



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ - СКОПЈЕ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ - СКОПЈЕ



ПРЕДЛОГ-ПРОЕКТ ЗА ПОВТОРНА АКРЕДИТАЦИЈА
НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА ОД ПРВ ЦИКЛУС СТУДИИ ПО
РУСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ
НА ФИЛОЛОШКИОТ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“

Скопје, 2018

СОДРЖИНА:

	Користени законски одредби
1.	Карта на високообразовната установа
1a	Општи дескриптори на квалификации на прв циклус студии согласно со Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации
1б	Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации
2.	Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно- научниот совет на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, бр. 08-182/1 од 25.01.2018 година
3.	Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат
4.	Научно- истражувачко подрачје, поле и област, каде припаѓа студиската програма
5.	Вид на студиската програма (академски или стручни студии)
6.	Степен на образование (прв односно втор циклус)
7.	Цел и оправданост за воведување на студиската програма
8.	Години и семестри на траење на студиската програма
9.	ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот
10.	Начин на финансирање
11.	Услови за запишување
12.	Информација за продолжување на образованието
13.	Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети, со листа на задолжителни предмети, листа на изборни предмети и дефиниран начин на избор на предметите
14.	Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма
15.	Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма
16.	Предметни програми со информации согласно со членот 4 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот циклус студии
17.	Список на наставен кадар со податоци наведени во членот 5 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот циклус студии
18.	Изјави од наставниците за давање согласност за учество во изведување на настава по одредени предмети од студиската програма
19.	Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на студиската програма
20.	Информација за бројот на студенти за запишување во првата година на студиската програма
21.	Информација за обезбедена задолжителна и дополнителна литература
22.	Информација за веб-страница
23.	Стручниот односно научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма

24.	Активности и механизми преку кои се развива и се одржува квалитетот на наставата
24а	Резултати од изведената самоевалуација
25	Извештај Мислење од Одборот за соработка и доверба со јавноста бр. 08-182/3 од 12.2.2018 година
26	Пример на Додаток на диплома

КОРИСТЕНИ ЗАКОНСКИ ОДРЕДБИ

Предлог Проектот за измени и дополнувања на студиската програма по Руски јазик и книжевност, е изработен во согласност со одредбите на:

- Законот за високото образование („Службен весник на Република Македонија“ бр. 35/2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 99/2009, 115/2010, 17/2011, 51/2011, 123/2012, 15/2013, 24/2013, 41/2014, 116/2014, 130/2014, 10/2015, 20/2015, 98/2015, 145/2015, 154/2015, 30/2016 и 127/16).

-Правилник за организацијата, работата, начинот на одлучување, методологијата за акредитација и евалуација, стандардите за акредитација и евалуација, како и други прашања во врска со работата на одборот за акредитација и евалуација на високото образование објавен во Сл. Весник на Р. Македонија број 151 од 30 ноември 2012.

-Правилник за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус на студии објавен во Сл. Весник на Р. Македонија бр.25 од 28.2.2011 година, ;Сл. Весник на Р. Македонија бр.154 од 4.11.2011 година.

- Статутот на Универзитетот „Св.Кирил и Методиј“ во Скопје (пречистен текст), (година XIII, бр. 251, 24 јули 2013), Скопје.

-Правилник за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на прв и втор циклус студии - на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје (пречистен текст) објавен во Универзитетски гласник бр. 245, 2 мај 2013.

1. КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

1.	Назив на високообразовната институција	УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ – СКОПЈЕ
2.	Седиште	СКОПЈЕ
3.	Веб страница	www.flf.ukim.edu.mk
4.	Вид на високообразовната институција	ЈАВНА ВИСОКООБРАЗОВНА УСТАНОВА
5.	Податоци за основачот (на приватна високообразовна институција)	/
6.	Податоци за последната акредитација	За студиските програми од прв циклус студии Одборот за акредитација и евалуација на својата 18. седница одржана на 26.03.2013 година донесе Решение за усогласување и за акредитација на студиските програми на прв циклус студии на

		Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје бр. 12-39/3 од 05.04.2013 година. Министерот за образование и наука донесе Решение за почеток со работа на студиските програми на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје бр. 13-8500/4 од 02.07.2013 година. За студиските програми од втор циклус студии Одборот за акредитација и евалуација на својата 18. седница одржана на 26.3.2013 г. донесе Решение за усогласување и за акредитација на студиските програми на втор циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје бр. 12-40/5 од 25.04.2013 година. Министерот за образование и наука донесе Решение за почеток со работа на студиските програми на втор циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје бр. 13-9088/4 од 19.02.2013 година. За студиските програми од трет циклус студии, Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на својата 33 седница одржана на 31.10.2014 ги донесе следниве решенија за акредитација: бр.12-96/2 од 14.11.2014 година за студиската програма Македонистика-Македонска книжевност заеднички студии на Филолошкиот факултет, ЈНУ Институт за македонски јазик и ЈНУ Институт за македонска литература, бр. 12-96/5 од 14.11.2014 година за студиската програма Македонистика – лингвистика, бр. 12-96/3 од 14.11.2014 година за студиската програма Наука за книжевност, бр. 12-96/4 од 14.11.2014 година за студиската програма Наука за јазик. Министерот за образование и наука донесе Решение за почеток со работа на студиските програми на трет циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје бр. 14-9430/4 од 13.05.2015 година.
7.	Студиски и научноистражувачк и подрачја за кои е добиена акредитацијата	- Подрачје 6.00 Хуманистички науки - Полиња и области 604 Наука за јазикот (лингвистика) 612 Наука за книжевноста

	61200 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности во средниот век 61201 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности 15-18 век 61202 Македонска книжевност 14 и Македонска книжевност 20 век 61203 Историја на јужнословенските книжевности 61204 Нова хрватска, словенечка и српска книжевност 61205 Современи јужнословенски книжевности 61206 Народна книжевност 61207 Теорија на книжевноста 61208 Историја на албанската книжевност 61209 Историја на турската книжевност 61210 Историја на книжевностите на словенските народи 61211 Историја на книжевностите на словенските народи 61212 Историја на книжевностите на германските народи 61221 Историја на општата книжевност 61224 Историја на книжевност на стариот исток 61225 Методика на литературата 61226 Друго 64000 Македонистика 64001 Албанологија 64002 Туркологија 64003 Славистика 64004 Англистика 64005 Германистика 64006 Романистика 64008 Ориентални и други филологии 64009 Фонетика 64010 Општа лингвистика 64011 Применета лингвистика 64012 Компаративна лингвистика 64013 Фонетика 64014 Фонологија 64015 Социолингвистика 64016 Психолингвистика 64017 Невролингвистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса 64019 лексикологија 64020 Историја на јазикот 64021 Учење на странски јазици 64022 Преведување 64023 Ономастика 64024 Теорија на литературата 64025 Општа и компаративна литература 64026 Литературна критика

		64027 Дијалектологија 64028 Методика на јазик 64029 Друго
8.	Единици во состав на високообразовната институција	Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици Катедра за македонска книжевност и јужнословенски книжевности Катедра за албански јазик и книжевност Катедра за турски јазик и книжевност Катедра за романски јазици и книжевности Катедра за славистика Катедра за германски јазик и книжевност Катедра за англиски јазик и книжевност Катедра за општа и компаративна книжевност Катедра за преведување и толкување Катедра за италијански јазик и книжевност Центар за тестирање и сертифицирање на македонскиот јазик како странски јазик Центар за кариера
9.	Студиски програми што се реализираат во единицата која бара проширување на дејноста со нови студиски програми	ПРВ ЦИКЛУС Студиска програма за прв циклус на студии по македонски јазик и јужнословенски јазици- наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по словенечки јазик и книжевност-преведувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по хрватски јазик и книжевност- преведувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по словенечки и хрватски јазик / хрватски и словенечки јазик - преведувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по словенечки јазик и книжевност-студии под Б Студиска програма за прв циклус на студии по македонска книжевност и јужнословенски книжевности-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по албански јазик и книжевност- наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување од македонски на албански јазик и обратно (мајчин) Студиска програма за прв циклус на студии по преведување и толкување од албански на македонски јазик и обратно (немајчин)

