломиран _____ со романски јазик и книжевност

III СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри
4.	Организатор на студиската програма	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

	(единица, односно институт, катедра, оддел)		Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација и усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување за усно и писмено разбирање на едноставни ситуации од секојдневниот живот. 2. Оспособување за усно изразување на едноставни ситуации од секојдневниот живот. 3. Оспособување за писмено изразување преку преведување на реченици во двете насоки.					
11.	Содржина на предметната програма: Формирање на еден минимален комуникативен систем за усно и писмено изразување. Проширување на фонетските, лексичките, граматичките и комуникативните знаења врз основа на рецепција и праќањена некои усни и писмени пораки во различни комуникативни контексти.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		120 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		часови
			16.2	Самостојни задачи		часови
			16.3	Домашно учење		часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет)	(F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii.	Cours de limba romana		

		2.	MIHAELA, Albu et alii.	Limba romana-limba straina, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ФОНЕТИКА, ПРАВОПИС И ПРАВОГОВОР НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Усвојување на основните фонетски принципи (артикулација , акустика). (2) Мотивацијата на второстепената фонетика. (3) Запознавање на фонолошкиот систем на современиот романски јазик. (4) Аргументација на својствените актуелни ортографии во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата. (5) Аргументација на својствената ортоепија од современиот романски јазик во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата. (6) Аргументација на својствената интерпункција од современиот романски јазик во однос со информациите добиени од фонетиката/фонологијата.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Фонетика: дефиниција, класификација, применување, историја. (2) Артикулаторна фонетика (дефинирање на гласовите: критериум, класификација). (3) Коартикулација (назалност, палатализација, лабијализација; однос на својствените фонетски/фонетски закони; фонетски особености: причина, класификација. (4) Акустична фонетика- експериментална фонетика; физиономија на фонетиката на романскиот јазик. (5) Фонологија (историја, дефиниција, еквивалентни класи). (6) Односи и соодноси. (7) Фонема-алофон- архифонем. (8) Фонолошкиот систем на современиот романски јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска		30 часови	

		15.2	настава Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	10 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)		
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)		
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (45%), француски (45%), македонски (10%)		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Rosetti, Al.	Introducere în fonetică	Editura Științifică, București	1967(4)
	2.	Vasilu, Emanuel	Fonologia limbii române	Editura Științifică, București	1965
	3.	Turculeț, Adrian	Introducere în fonetica generală și românească	Casa editorială Demiurg, Iași	1999
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Îndreptar ortografic, ortoepic și de punctuație	Univers enciclopedic, București	1997(5)
	2.	Academia Română / Institutul de Lingvistică al Universității din București	Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române	Univers Enciclopedic, București	2005(2)
	3.	Dascălu-Jinga, Laurenția	Melodia vorbirii în limba română	Univers Enciclopedic, București	2001
	4.	Săteanu, Cornel	Fonemica limbii române. Introducere în descrierea structurală a limbii române contemporane	Tipografia Universității Cluj	1978
	5.	Șerban, Vasile	Fonetica	Editura Augusta,	1997

					Timișoara	
--	--	--	--	--	-----------	--

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА СТАРА КНИЖЕВНОСТ 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат упатени во културните народни романски форми . (2) Ќе се следи усното разбирање на текстовите од народното творештво, обичаите и традициите. (3) Знаењата ќе бидат ориентирани кон формирањето на споредбени и интеркултурни гледишта.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Претставувањето на вредностите на литературните творби, на родовите и видовите на народната литература. (2) Предавањата ќе ги пренесат карактеристиките на пишаната литература и нивната употреба. (3) Ќе бидат асимилирани поимите за личностите од соодветниот период и нивните дела.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		10 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					

Задолжителна литература					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	George Ivaşcu	Istoria literaturii române, I	Editura Științifică	1969
	2.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2008
	3.	*Colectiv	Istoria literaturii române, vol. I-II-III	Editura Academiei	1970-1973
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Dumitru Mărcuș	Aspecte ale literaturii române vechi	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003
	2.	Traian Herseni	Forme străvechi de cultură populară românească	Editura Eminescu	1977
	3.	Dan Horia Mazilu	Recitând literatura română veche, I	Editura Universității București	1991
	4.				
	5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	реализатор од Романија (проф. Думитру Маркуш)				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања од доменот на романската култура и цивилизација, земја во чија основа се наоѓа гето-дачката цивилизација вкрстена со римската цивилизација. Студентите да се стекнат со одредени знаења од цивилизацијата и културата на романскиот како соседен народ со кого имаме доволно допирни точки како резултат на историските услови во кои живееле двата народа. .					
11.	Содржина на предметната програма: Гето-дачка цивилизација (светилишта и фортификации) Романизирањето на Гетите и Даките Остатоци од грчко-римските населби. Христијанизацијата на Романците Влијанието на византиско-словенската културна традиција Средновековна романска уметност (романско-византиска синтеза и народната уметност)					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	

		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)			
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Em. Condurachi,	Daco-Romania antiqua,	București,	1988 ;
		2.		Mic Dicționar Enciclopedic,	București,	1985.
		3.	Rosetti,	Istoria limbii române până în sec. al XVII-lea,	București,	1968
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

IV СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од Романски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на				

	денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација и усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување на студентите да бараат и даваат информации, да го опишуваат амбиентот во кој живеат и творат, да зборуваат за своите навики и интереси, да комуницираат. 2. Стекнување на вештини на усно и писмено разбирање и изразување во дадени ситуации.					
11.	Содржина на предметната програма: Разбирање и експлоатирање на литературни и нелитературни текстови со помош на прашања со акцент врз фонетско-граматичките вежби и на вежбите за рецепција и дијалог. Примена на аудио-визуелни и информативни средства: печат, списанија од културата, функционални документи. Преводи.Елементи од романската култура и цивилизација.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii.	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana- limba straina, cours practic II		
		3.	BRANCUS, Grigore et alii	Limba romana	EdituraUniversitatii din Bucuresti	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, весници ,		

				списанија и други учебни помагала.		
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЛЕКСИКОЛОГИЈА И СЕМАНТИКА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит фонетика, правопис и правоговор на романскиот јазик				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Потврдување на основните фундаментални поими од лексикологијата и семантичката лексика. (2) Идентификација на категориите на лексички единици. (3) Анализа на лексичките единици. (4) Разбирање на организацијата на вокабуларот на современиот романски јазик (синоними, антоними, пароними, хомоними, неологзми, архаизми, литературни зборови- фамилијарни- народни; лексичко семејство; семантичко поле).					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Лексикологија/ семантика (дефиниција, класификација). (2) Семантика и семиотика. (3) Основни карактеристики на знаците. (4) Синтагматика/ парадигматика. (5) Композицискиот карактер на значењето; Единици на значењето. (6) Состав на романскиот вокабулар (семантичка структура на романскиот вокабулар; етимолошка структура на романскиот вокабулар; збогатување на вокабуларот).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		10 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови		

