

**Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје**  
**Филолошки факултет „Блаже Конески“**

**ПРИФАТЕНИ ТЕМИ ЗА ИЗРАБОТКА НА ДОКТОРСКИ ДИСЕРТАЦИИ**

| Ред. бр. | Име и презиме на кандидатот | Назив на темата                                                                                                                              |                                                                                                                                                       | Име и презиме на менторот     | Датум и бр. на Одлука на ННС/НС за прифаќање на темата |
|----------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------|
|          |                             | на македонски јазик                                                                                                                          | на англиски јазик                                                                                                                                     |                               |                                                        |
| 1.       | м-р Линдита Скендери        | „Социолингвистички и прагматички компетенции во наставата по деловен англиски јазик во високото образование во Р. Македонија“                | Sociolinguistic and Pragmatic Competences in Business English Courses in Higher Education in R. Macedonia                                             | проф. д-р Солзица Поповска    | 22.3.2019<br>бр. 10-48/4                               |
| 2.       | м-р Осман Османи            | „Важноста на вклучувањето англиски јазик во функција на струката (АЈФС) во наставните програми за средното стручно образование во Р. Косово“ | The importance of incorporating English for specific purposes (ESP) in the curriculum of vocational upper secondary schools in the Republic of Kosovo | проф. д-р Солзица Поповска    | 18.4.2019<br>бр. 10-49/4                               |
| 3.       | м-р Едона Винца             | Анализа на интерперсоналните дискурсни маркери во македонскиот и во албанскиот говорен јазик во споредба со англискиот                       | Contrastive analysis of interpersonal discourse markers in spoken Macedonian, Albanian and English                                                    | проф. д-р Елени Бужаровска    | 20.5.2019<br>10-100/7                                  |
| 4.       | м-р Александар Крстаноски   | Писменото културно наследство на манастирот „Света Пречиста Кичевска“                                                                        | The written cultular heritage of Monsteri the Holy Virgin of Kicevo                                                                                   | проф. д-р Емилија Црвенковска | 20.5.2019<br>10-947/6                                  |
| 5.       | м-р Кјонг –Сеон Канг        | „Традиција и идентитет: женските фигури во                                                                                                   | „Tradition and identity: Women`s figures in the                                                                                                       | проф. д-р Маја Бојаџиевска    | 23.9.2019<br>10-1797/3                                 |

|     |                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |                                  |                       |
|-----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|
|     |                       | корејската и во македонската култура“                                                                                                | Korean and Macedonian culture“                                                                                                                       |                                  |                       |
| 6.  | м-р Ана Јанкуловска   | „Англиските GET-конструкции и нивните еквиваленти во македонскиот јазик“                                                             | „English Get-Constructions and Their Equivalents in Macedonian“                                                                                      | проф. д-р Елени Бужаровска       | 23.9.2019<br>10-908/6 |
| 7.  | м-р Ана Петреска      | „Расказот и раскажувањето како услов за правилен говор и креативно изразување“                                                       | „Short story and narrative as a predisposition to proper speech and creative expression“                                                             | проф. д-р Кристина Николовска    | 23.9.2019<br>10-520/9 |
| 8.  | м-р Албулена Зулбеари | „Тетовскиот урбан говор на Албанците од социолингвистички аспект“                                                                    | „The Tetovo Albanian urban speech from the sociolinguistic aspect“                                                                                   | проф. д-р Исмет Османи           | 23.9.2019<br>10-367/7 |
| 9.  | м-р Медина Чоба       | „Подривањето на викторијанските женски стереотипи низ призмата на феминизмот во романите на Шарлот Бронте, Џорџ Елиот и Томас Харди“ | „The Undermining of the Victorian Female Stereotypes Through the Prism of Feminism in Charlotte Brontë's, George Eliot's and Thomas Hardy's Fiction“ | проф. д-р Соња Витанова Стрезова | 27.1.2020<br>10-37/2  |
| 10. | м-р Лени Фрчкоска     | „Колизија на еманципаторски и конзервативни идеологии во современите бајки за деца и млади.“                                         | The collision of emancipatory and conservative ideologies through contemporary fairy tales for children and youth                                    | проф. д-р Маја Бојаџиевска       | 29.3.2021<br>10-241/9 |

|     |                     |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |                              |                        |
|-----|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------|
| 11. | м-р Ајлин Карахасан | „Историјата и романот: Компарација на сликата за османлиите во наставната програма по книжевност во Балканските земји (Македонија, Бугарија, Србија и Босна).“ | History and the novel: Comparison of the portrayal of the ottomans in the curriculum of Literature in theBalkan Counries (Macedonia, Bulgaria, Serbia and Bosnia) | проф. д-р Славица Србиновска | 10-242/11<br>23.4.2021 |
|-----|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------|