	Студиска програма за прв циклус на студии по турски јазик и книжевност (мајчин)- наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по турски јазик и книжевност (немајчин)-филолошка насока-турколог Студиска програма за прв циклус на студии по француски јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по француски јазик и книжевност- преведувачко-толкувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по романски јазик и книжевност-филолошка насока Студиска програма за прв циклус на студии двопредметна по француски јазик и книжевност со романски јазик и книжевност-филолошка насока Студиска програма за прв циклус на студии по шпански јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по шпански јазик и книжевност-преведувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по руски јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по руски јазик и книжевност-филолошка насока со Б модул Студиска програма за прв циклус на студии по руски јазик и книжевност-преведувачко-толкувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по руски јазик и книжевност-студии под Б Студиска програма за прв циклус на студии по полски јазик и книжевност- филолошка насока со Б модул Студиска програма за прв циклус на студии по полски јазик и книжевност-студии под Б Студиска програма за прв циклус на студии по полски јазик и книжевност- преведувачко-толкувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по чешки јазик и книжевност- филолошка насока со Б модул Студиска програма за прв циклус на студии по чешки јазик и книжевност-студии под Б Студиска програма за прв циклус на студии по чешки јазик и книжевност- преведувачко-толкувачка насока Студиска програма двојазични славистички студии

	Студиска програма за прв циклус на студии по германски јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по германски јазик и книжевност- преведувачко-толкувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по англиски јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по англиски јазик и книжевност-преведувачко-толкувачка насока Студиска програма за прв циклус на студии по општа и компаративна книжевност-научна насока/филолошка насока Студиска програма за прв циклус на студии по општа и компаративна книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по општа и компаративна книжевност-студии под Б Студиска програма за прв циклус на студии по преведување: од македонски на јазик Б (англиски, француски, германски) и обратно и од јазик В (англиски, француски, германски) на македонски Студиска програма за прв циклус на студии по толкување: од македонски на јазик Б (англиски, француски, германски) и обратно и од јазик В (англиски, француски, германски) на македонски Студиска програма за прв циклус на студии по италијански јазик и книжевност-наставна насока Студиска програма за прв циклус на студии по италијански јазик и книжевност-преведувачко-толкувачка насока ВТОР ЦИКЛУС Студиска програма за втор циклус на студии по македонски јазик Студиска програма за втор циклус на студии по македонска книжевност Студиска програма за втор циклус на студии по наука за јазик Студиска програма за втор циклус на студии по наука за книжевност Студиска програма за втор циклус на студии по конференциско толкување Студиска програма за втор циклус на студии по јазици, бизнис и меѓународна трговија ТРЕТ ЦИКЛУС