	17.3.	Активност и учество		20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (60%), француски (30%), македонски (10%)				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература						
	Задолжителна литература						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Țibrian, Constantin	Structura vocabularului limbii române în trecut și în prezent	Editura Universității din Pitești, Pitești	2004	
		2.	Șerban, Vasile, Ivan Evseev	Vocabularul românesc contemporan. Schiță de sistem	Editura Facla, Timișoara	1978	
		3.	Zugun, Petru	Lexicologia limbii române. Prelegeri	Tehnopress, Iași	2000	
	22.2	Дополнителна литература					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Avram, Mioara	Cuvintele limbii române între corect și incorect	Editura Cartier, Chișinău	2001	
		2.	Bidu-Vrânceanu, Angela	Structura vocabularului limbii române contemporane. Probleme teoretice și aplicații practice	Editura Științifică, București	1986	
		3.	Felecan, Nicolae	Probleme de vocabular și de exprimare corectă	Editura Vox, București	1999	
			4.	Săteanu, Cornel	Semantica lexicală. Introducere în descrierea structurală a limbii române contemporane	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Filologie, Cluj-Napoca	1981
			5.	Dumistrăcel, Stelian	Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii	Editura Științifică și Enciclopedică, București	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА СТАРА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5

8.	Наставник		Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат упатени во културните народни романски форми . (2) Ќе се следи усното разбирање на текстовите од народното творештво, обичаите и традициите. (3) Знаењата ќе бидат ориентирани кон формирањето на споредбени гледишта, интеркултурни.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Претставувањето на вредностите на литературните творби, на родовите и видовите на народната литература. (2) Предавањата ќе ги пренесат карактеристиките на пишаната литература и нивната употреба. (3) Ќе бидат асимилирани поимите за личностите од периодот и нивните дела.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		90 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	George Ivaşcu	Istoria literaturii române, I	Editura Științifică	1969
		2.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2008
		3.	*Colectiv	Istoria literaturii române, vol. I-II-III	Editura Academiei	1970-1973
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Dumitru Mărcuș	Aspecte ale literaturii române vechi	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003	

		2.	Traian Herseni	Forme străvechi de cultură populară românească	Editura Eminescu	1977
		3.	Dan Horia Mazilu	Recitând literatura română veche, I	Editura Universității București	1991
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 2				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	професор од Романија (проф. Думитру Маркуш)				
9.	Предуслови за запишување на предметот					
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања од доменот на романската култура и цивилизација, земја во чија основа се наоѓа гето-дачката цивилизација но која во разни периоди до денес се вкрстила со римската, византиската, словенската, отоманската и западноевропската цивилизација. Студентите да се стекнат со одредени знаења во однос на цивилизацијата и културата на романскиот како соседен народ со кого имаме доволно допирни точки како резултат на историските услови во кои живееле двата народа.					
11.	Содржина на предметната програма: Турско-османско присуство во дел од романските провинции Ерделјската школа : културно-идеолошко движење кон крајот на 18 и почет. на 19 век. Латинското потекло на романскиот јазик. Развој на историската, филолошката и природ. науки. Отвореност кон западната цивилизација во модерниот и современиот период					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и романски јазик				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						
		4.				
		5.				

V СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Раду-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Оспособување за усно и писмено разбирање и издвојување на главните информации од прочитаната содржина. 2. Оспособеност за усно изразување преку покомлексни морфосинтаксички структури. 3. Оспособеност за писмено изразување преку преведување на текстови во обете насоки со покомлексна структура				
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско граматичките и аудитивните вежби врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства: печат, списанија од областа на културата, функционални документи.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			

14.	Распределба на расположивото време						
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови	
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови	
				16.2	Самостојни задачи	часови	
				16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			бодови		
	17.3.	Активност и учество			20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	CAZACU Boris et alii.	Curs de limba romana			
		2.	MIHAELA Albu et alii	Limba romana - limba straina, curs practic II			
		3.	BRANCUS Grigore	Limba romana	Editura Universitatii din Bucuresti	2001	
	22.2	Дополнителна литература					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.			
		2.					
		3.					
		4.					
		5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во морфологијата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја запознаат и разберат структурата на морфологијата на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од гледна точка на морфологијата и ќе научат кои се морфолошките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Јазикот како систем од системи. (2) Структура на граматиката на романскиот јазик. (3) Граматика- науката за структурата на јазикот. (4) Граматиката и нејзините поделби. Видови граматика. (5) Морфологија: предметот на морфологијата; основните единици на морфологијата. (6) Врските на морфологијата со другите дисциплини (морфологија-лексика, морфологија-синтакса). (7) Морфемата и анализата на морфематиката. (8) Морфологија- одделни аспекти. (9) Деловите од зборувањето (користени критериуми во идентификацијата и класификацијата на зборовите во делови од зборувањето; теории коишто се однесуваат на инвентарот од деловите на зборувањето во актуелната романска лингвистика. (10) Опис на деловите од зборувањето: (именката, придавката, заменката, бројот, глаголот, прилогот, реченицата, глаголската промена, извиците).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	10 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. I. Morfologia	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. I, Cuvântul	Editura Academiei Române, București	2005
		3.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Enciclopedia limbii române	Univers enciclopedic, București	2001
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București, Nemira	2001 (2)
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА ПРЕДМОДЕРНА КНИЖЕВНОСТ (1780-1829)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се следи единственото претставување на културолошките процеси и нивната динамика. (2) Ќе се претстават идеите поврзани со аспектите на преродувањето од романската култура. Литературните дела ќе бидат илустрирани и анализирани. (3) Ќе се формира способност за анализа и комуникација, за синтеза и генерализација на литературните				