		Студиска програма за трет циклус студии – наука за јазик Студиска програма за трет циклус студии – наука за книжевност Студиска програма за трет циклус студии – македонистика																																																																						
10	Податоци за меѓународна соработка на планот на наставата, истражувањето и мобилноста на студентите	Структурата на студиите е во потполност приспособена кон стандардите и духот на мобилноста на студентите како во рамките на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, така и во рамките на универзитетите во Републиката, и на универзитетите во светот. Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ има склучено повеќе договори за соработка со повеќе универзитети од странство преку кои се остварува соработка на планот на наставата, истражувањето и мобилноста на студентите Мобилноста на студентите најмногу се одвива преку програмите ERASMUS+ и CEEPUS. Но, студентите остваруваат мобилност и преку повици од страна на самите универзитети од странство како и други домашни и меѓународни институции.																																																																						
11	Податоци за просторот наменет за изведување на наставната и истражувачката дејност	1. Вкупна површина (брuto простор) (простор за изведување настава и дворна површина 18.557,32m². 2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) 3.237,00m². 3. Број на амфитеатри 3 со вкупен број на седишта 519. 4. Број на предавални 25 со вкупен број на седишта 1015 (наставата се изведува во 2 смени). <table><tr><th>Р. бр.</th><th>Видови дидактички простор</th><th>Број на простории</th><th>Површина во м²</th><th>Вкупен капацитет на седишта</th></tr><tr><td></td><td>Амфитеатри</td><td>3</td><td>510</td><td>519</td></tr><tr><td>1</td><td>A1</td><td>1</td><td>110</td><td>113</td></tr><tr><td>2</td><td>A2</td><td>1</td><td>115</td><td>113</td></tr><tr><td>3</td><td>A3 Голем амфитеатар</td><td>1</td><td>285</td><td>293</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>Предавални</td><td>25</td><td>1242</td><td>1015</td></tr><tr><td>1</td><td>П1</td><td>1</td><td>59</td><td>48</td></tr><tr><td>2</td><td>П2</td><td>1</td><td>58</td><td>48</td></tr><tr><td>3</td><td>П3</td><td>1</td><td>73</td><td>59</td></tr><tr><td>4</td><td>П4</td><td>1</td><td>103</td><td>83</td></tr><tr><td>5</td><td>П5</td><td>1</td><td>46</td><td>38</td></tr><tr><td>6</td><td>П6</td><td>1</td><td>42</td><td>35</td></tr><tr><td>7</td><td>П7</td><td>1</td><td>76</td><td>61</td></tr></table>	Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во м²	Вкупен капацитет на седишта		Амфитеатри	3	510	519	1	A1	1	110	113	2	A2	1	115	113	3	A3 Голем амфитеатар	1	285	293							Предавални	25	1242	1015	1	П1	1	59	48	2	П2	1	58	48	3	П3	1	73	59	4	П4	1	103	83	5	П5	1	46	38	6	П6	1	42	35	7	П7	1	76	61
Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во м²	Вкупен капацитет на седишта																																																																				
	Амфитеатри	3	510	519																																																																				
1	A1	1	110	113																																																																				
2	A2	1	115	113																																																																				
3	A3 Голем амфитеатар	1	285	293																																																																				
	Предавални	25	1242	1015																																																																				
1	П1	1	59	48																																																																				
2	П2	1	58	48																																																																				
3	П3	1	73	59																																																																				
4	П4	1	103	83																																																																				
5	П5	1	46	38																																																																				
6	П6	1	42	35																																																																				
7	П7	1	76	61																																																																				

		8	П8	1	39	32
		9	П9	1	58	47
		10	П10	1	61	50
		11	П11	1	58	47
		12	П12	1	28	25
		13	П13 Цетис Мак Ф	1	29	25
		14	П14 Ф1	1	22	17
		15	П15 Ф2	1	22	17
		16	П16 Ф3	1	22	17
		17	П17 ТИКА1	1	70	58
		18	П18 ТИКА2	1	70	58
		19	П19 ММЦ	1	95	80
		20	П20 ММЦ С	1	63	35
		21	П21 ОКК	1	25	25
		22	П22 ОКК	1	25	25
		23	П23 ОКК	1	25	25
		24	П24	1	12	10
		25	П25 ПИТ	1	61	50
12	Податоци за опремата за изведување на наставната и истражувачката дејност	Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ има солидни техничко-информатички услови за работа, односно сите кабинети, библиотеки и други служби се поврзани со Интернет-приклучок, поврзани се во интерна и универзитетска мрежа, како и со неопходните персонални сметачи, печатари и друг вид на потребна опрема. Инсталирана е и соодветна опрема во шест преведувачки лаборатории за изведување на вежби. Единаесетте библиотеки со кои располагаат катедрите на Факултетот се опремени со богат фонд на домашна и странска литература (над 500.000 наслови). Број на библиотеки: 11; со вкупен број на седишта 337.				
		Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во м²	Вкупен капацитет на седишта
			Библиотеки	11	1060	337
		1	Б МЈ	1	130	50
		2	Б МК	1	130	50
		3	Б АЛБ	1	60	30
		4	Б ТУР	1	53	20
		5	Б СЛАВ	1	127	20