	текстови.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Студентите ќе имаат контакт со печатените дела, со религиозната и историографска литература. (2) Личностите од преродбениот вид и нивните дела ќе бидат проучени во контекст на европските литератури. (3) Епохата на барокот и класицизмот ќе бидат опфатени преку литературните дела од тој период. Почетоците на романската поезија. Романското просветителство.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		90 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Al. Piru	Istoria literaturii române. Epoca premodernă I	Editura Didactică și Pedagogică	1970
		2.	Eugen Simion	Dimineața poezilor	Editura Cartea Românească	1980
		3.	Z. Ornea	Junimea și Junimismul	Editura Eminescu	1973
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dumitru Mărcuș	Estetica și arta literaturii	Editura Universității „Aurel Vlaicu”	2003
		2.	Ioana Bot	Eminescu – poet național	Editura Casa Cărții de Știință	2001
3.		Neagu Djuvara	Între Orient și Occident. Țările române la începutul	Editura Humanitas	2002	

				epocii moderne (1800-1848)		
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРЕВЕДУВАЊЕ ОД РОМАНСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Атанасов Раду-Михаил лектор по романски јазик				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се воведат студентите во техниката на преведувањето од романски на македонски јазик и обратно како и да се оспособат да вршат преводи како од доменот на книжевноста така и стручни текстови. Студентите треба да бидат оспособени да вршат сеаков вид на превод (писмен, устен односно симултан).					
11.	Содржина на предметната програма: Превод на современи романски текстови на македонски од областа на книжевноста. Преводи на стручни текстови од областа на : -правото, медицината, техниката, административни материјали, природните науки. Преводи на македонски текстови на романски од истите горепосочени домени.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови	
		16.2	Самостојни задачи		10 часови	
		16.3	Домашно учење		10 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и романски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Литературните дела на модерните и современите романски писатели.		
		2.		Правни акти		
		3.		Разна медицинска литература		
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Научно-технички текстови		
		2.				
	3.					
	4.					
	5.					

VI СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност- основен модули модула за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Способност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки				
11.	Содржина на предметната програма: За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	часови	
			16.2	Самостојни задачи	часови	
			16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana - limba straina , Curs practic II		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
3.						
4.						
	5.					

1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит морфологија на романскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во морфологијата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја запознаат и разберат структурата на морфологијата на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од гледна точка на морфологијата и ќе научат кои се морфолошките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Јазикот како систем од системи. (2) Структура на граматиката на романскиот јазик. (3) Граматика- науката за структурата на јазикот. (4) Граматиката и нејзините поделби. Видови граматика. (5) Морфологија: предметот на морфологијата; основните единици на морфологијата. (6) Врските на морфологијата со другите дисциплини (морфологија-лексика, морфологија-синтакса). (7) Морфемата и анализата на морфематиката. (8) Морфологија- одделни аспекти. (9) Деловите од зборувањето (користени критериуми во идентификацијата и класификацијата на зборовите во делови од зборувањето; теории коишто се однесуваат на инвентарот од деловите на зборувањето во актуелната романска лингвистика. (10) Опис на деловите од зборувањето: (именката, придавката, заменката, бројот, глаголот, прилогот, реченицата, глаголската промена, извиците).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	10 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. I. Morfologia	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. I, Cuvântul	Editura Academiei Române, București	2005
	3.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan”	Enciclopedia limbii române	Univers enciclopedic, București	2001	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București, Nemira	2001(2)
		2.	Constantinescu-Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
	3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 1. Morfologia	Institutul European, Iași	1999	
	4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997	
	5.	Iordan, Iorgu, Vladimir Robu	Limba română contemporană	Editura Didactică și Pedagogică, București	1978	

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКА МОДЕРНА КНИЖЕВНОСТ (КЛАСИЦИЗАМ И РОМАНТИЗАМ)				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија,				

		лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе бидат ориентирани да ги запознаат карактеристиките на романскиот романтизам. (2) Ќе се претстават писателите од романтизмот, следејќи го знаењето за делото и неговата особеност. (3) Ќе се стимулира капацитетот за анализа и учењето за стилистичката еволуција на авторите. (4) Претставување на „Прогласувањето на романскиот романтизам,, и апликациите на принципите. (5) Поезијата и прозата ќе бидат анализирани според романтичарскиот модел. (6) Студентите ќе треба да ги анализираат делата врз основа на теоретскиот модел следејќи ги стилистичките разлики и оригиналноста на авторите.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		90 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009
		2.	Ov. S. Crohmălniceanu	Istoria literaturii române între cele două războaie mondiale. Vol I-III	Editura Minerva	1967-1975
3.		T. Vianu	Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972	

	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva	1974
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române	1995
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРЕВЕДУВАЊЕ ОД РОМАНСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Раду-Михаил лектор по романски јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	да има положено Преведување од романски на македонски јазик и обратно 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се воведат студентите во техниката на преведувањето од романски на македонски јазик и обратно како и да се оспособат да вршат преводи како од доменот на книжевноста така и стручни текстови. Студентите треба да бидат оспособени да вршат сеаков вид на превод (писмен, устен односно симултан).				
11.	Содржина на предметната програма: Превод на современи романски текстови на македонски од областа на книжевноста. Преводи на стручни текстови од областа на : -правото, медицината, техниката, административни материјали, природните науки. Преводи на македонски текстови на романски од истите горепосочени домени.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		10 часови
		16.3	Домашно учење		10 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски и македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Литературните дела на модерните и современите романски писатели.		
		2.		Правни акти		
		3.		Разна медицинска литература		
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Научно-технички текстови		
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

VII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Радун-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски 4			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина. 2. Спососност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот. 3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и				

	литературен карактер во обете насоки					
11.	Содржина на предметната програма: Усовршување на усните и писмените рецептивни и изразни компетенции со акцент врз вежбите по состав и разни стилистички нивоа на јазикот. Примена на аудио-визуелни и информативни средства по однос на разни социо-културни аспекти на денешна Романија. За писмениот јазик акцентот се става врз техниката на аргументирање на идеи и на дисертацијата. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација. (содржината продолжува и во шестиот семестар)					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris et alii	Curs de limba romana		
		2.	MIHAELA, Albu et alii	Limba romana - limba straina , Curs practic II		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				
3.						