		6	Б РОМ	1	163	40
		7	Б ГЕР	1	113	20
		8	Б АНГ	1	196	50
		9	Б ОКК	1	18	5
		10	Б ПИТ	1	27	7
		11	Б ИТАЛ	1	43	45
		Број на лаборатории за изведување практична настава: 9 со вкупен број на седишта 300 .				
		Р. бр .	Видови лабораториск и простор	Број на простори и	Површин а во м ²	Вкупен капаците т на седишта
			Лаборатории	9	425	300
		1	Лаб УСАИД	1	21	19
		2	Лаб МОН1 Албански	1	30	27
		3	Л1	1	37	32
		4	Л2	1	44	39
		5	Л3 МОН2	1	47	38
		6	Л4 МОН2	1	53	44
		7	КЛ МОН2	1	77	36
		8	СТ МОН1	1	88	40
9	Темпус Цетис Мак	1	28	25		
13	Број на студенти за кои е добиена акредитација	2024				
14	Број на студенти (првпат запишани)	Вкупно запишани студенти на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје во учебната 2017/2018 год. - на прв циклус на студии: 2254 - на втор циклус на судии: 27				
15	Број на лица во наставно-научни, научни и наставни звања	107				
16	Број на лица во соработнички звања	/				
17	Однос наставник: студенти (број на студенти на еден наставник) за секоја единица одделно	21				
18	Внатрешни механизми за	Самоевалуација последната самоевалуација е извршена во 2014 година за				

	обезбедување и контрола на квалитетот на студиите	периодот 2010/2011 -2013/2014 претходна самоевалуација во 2010 година
19	Фреквенција на самоевалуациониот процес (секоја година, на две години, на три години)	На три години
20	Податоци за последната спроведена надворешна евалуација на установата	(Тргнувајќи од потребата за надворешна, објективна оцена и обезбедување континуиран развој и квалитет во сите области на дејствување, Универзитетскиот сенат, на 7. седница одржана на 31.1.2017 година, донесе Одлука за избор на членови на Комисијата за евалуација за наредниот четиригодишен мандатен период, во следниов состав: проф. д-р Влатко Стоилков од Факултетот за електротехника и информациски технологии, претседател, и членови: проф. д-р Димитар Ташковски од Факултетот за електротехника и информациски технологии, проф. д-р Митко Младенов од Природно-математичкиот факултет, проф. д-р Зехра Хајрулаи-Муслиу од Факултетот за ветеринарна медицина, проф. д-р Диана Бошковска од Економскиот институт, проф. м-р Горан Трпчевски од Факултетот за драмски уметности, Ивона Петрушевска, студент на Правниот факултет „Јустинијан Први“, Виктор Блажевски, студент на Економскиот факултет и Стефан Јованов, студент на Медицинскиот факултет. Во рамките на исполнувањето на обврските кои произлегуваат од Законот за високото образование (ЗВО) на Р Македонија, Комисијата за самоевалуација на УКИМ беше задолжена за спроведување процес за самоевалуација и изработка на Извештај за самоевалуација на УКИМ, за периодот 2013/2014 – 2015/2016. Процесот на самоевалуација е изведен во согласност со структурата и содржината утврдени во насоките на ЕУА за институционална последователна евалуација. Координатори на целокупниот процес на евалуација се ректорот, проф. д-р Никола Јанкуловски, четирите проректори: проф. д-р Вујица Живковиќ, за ресорот настава, проф. д-р Владимир Петрушевски, за ресорот наука, проф. д-р Билјана Ангелова, за ресорот финансии и проф. д-р Гордана Јосифова Неделковска, за ресорот меѓународна соработка, како и проф. д-р Велимир Стојковски, поранешен ректор на Универзитетот во мандатните периоди 2008 – 2012 и 2012 –

		2016. Евалуациониот процес на Универзитетот е спроведен во целосна соработка со единиците на УКИМ. За таа цел, за самоевалуацијата и за надворешната евалуација навреме беше информирана целокупната универзитетска заедница – наставниот кадар, административните служби и студентите. Како резултат на успешната и квалитетната подготовка, во периодот од 16 до 19 октомври 2017 година успешно заврши петтата надворешна евалуација од страна на експертски тим номиниран од Европската асоцијација на универзитети, во Брисел, во состав: Johanna Maria Liljeroos, Tampere, Finland, Borje Lennart Olausson, Asa, Sweden, Georg Schulz, Salzburg, Austria, Andree Sursock, N/A и Janis Vetra, Latvia. Во Извештајот за надворешна евалуација се изнесени следниве главни заклучоци: Тимот на ПИЕ беше импресиониран од капацитетот на Универзитетот Св. „Кирил и Методиј“ во Скопје да работи во рамки на својата ограничена средина и неговиот многу прагматичен пристап во донесувањето одлуки. УКИМ треба да се пофали за јасното разбирање на неговата улога во јавната служба во Република Македонија. Сепак, со оглед на расположливите финансиски ресурси, тимот на ПИЕ смета дека УКИМ ќе ја зголеми својата ефикасност ако централизира некои клучни услуги (на пр. пишување предлози за грантови) и ако може да предложи и да спроведе заедничка стратегија за настава и учење, истражување, интернационализација и внатрешно обезбедување квалитет. Економијата на обем и ефективното спроведување би произлегле од подобра централна координација и стратеско управување и би се намалиле голем дел од разликите што може да се забележат на Универзитетот. Визионерското лидерство на УКИМ, неговата посветеност и решителност да осигури понатамошен развој на Универзитетот се од суштинско значење за идниот развој на Универзитетот. Добро развиена стратегија, детален акциски план, добро информирани и вклучени студенти, академски кадар кој е обучен во нови педагогии, професионален административен кадар и добри внатрешни процеси за квалитет кои придонесуваат за понатамошен развој.
21	Други податоци кои	

.	установата сака да ги наведе како аргумент за нејзината успешност	

1a. Општи дескриптори на квалификации за прв циклус на четиригодишни студии согласно со Уредбата за национална рамка на високообразовните квалификации

Ниво во Националната рамка на високообразовните квалификации	Високо образование	Ниво во Европската рамка на високообразовните квалификации
VIA	Прв циклус на студии Додипломски академски студии	6

Знаење и разбирање	Покажува знаење и разбирање во научните полиња и области Лингвистика, Книжевност, Методика, Преведување и толкување, Усвојување втор/странски јазик, Културологија, Теорија на литература, кое се надградува врз претходното образование и обука, вклучувајќи и познавање во доменот на теоретски, практични, концептуални, компаративни и критички перспективи во соодветното научно поле. Разбира и познава тековни прашања од понови научни истражувања.
Примена на знаењето и разбирањето	Може да го примени знаењето и разбирањето преку професионален пристап во работата или професијата. Покажува компетенции за идентификација, анализа и решавање проблеми во предметните научни области. Покажува способност за аргументирана поткрепа на понудените решенија.
Способност за проценка	Способност за прибирање, анализирање, оценување и презентирање информации, идеи, концепти од релевантни податоци. Донесување соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените, научните и етичките аспекти. Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение.
Комуникациски вештини	Способност да комуницира и да дискутира на стручни, како и на општи теми, да пренесува информации, идеи, проблеми и решенија во препознатлив и јасно дефиниран контекст. Способност за независно учество со професионален пристап во специфични, научни и интердисциплинарни дискусии.

Вештини на учење	Презема иницијатива да ги идентификува потребите за стекнување натамошно знаење и учење со висок степен на независност.

16. Специфични дескриптори на квалификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високообразовните квалификации
Студиска програма Руски јазик и книжевност (наставна насока)

Знаење и разбирање	- ја познава структурата на јазикот и ги разбира сите јазични рамништа; - ја познава и ја разбира фонетско-фонолошката и граматичката структура на рускиот јазик, како и неговите лексички и стилски особености; - ги познава особеностите на рускиот јазик во историски и во културолошки контекст; - ја познава руската литература на дијахрониски и на синхрониски план; - ги знае основните и специфичните методи за изведување настава по руски јазик во основните и во средните училишта.
Примена на знаењето и разбирањето	Може да го примени знаењето и разбирањето преку професионален пристап во работата или професијата. Покажува компетенции за пренесување на стекнатото знаење кон учениците за потребите на наставниот предмет. Покажува способност за аргументирана поткрепа на понудените решенија во наставниот процес.
Способност за проценка	Способност за прибирање, анализирање, оценување и презентирање информации, идеи, концепти од релевантни податоци. Донесување соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените, научните и етичките аспекти. Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение.
Комуникациски вештини	Способност да комуницира и да дискутира на стручни, како и на општи теми, да пренесува информации, идеи, проблеми и решенија во препознатлив и јасно дефиниран контекст. Способност за јасна, прецизна, недвосмислена комуникација со учениците во и вон наставниот процес.
Вештини на учење	Презема иницијатива да ги идентификува потребите за стекнување натамошно знаење и учење со висок степен на независност.