		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во синтаксата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја научат и разберат синтаксичката структура на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од синтаксичка гледна точка и ќе научат кои се синтаксичките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Предметот и методите на синтаксата. (2) Единиците на синтаксичко ниво. (3) Врските на синтаксата со останатите дисциплини. (3) Синтаксички релации: класификации, подкласификации; неопределени аспекти; терминологија; средства за реализација. (4) Синтаксички функции: класификација, неопределеност, терминологија. (5) Синтаксички единици: актуелни теории, неопределени аспекти; терминологија. (6) Реченица. (7) Делот на реченицата (подмет, прирок, атрибут, директен предмет, индиректен предмет, прилозите). (8) Сложена реченица. (9) Зависните реченици. (10) Директен говор/ индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		10 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски (70%), француски (20%), македонски (10%)	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. II. Sintaxa	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
	2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. al II-lea, Enunțul	Editura Academiei Române, București	2005
	3.	Avram, Mioara	Gramatica pentru toți	Editura Academiei RSR, București	1997(2)
22.2	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București	2001(2)
	2.	Constantinescu-Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
	3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 2. Sintaxa	Institutul European, Iași	2002
	4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997
	5.	Guțu Romalo, Valeria	Sintaxa limbii române. Probleme și interpretări	Editura Didactică și Pedagogică, București	1973

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ МЕЃУ ДВЕТЕ СВЕТСКИ ВОЈНИ 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Генералната ориентација ќе биде насочена кон расправата за критериумите во одредени периоди. (2) Ќе биде промовирана идејата за автономијата на естетското и специфичното во литературата. (3) Ќе биде евидентирана традицијата/иновацијата во литературата и ќе се одредат новите критериуми на естетиката.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			90 часови		
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови
				16.2	Самостојни задачи	10 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			романски, англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009
		2.	Ov. S. Crohmălniceanu	Istoria literaturii române între cele două războaie mondiale. Vol	Editura Minerva	1967-1975

		3.	T. Vianu	I-III Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva	1974
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române	1995
		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЗАЕМКИТЕ ВО РОМАНСКИОТ ЈАЗИК			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност - втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по романски јазик проф. Јоан Константин Младин, ас. м-р Јоана Хаџи-Лега Христоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекнат студентите одредени познавања од контактот на романскиот јазик со другите соседни јазици и ефектите од тој контакт во доменот на лексиката како и културното влијание во тој домен од западноевропските јазици. Студентите да се оспособат да ја владеат материјата односно да ги препознаат сите лексички слоеви што ги поседува романскиот јазик ос своето формирање до денес.				
11.	Содржина на предметната програма: 1. Латинскиот народен јазик - основен лексички слој на романскиот јазик 2. трако-дачко-мезијски супстрат. 3. Старогрчки лексички елементи 3. Словенски лексички елементи 4. Византиско-грчки лексички елементи 5. Турски лексички елементи 6. Француски лексички елементи 7. Англиското влијание врз современиот романски јазик во доменот на лексиката				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II,	București,	1975.
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române,	București,	1968
		3.	Fl. Dumitrescu,	Dinamica lexicului românesc,	Cluj - București,	1995
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Adriana St. – Ichim,	Vocabularul limbii române actuale,	București,	2001.
		2.				
3.						
	4.					
	5.					

VIII СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	романски јазик и книжевност - основен модул и модул за други катедри			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Атанасов Раду-Михаил и лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од романски јазик 5			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Формирање на јазични, лексички, морфосинтаксички, стилистички, интерлокутивни, дискурсивни и културни компетенции потребни за усната и писмената практика во совладувањето на романскиот јазик. Усвојување на културни знаења во однос на социокултурниот, политичкиот, економскиот живот на денешна Романија и нивна употреба во разни контексти на комуникација. Усвојување на потребната компетенција во практиката на преводот. 1. Способност за усно изразување т.е. усно резимирање на текстови со покомплексна содржина.				

	2. Способност за пишување на состави на актуелни теми од секојдневието кај нас и во светот.					
	3. Способност за писмено изразување преку преведување на куси текстови од информативен и литературен карактер во обете насоки					
11.	Содржина на предметната програма: Развивање и усовршување на рецептивните и изразните усни компетенции со акцент врз фонетско-граматичките и аудитивните вежби, врз дијалог, врз вежби за изразување на идеи. Примена на аудио-визуелни и информативни средства : печат, списанија од областа на културата, функционални сокументи. За писмено изразување акцентот се става врз техниката на изложување на идеи и врз правење на резимеа. Преводи. Елементи од романската култура и цивилизација					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	120 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	CAZACU, Boris și alții:	Curs de limba română		
		2.	MIHAELA, Albu și alții:	Limba română – limbă străină, curs practic II.		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Аудио-визуелни средства, граматика, речници, списанија, весници и други учебни помагала.		
		2.				

		3.				
		4.				
		5.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА РОМАНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност и втор модул за другите катедри и факултети			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Д-р Константин-Јоан Младин, редовен професор од Романија, лектор од Романија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит синтакса на романскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Студентите ќе ги усвојат главните концепти опфатени во синтаксата на современиот романски јазик. (2) Студентите ќе ја научат и разберат синтаксичката структура на современиот романски јазик. (3) Студентите ќе се запознаат со еволуцијата на романскиот јазик од синтаксичка гледна точка и ќе научат кои се синтаксичките тенденции на современиот романски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: (1) Предметот и методите на синтаксата. (2) Единиците на синтаксичко ниво. (3) Врските на синтаксата со останатите дисциплини. (3) Синтаксички релации: класификации, подкласификации; неопределени аспекти; терминологија; средства за реализација. (4) Синтаксички функции: класификација, неопределеност, терминологија. (5) Синтаксички единици: актуелни теории, неопределени аспекти; терминологија. (6) Реченица. (7) Делот на реченицата (подмет, прирок, атрибут, директен предмет, индиректен предмет, прилозите). (8) Сложена реченица. (9) Зависните реченици. (10) Директен говор/ индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		10 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска		20 бодови	

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски (70%), француски (20%), македонски (10%)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	*Academia Republicii Socialiste România	Gramatica limbii române, vol. II. Sintaxa	Editura Academiei RSR, București	1966(2)
		2.	*Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”	Gramatica limbii române, vol. al II-lea, Enunțul	Editura Academiei Române, București	2005
		3.	Avram, Mioara	Gramatica pentru toți	Editura Academiei RSR, București	1997(2)
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan	Dicționar general de științe. Științe ale limbii	Editura Științifică, București	2001(2)
		2.	Constantinescu-Dobridor, Gheorghe	Gramatica limbii române	Editura Didactică și Pedagogică, București	2001
		3.	Dimitriu, Corneliu	Tratat de gramatică a limbii române. 2. Sintaxa	Institutul European, Iași	2002
		4.	Irimia, Dumitru	Gramatica limbii române	Editura Polirom, Iași	1997
		5.	Guțu Romalo, Valeria	Sintaxa limbii române. Probleme și interpretări	Editura Didactică și Pedagogică, București	1973

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКАТА КНИЖЕВНОСТ МЕЃУ ДВЕТЕ СВЕТСКИ ВОЈНИ 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Прв задолжителен модул – романски јазик и книжевност