17. Студиска програма Руски јазик и книжевност (преведувачко-толкувачка насока)

Знаење и разбирање	- ја познава структурата на јазикот и ги разбира сите јазични рамништа; - ја познава и ја разбира фонетско-фонолошката и граматичката структура на рускиот јазик, како и неговите лексички и стилски особености; - ги познава особеностите на рускиот јазик во историски и во културолошки контекст; - ја познава руската литература на дијахрониски и на синхрониски план; - ги знае основните и специфичните методологии за литературен и деловно-технички превод, како и основните вештини за симултан и консекутивен превод.
Примена на знаењето и разбирањето	Може да го примени знаењето и разбирањето преку професионален пристап во работата или професијата. Покажува компетенции за вршење преведувачка дејност за потребите на институциите и организациите во различни сфери и полиња. Покажува способност за аргументирана поткрепа на понудените решенија во процесот на делување.
Способност за проценка	Способност за прибирање, анализирање, оценување и презентирање информации, идеи, концепти од релевантни податоци. Донесување соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените, научните и етичките аспекти. Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение.
Комуникациски вештини	Способност да комуницира и да дискутира на стручни, како и на општи теми, да пренесува информации, идеи, проблеми и решенија во препознатлив и јасно дефиниран контекст. Способност за јасна, прецизна, недвосмислена комуникација со договорните страни во процесот на делување.
Вештини на учење	Презема иницијатива да ги идентификува потребите за

	стекнување натамошно знаење и учење со висок степен на независност.

18. Студиска програма Руски јазик и книжевност (филолог)

Знаење и разбирање	- ја познава структурата на јазикот и ги разбира сите јазични рамништа; - ја познава и ја разбира фонетско-фонолошката и граматичката структура на рускиот јазик, како и неговите лексички и стилски особености; - ги познава особеностите на рускиот јазик во историски и во културолошки контекст; - ја познава руската литература на дијахрониски и на синхрониски план;
Примена на знаењето и разбирањето	Може да го примени знаењето и разбирањето преку професионален пристап во работата или професијата. Покажува способност за аргументирана поткрепа на понудените решенија во процесот на делување.
Способност за проценка	Способност за прибирање, анализирање, оценување и презентирање информации, идеи, концепти од релевантни податоци. Донесување соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените, научните и етичките аспекти. Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение.
Комуникациски вештини	Способност да комуницира и да дискутира на стручни, како и на општи теми, да пренесува информации, идеи, проблеми и решенија во препознатлив и јасно дефиниран контекст. Способност за јасна, прецизна, недвосмислена комуникација со договорните страни во процесот на делување.
Вештини на учење	Презема иницијатива да ги идентификува потребите за стекнување натамошно знаење и учење со висок степен на независност.

2. Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно- научниот совет на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, бр. 08-182/1 од 25.01.2018 година



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

Бул. Крсте Мисирков б.б. 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централа: +389 2 3240 400
Факс.: +389 2 3223-811



Бр.

08-182/1
25-01-2018

Скопје

Врз основа на член 63, став 1, алинеја 5, а во врска со член 94, 99 и 104 од Законот за високото образование, Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје на осумнаесетта редовна седница одржана на 24.1.2018 година ја донесе следната

О Д Л У К А

I

Се усвојуваат студиските и предметните програми од прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје.

II

Студиските и предметните програми се доставуваат на усвојување од страна на Сенатот на Универзитетот и Одборот за акредитација на високото образование.

III

Студиските и предметните програми ќе се применуваат по усвојување од страна на Сенатот на Универзитетот, Одборот за акредитација на високото образование и добивање на Решение за почеток со работа од Министерството за образование и наука.

IV

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето.

V

Примерок од Одлуката да се достави до Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје (Комисија за наставно-научни прашања), продекан за настава, Отсекот за општи, правни и персонални работи и Архивата на Факултетот.