		и втор модул за другите катедри и факултети				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Д-р Думитру Маркуш, редовен професор во Романија, лектор од Романија				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): (1) Ќе се елаборираат моделите на експресионизмот, конструктивизмот, авангардизмот. (2) Прозата меѓу двете светски војни и раскажувачкото искуство. (3) Илустративни личности и литературни вредности. Институции и литературни списанија.					
11.	Содржина на предметната програма: (1) Генералната ориентација ќе биде насочена кон расправата за критериумите во одредени периоди. (2) Ќе биде промовирана идејата за автономијата на естетското и специфичното во литературата. (3) Ќе биде евидентирана традицијата/иновацијата во литературата и ќе се одредат новите критериуми на естетиката.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	90 часови				
14.	Распределба на расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	10 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет)	(F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест)	(E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум)	(D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум)	(C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет)	(B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет)	(A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nicolae Manolescu	Istoria critică a literaturii române	Editura Paralela 45	2009
		2.	Ov. S. Crohmălnicean	Istoria literaturii române între cele două	Editura Minerva	1967-1975

		u	războaie mondiale. Vol I-III		
	3.	T. Vianu	Arta prozatorilor români. Vol III-IV	Editura Minerva	1968-1972
	22.2	Дополнителна литература			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Nicolae Balotă	De la Ion la Ioanide	Editura Minerva
		2.	Z. Ornea	Anii treizeci. Extrema dreaptă românească	Editura Fundației Culturale Române
		3.			
		4.			
		5.			

1.	Наслов на наставниот предмет	РОМАНСКО-СЛОВЕНСКИТЕ ЈАЗИЧНИ ОДНОСИ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Романски јазик и книжевност-втор модул за студентите од матичната катедра			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: романски јазици и книжевности			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Звонко Никодиновски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се запознаат студентите со романско-словенските јазични односи од најстаро време до денес. Студентите да се оспособат да ги согледат ефектите од словенско-романската односно балкано-латинската симбиоза со акцент врз ефектите што таа ги имаше врз македонскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: 1.Селењето на Словените и контактот со романизираното дако-гето-мезиско население. 2. Словенско-романска симбиоза во Дакија и асимилирање на словенското население. Словенски топоними во Романија. 3. Раслојување на романското население под притисок на словените и селење на југ по планинските предели на македонија и Грција. Влијанието на балкано-романскиот врз македонскиот јазик и обратно. Влијанието на православната словенска црква врз духовната култура на романскиот народ.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	50 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		часови
		16.2	Самостојни задачи		часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		бодови	

	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		романски и македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ov. Densușianu,	Histoire de la langue roumaine, II,	București,	1975.
		2.	Al. Rosetti,	Istoria limbii române,	București,	1968
		3.	G. Mihăilă,	Între orient și Occident,	București,	1999
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
			5.			

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ - ЛИСТА 2

КАТЕДРА ЗА АЛБАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Албански јазик 1	30	30	мак. - алб.	нема	5
	Албански јазик 2	30	30	мак. - алб.	нема	5
	Албански јазик 3	30	30	алб. - мак.	нема	5
	Албански јазик 4	30	30	алб. - мак.	нема	5
	Споредбена стручна терминологија 1	30	30	албански	нема	5
	Споредбена стручна терминологија 2	30	30	албански	нема	5
	Зборообразување на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
	Балканска лингвистика	30	30	албански	нема	5
	Албанска книжевност 1	60	30	албански	нема	5
	Албанска книжевност 2	60	30	албански	нема	5
	Албанска книжевност 3	60	30	албански	нема	5

Албанска книжевност 4	60	30	албански	нема	5
Албанска книжевност 5	60	30	албански	нема	5
Албанска книжевност 6	60	30	албански	нема	5
Албанска книжевност 7	60	30	албански	нема	5
Албанска книжевност 8	60	30	албански	нема	5
Албанска усна лирика	60	30	албански	нема	5
Албанска усна епика	60	30	албански	нема	5
Фонетика на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
Фонологија на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
Правопис на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
Правоговор на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
Естетика на албанската книжевност 1	30	30	албански	нема	5
Естетика на албанската книжевност 2	30	30	албански	нема	5
Лексикологија на албанскиот јазик 1	30	30	албански	нема	5
Лексикологија на албанскиот јазик 2	30	30	албански	нема	5
Морфологија на албанскиот јазик 1	60	30	албански	нема	5
Морфологија на албанскиот јазик 2	60	30	албански	нема	5
Синтакса на албанскиот јазик 1	60	30	албански	нема	5
Синтакса на албанскиот јазик 2	60	30	албански	нема	5
Дијалектологија на албанскиот јазик 1	30	30	албански	нема	5
Дијалектологија на албанскиот јазик 2	30	30	албански	нема	5
Историја на албанскиот јазик 1	30	30	албански	нема	5
Историја на албанскиот јазик 2	30	30	албански	нема	5
Преведување од албански на македонски јазик	0	60	алб. - мак.	нема	5
Преведување од македонски на албански јазик	0	60	мак. - алб.	нема	5
Симултано толкување од албански на македонски јазик	0	60	алб. - мак.	нема	5
Симултано толкување од македонски на албански јазик	0	60	мак. - алб.	нема	5
Консекутивно толкување од албански на македонски јазик	0	60	алб. - мак.	нема	5
Консекутивно толкување од македонски на албански јазик	0	60	мак. - алб.	нема	5
Стилистика на албанската книжевност	30	30	албански	нема	5
Поетика на албанската книжевност	30	30	албански	нема	5
Албанска култура и цивилизација 1	30	30	албански	нема	5
Албанска култура и цивилизација 2	30	30	албански	нема	5
Контрастивна анализа на текст и говор	30	30	албански	нема	5
Споредбена граматика на албанскиот и на македонскиот јазик	30	30	албански	нема	5
Ономастика	30	30	албански	нема	5
Балкански фолклор	30	30	албански	нема	5
Балканска етнологија	30	30	албански	нема	5
Лингвостилистика на албанскиот јазик 1	30	30	албански	нема	5

	Лингвостилистика на албанскиот јазик 2	30	30	албански	нема	5
	Преглед на албанската книжевност 1	30	30	албански	нема	5
	Преглед на албанската книжевност 2	30	30	албански	нема	5
	Култура на говорот на албанскиот јазик	30	30	албански	нема	5
	Компаративна книжевност 1	30	30	албански	нема	5
	Компаративна книжевност 2	30	30	албански	нема	5
	Социолингвистика	30	30	албански	нема	5

КАТЕДРА ЗА АНГЛИСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Британска цивилизација	30	30	англиски	нема	5
	Лексички категории	30	30	англиски	нема	5
	Англиска ренесансна драма	30	30	англиски	нема	5
	Англиска ренесансна поезија	30	30	англиски	нема	5
	Американска цивилизација	30	30	англиски	нема	5
	Граматички категории	30	30	англиски	нема	5
	Утопии и антиутопии	30	0	англиски	нема	5
	Американски расказ 1	30	0	англиски	нема	5
	Деловна англиска комуникација и кореспонденција	30	30	англиски	нема	5
	Америка и нејзините народи: вовед во полето на американските студии и книжевност	30	30	англиски	нема	5
	Поезијата на романтизмот и викторијанската епоха	30	30	англиски	нема	5
	Американски расказ 2	30	0	англиски	нема	5
	Вовед во применета лингвистика	30	0	англиски	нема	5
	Историја на англискиот јазик 1	30	30	англиски	нема	5
	Психолингвистика	30	0	англиски	нема	5
	Британската поезија на 20-от век	30	30	англиски	нема	5
	Семантика	30	0	англиски	нема	5
	Историја на англискиот јазик 2	30	30	англиски	има	5
	Социолингвистиката и изучувањето на јазиците	30	0	англиски	нема	5
	Зборообразување на современ англиски јазик	30	0	англиски	нема	5
	Интеркултуролошка комуникација	30	0	англиски	нема	5
	Преглед на теми во областа на американската историја и книжевност	30	30	англиски	нема	5
	Еден американски автор: специјална студија	30	0	англиски	нема	5
	Американска книжевност 1	30	30	англиски	нема	5

	Вовед во прагматика 1	30	0	англиски	нема	5
	Шекспир во современата британска драма	30	30	англиски	нема	5
	Терминологија	30	0	англиски	нема	5
	Американска книжевност 2	30	30	англиски	нема	5
	Вовед во прагматика 2	30	0	англиски	има	5
	Англискиот роман на 18-от и 19-от век	30	30	англиски	нема	5
	Модерен британски роман	30	30	англиски	нема	5
	Современа Америка во глобален контекст: специјализирани теми од областа на американските студии	30	15	англиски	нема	5

КАТЕДРА ЗА ГЕРМАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Германски јазик 1 (ниво A1/1)	30	30	германски	има	5
	Германски јазик 2 (ниво A1/2)	30	30	германски	има	5
	Германски јазик 3 (ниво A2/1)	15	15	германски	има	5
	Германски јазик 4 (ниво A2/2)	15	15	германски	има	5
	Германски јазик 1 (за други факултети)	0	30	македонски/ германски	нема	5
	Германски јазик 2 (за други факултети)	0	30	македонски/ германски	има	5

КАТЕДРА ЗА ИТАЛИЈАНСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час./сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Италијански јазик (изборен предмет за други студиски групи) 1	0	60	македонски и италијански	нема	5
	Италијански јазик (изборен предмет за други студиски групи) 2	0	60	македонски и италијански	има	5
	Италијански јазик (изборен предмет за други студиски групи) 3	0	60	италијански	има	5
	Италијански јазик (изборен предмет за други студиски групи) 4	0	60	италијански	има	5

КАТЕДРА ЗА МАКЕДОНСКА КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Теорија на книжевност 1 (дисциплини и теорија на драма)	30	30	македонски	нема	5
	Теорија на книжевност 2 (Теорија на проза и поезија)	30	30	македонски	нема	5
	Народна книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Народна книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Средновековна книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Средновековна книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Македонска книжевност од 15-18 век	30	30	македонски	нема	5
	Јужнословенски книжевности од 15-18 век	30	30	македонски	нема	5
	Митопоетика	30	30	македонски	нема	5
	Словенска митологија	30	30	македонски	нема	5
	Средновековна македонска култура 1	30	30	македонски	нема	5
	Средновековна македонска култура 2	30	30	македонски	нема	5
	Агиологија 1	30	30	македонски	нема	5
	Агиологија 2	30	30	македонски	нема	5
	Психоаналитички концепти во фолклорот	30	30	македонски	нема	5
	Метафорика 1	30	30	македонски	нема	5
	Метафорика 2	30	30	македонски	нема	5
	Реторика и стилистика	30	30	македонски	нема	5
	Херменевтика и семиологија	30	30	македонски	нема	5
	Нова македонска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Нова македонска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Нова хрватска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Нова хрватска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Нова словенечка книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Нова словенечка книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Светска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Светска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Книжевност за деца 1	30	30	македонски	нема	5
	Книжевност за деца 2	30	30	македонски	нема	5
	Современа македонска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Современа македонска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Нова српска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Нова српска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Нова бугарска книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Нова бугарска книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Современи јужнословенски книжевност 1	30	30	македонски	нема	5
	Современи јужнословенски книжевност 2	30	30	македонски	нема	5
	Македонска култура и цивилизација 1	30	30	македонски	нема	5

	Македонска култура и цивилизација 2	30	30	македонски	нема	5
	Македонска култура и цивилизација 3	30	30	македонски	нема	5
	Македонска култура и цивилизација 4	30	30	македонски	нема	5
	Македонска култура и цивилизација 5	30	30	македонски	нема	5
	Македонска култура и цивилизација 6	30	30	македонски	нема	5
	Постмодерната во македонската книжевност и филм	30	30	македонски	нема	5
	Дискурси на моќта во македонската култура	30	30	македонски	нема	5
	Реторика во односи со јавност	30	30	македонски	нема	5
	Категоријата абјект во македонската книжевност и култура	30	30	македонски	нема	5
	Семиотика на македонскиот роман	30	30	македонски	нема	5
	Семиологија во односи со јавност	30	30	македонски	нема	5
	Македонската книжевност и културната транзиција	30	30	македонски	нема	5
	Имагологија – сликата на другиот во македонскиот книжевен контекст	30	30	македонски	нема	5
	Виртуелен реализам – македонски постпостмодернизам	30	30	македонски	нема	5
	Хибридни идентитети во македонската книжевност и култура	30	30	македонски	нема	5

КАТЕДРА ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ЈАЗИЦИ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/ сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кр.
	Правопис на современиот македонски јазик	30	0	македон.	Нема	5
	Правоговор на современиот македонски јазик	30	0	македон.	Нема	5
	Македонски јазик - вештини за правилно пишување	30	0	македон.	Нема	5
	Македонски јазик-култура на говорот	30	0	македон.	Нема	5
	Современ македонски јазик 1	30	30	македон.	Нема	5
	Современ македонски јазик 2	30	30	македон.	Нема	5
	Современ македонски јазик 3	30	30	македон.	Нема	5
	Современ македонски јазик 4	30	30	македон.	Нема	5
	Општа лингвистика			македон.		5
	Преглед на лингвистиката			македон.		5
	Современа лингвистика	60	0	македон.	Нема	5
	Општа реторика	60	0	македон.	Нема	5
	Старословенски јазик 1			македон.		5
	Старословенски јазик 2			македон.		5

	Старословенски јазик 3	30	30	македон.	има	5
	Старословенски јазик 4	30	30	македон.	има	5
	Прагматика	30	0	македон.	Нема	5
	Македонскиот јазик во балкански контекст	30	0	македон.	Нема	5
	Морфологија на СМЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Фразеологија на МЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Лексикологија на МЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Зборообразување на СМЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Синтакса на СМЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Лингвистилистика на СМЈ	30	30	македон.	Нема	5
	Психолингвистика	30	30	македон.	Нема	5
	Социолингвистика	30	30	македон.	Нема	5
	Семантика	30	30	македон.	Нема	5
	Ономастика	30	30	македон.	Нема	5
	Јазик, култура, идентитет			македон.		5
	Основи на врзаниот текст	30	30	македон.	Нема	5
	Комуникација и реклама	30	15	македон.	нема	5
	Креативност во рекламирањето	30	15	македон..	нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 1 (почетен курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 2 (почетен курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 3 (среден курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 4 (среден курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 5 (напреден курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Македонски јазик за странски студенти 6 (напреден курс)	30	30	македон..	Нема	5
	Правопис и правоговор	30	30	македон..	Нема	5

СЛОВЕНЕЧКИ, СРПСКИ, ХРВАТСКИ, ВЛАШКИ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/ сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кр.
СЛОВЕНЕЧКИ ЈАЗИК						
	Словенечки јазик 1	30	30	Македонски	Нема	5
	Словенечки јазик 2	30	30	Македонски	Има	5
	Словенечки јазик 3	30	30	Македонски	Има	5
СРПСКИ ЈАЗИК						
	Словенечки јазик 4	30	30	Македонски	Има	5
	Српски јазик 1	30	30	Македонски	Нема	5

	Српски јазик 2	30	30	Македонски	Има	5
	Српски јазик 3	30	30	Македонски	Има	5
	Српски јазик 4	30	30	Македонски	Има	5
ХРВАТСКИ ЈАЗИК						
	Хрватски јазик 1	30	30	Македонски	Нема	5
	Хрватски јазик 2	30	30	Македонски	Има	5
	Хрватски јазик 3	30	30	Македонски	Има	5
	Хрватски јазик 4	30	30	Македонски	Има	5
ВЛАШКИ ЈАЗИК						
	Влашки јазик и култура 1	30	30	Македонски	Нема	5
	Влашки јазик и култура 2	30	0	Македонски	Има	5
	Влашки јазик и култура 3	30	0	Македонски	Има	5
	Влашки јазик и култура 4	30	0	Македонски	Има	5
	Култура и цивилизација на Словенците	30	0	Македонски	Нема	5

КАТЕДРА ЗА ОПШТА И КОМПАРАТИВНА КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Теорија на книжевноста со реторика	30	0	Македонски	Нема	5
	Поетика на имагинарното и митот	30	0	Македонски	Нема	5
	Античката и современата книжевност	30	0	Македонски	Нема	5
	Мит, религија, книжевност	30	0	Македонски	Нема	5
	Теорија на фикцијата	30	0	Македонски	Нема	5
	Книжевност и антропологија	30	0	Македонски	Нема	5
	Книжевност и политика	30	0	Македонски	Нема	5
	Усмена-популарна-модерна книжевност и култура	30	0	Македонски	Нема	5
	Поетика на фантастичниот расказ	30	0	Македонски	Нема	5
	Книжевноста и ликовните уметности	30	0	Македонски	Нема	5
	Рецепција, книжевност, култура	30	0	Македонски	Нема	5
	Книжевност и филм	30	0	Македонски	Нема	5
	Теории на идентитетот	30	0	Македонски	Нема	5
	Авангардни поетика на 20 век	30	0	Македонски	Нема	5
	Книжевна херменевтика	30	0	Македонски	Нема	5
	Компаративни методи	30	0	Македонски	Нема	5
	Креативно пишување	30	0	Македонски	Нема	5
	Историографска метафикција	30	0	Македонски	Нема	5
	Културолошки методи	30	0	Македонски	Нема	5
	Роман на 20-21 век	30	0	Македонски	Нема	5
КИНЕСКИ ЈАЗИК						

	Кинески јазик 1	30	30	Кин. / анг.	Нема	5
	Кинески јазик 2	30	30	Кин. / анг.	Нема	5
	Кинески јазик 3	30	30	Кин. / анг.	Нема	5
	Кинески јазик 4	30	30	Кин. / анг.	Нема	5
ЈАПОНСКИ ЈАЗИК						
	Јапонски јазик 1	30	30	Јап. / анг	Нема	5
	Јапонски јазик 2	30	30	Јап. / анг	Нема	5
	Јапонски јазик 3	30	30	Јап. / анг	Нема	5
	Јапонски јазик 4	30	30	Јап. / анг	Нема	5
РОМСКИ ЈАЗИК						
	Ромски јазик 1	30	30	Ром. / мак.	Нема	5
	Ромски јазик 2	30	30	Ром. / мак.	Нема	5
	Ромски јазик 3	30	30	Ром. / мак.	Нема	5
	Ромски јазик 2	30	30	Ром. / мак.	Нема	5

ПОЛСКИ ЈАЗИК

Код	Наслов на предметот	Предавања (час./сем.)	Вежби (час./сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Еден источнословенски или западнотсловенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 1	30	30	македонски и полски	нема	5
	Еден источнословенски или западнотсловенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 2	30	30	македонски и полски	нема	5
	Еден источнословенски или западнотсловенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 3	30	30	македонски и полски	нема	5
	Еден источнословенски или западнотсловенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 4	30	30	македонски и полски	нема	5
	Една источнословенска или западнотсловенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 1	30	30	македонски	нема	5
	Една источнословенска или западнотсловенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 2	30	30	македонски	нема	5
	Една источнословенска или западнотсловенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 3	30	30	македонски	нема	5
	Една источнословенска или западнотсловенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 4	30	30	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 1	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 2	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 3	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 4	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 5	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 6	30	15	македонски	нема	5
	Западната словенска културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 1	30	15	македонски	нема	5
	Западната словенска културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 2	30	15	македонски	нема	5

	Полски јазик 5	30	30	македонски и полски	нема	5
	Полски јазик 6	30	30	македонски и полски	нема	5

КАТЕДРА ЗА ПРЕВЕДУВАЊЕ И ТОЛКУВАЊЕ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Дипломатска комуникација	30	0	македонски/ фанцуски англикси/ германски	нема	5
	Интеркултурна комуникација	30	0	македонски/ фанцуски англикси/ германски	нема	5
	Меѓународните институции и преведувањето	15	15	македонски	нема	5

КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКА

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Вовед во славистика 1	30	0	македонски	нема	5
	Вовед во славистика 2	30	0	македонски	нема	5
	Еден источнословенски или западнословенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 1	30	30	македонски и соодветниот јазик	нема	5
	Еден источнословенски или западнословенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 2	30	30	македонски и соодветниот јазик	нема	5
	Еден источнословенски или западнословенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 3	30	30	македонски и соодветниот јазик	нема	5
	Еден источнословенски или западнословенски јазик (руски, украински, полски, чешки и др.) 4	30	30	македонски и соодветниот јазик	нема	5
	Една источнословенска или западнословенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 1	30	30	македонски	нема	5
	Една источнословенска или западнословенска книжевност (руска,	30	30	македонски	нема	5

	украинска, полска, чешка и др.) 2					
	Една источнословенска или западнословенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 3	30	30	македонски	нема	5
	Една источнословенска или западнословенска книжевност (руска, украинска, полска, чешка и др.) 4	30	30	македонски	нема	5
	Руска цивилизација и култура 1	30	15	македонски	нема	5
	Руска цивилизација и култура 2	30	15	македонски	нема	5
	Руска цивилизација и култура 3	30	15	македонски	нема	5
	Руска цивилизација и култура 4	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 1	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 2	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 3	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 4	30	15	македонски	нема	5
	Чешка цивилизација и култура 1	30	15	македонски	нема	5
	Чешка цивилизација и култура 2	30	15	македонски	нема	5
	Чешка цивилизација и култура 3	30	15	македонски	нема	5
	Чешка цивилизација и култура 4	30	15	македонски	нема	5
	Источната културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 1	30	15	македонски	нема	5
	Источната културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 2	30	15	македонски	нема	5
	Западната културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 1	30	15	македонски	нема	5
	Западната културна традиција и комуникација (развој и влијанија) 2	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 5	30	15	македонски	нема	5
	Полска цивилизација и култура 6	30	15	македонски	нема	5

КАТЕДРА ЗА ТУРСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (час./сем.)	Вежби (час./сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	Историја на турската култура и цивилизација 1			турски		5
	Историја на турската култура и цивилизација 2			турски		5
	Османско турски јазик 1			турски		5
	Османско турски јазик 2			турски		5
	Османско турски јазик 3			турски		5
	Османско турски јазик 4			турски		5
	Стара турска книжевност 1			турски		5
	Стара турска книжевност 2			турски		5
	Класична турска книжевност 1			турски		5
	Класична турска книжевност 2			турски		5
	Историја на турскиот јазик 1			турски		5
	Историја на турскиот јазик 2			турски		5

	Усна турската народна книжевност 1			турски		5
	Усна турската народна книжевност 2			турски		5
	Турска книжевност за деца 1			турски		5
	Турска книжевност за деца 2			турски		5
	Техники на превод 1			турски		5
	Техники на превод 2			турски		5
	Осврт на туркофонска книжевност 1			турски		5
	Осврт на туркофонска книжевност 2			турски		5
	Книжевни поими и теории 1			турски		5
	Книжевни поими и теории 2			турски		5

УНГАРСКИ ЈАЗИК

	Унгарски јазик под „Ц„ 1			турски		5
	Унгарски јазик под „Ц„ 2			турски		5
	Унгарски јазик под „Ц„ 3			турски		5
	Унгарски јазик под „Ц„ 4			турски		5

КОРЕЈСКИ ЈАЗИК

	Корејски јазик под „Ц„ 1			турски		5
	Корејски јазик под „Ц„ 2			турски		5
	Корејски јазик под „Ц„ 3			турски		5
	Корејски јазик под „Ц„ 4			турски		5

КАТЕДРА ЗА РОМАНСКИ ЈАЗИЦИ И КНИЖЕВНОСТИ

КОД	Наслов на предметот	Предавања (час./сем.)	Вежби (час./сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
ФРАНЦУСКИ ЈАЗИК						
	Правно-политичка терминологија (француски)			Француски јазик	нема	5
	Францускиот јазик во меѓународните односи			Француски јазик	нема	5
	Медицинска терминологија (француски)			Француски и македонски јазик	нема	5
	Романизмите во македонскиот јазик			Македонски јазик	нема	5
	Преведување на народни приказни (од македонски на француски)			Француски јазик	нема	5
	Деловен француски јазик			Француски јазик	нема	5
	Преведување филмови од француски на македонски јазик			Македонски јазик	нема	5
	Култура на говор и на движење			Француски	Нема	5

	преку театарско изразување (на француски јазик)			јазик		
	Француски јазик 1			Македонски и француски јазик	нема	5
	Француски јазик 2			Француски јазик	има	5
	Француски јазик 3			Француски јазик	има	5
	Француски јазик 4			Француски јазик	има	5
ПОРТУГАЛСКИ ЈАЗИК						
	Португалски јазик 1			Македонски и португалски јазик	нема	5
	Португалски јазик 2			Португалски јазик	има	5
	Португалски јазик 3			Португалски јазик	има	5
	Португалски јазик 4			Португалски јазик	има	5
ШПАНСКИ ЈАЗИК						
	Шпански јазик 1			Македонски и Шпански јазик	нема	5
	Шпански јазик 2			Шпански јазик	има	5
	Шпански јазик 3			Шпански јазик	има	5
	Шпански јазик 4			Шпански јазик	има	5
РОМАНСКИ ЈАЗИК						
	Романски јазик 1			Македонски и романски јазик	нема	5
	Романски јазик 2			Романски јазик	има	5
	Романски јазик 3			Романски јазик	има	5
	Романски јазик 4			Романски јазик	има	5
	Секој предмет од задолжителниот прв модул			види програма	види програма	5
	Секој предмет од изборниот втор модул (Листа 1)			види програма	види програма	5