ДЕКАН
на Филолошкиот факултет
Проф. д-р Анета Дучевска

3. Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат

4. Научно истражувачко подрачје, поле и област

- Подрачје 6.00

Хуманистички науки

- Полиња и области

604 Наука за јазикот (лингвистика)

612 Наука за книжевноста

61200 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности во средниот век

61201 Македонска книжевност и јужнословенски книжевности 15-18 век

61202 Македонска книжевност 14 и Македонска книжевност 20 век

61203 Историја на јужнословенските книжевности 61204 Нова хрватска, словенечка и српска книжевност

61205 Современи јужнословенски книжевности 61206 Народна книжевност

61207 Теорија на книжевноста

61208 Историја на албанската книжевност

61209 Историја на турската книжевност

61210 Историја на книжевностите на словенските народи

61211 Историја на книжевностите на словенските народи

61212 Историја на книжевностите на германските народи

61221 Историја на општата книжевност

61224 Историја на книжевност на стариот исток 61225 Методика на литературата

61226 Друго

6400 Македонистика

64001 Албанонологија

64002 Туркологија

64003 Славистика

64004 Англистика

64005 Германистика

64006 Романистика

64008 Ориентални и други филологии

64009 Фонетика

64010 Општа лингвистика

64011 Применета лингвистика

64012 Компаративна лингвистика

64013 Фонетика

64014 Фонологија

64015 Социолингвистика

64016 Психолингвистика

64017 Невролингвистика

64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса

64019 Лексикологија

64020 Историја на јазикот
64021 Учење на странски јазици
64022 Преведување
64023 Ономастика
64024 Теорија на литературата
64025 Општа и компаративна литература
64026 Литературна критика
64027 Дијалектологија
64028 Методика на јазик
64029 Друго

5. Вид на студиската програма (академски или стручни)

Студиската програма е Академски студии

6. Степен на образование (прв односно втор циклус)

Студиската програма е од прв циклус студии

7. Цел и оправданост за усогласување на студиските програми

Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ настојува да ги усогласи студиските програми со цел да ги осовремени студиите и да ги доближи до современите светски стандарди во високото образование, Суштината на усогласувањето на студиските програми е да им овозможи на студентите да се образуваат на современ начин, со цел низ образовниот процес да се изградат компетентни профили кои успешно ќе можат да аплицираат на пазарот на трудот.

8. Години и семестри на траење на студиските програми

Студиската програма од прв циклус трае четири години, односно осум семестри.

9. ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот

Студентот се стекнува со 240 кредити по завршувањето на студиите од прв циклус.

10. Начин на финансирање

Студиските програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ се финансираат од уплатите на студентите кои се запишуваат на Факултетот во рамките на предвидените квоти за упис на студенти на УКИМ.

11. Услови за запишување

- положена државна или меѓународна матура;
- положена училишна матура или завршен испит по завршено соодветно стручно средно образование со четиригодишно траење;
- завршено четиригодишно средно образование пред учебната 2007/2008 година;
- завршено високо или вишо образование на сродни факултети или виши школи.

12. Информација за продолжување на образованието

Со завршувањето на студиите од прв циклус и со стекнување на 240 кредити, студентот може да ги продолжи студиите на втор циклус студии на универзитетите во државата и во

странство. Структурата на студиите и ЕКТС-бодовите создаваат услови за мобилност на студентите во текот на студиите како во рамките на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, така и во рамките на универзитетите во Републиката, а и на универзитетите во светот.

13. Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети

Соодносот помеѓу задолжителните и изборните предмети е во согласност со важечкиот ЗВО:

- 60% задолжителни предмети
- 30% изборни предмети од факултетот
- 10% изборни предмети од Универзитетот

14. Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма

Податоците се наведени во Картата на високообразовната установа

15. Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма

Податоците се наведени во Картата на високообразовната установа

16. Предметни програми со информации согласно со членот 4 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот циклус студии

Студиски програми

Катедра: СЛАВИСТИКА

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: ДИПЛОМИРАН ФИЛОЛОГ ПО РУСКИ ЈАЗИК СО (Б МОДУЛ)

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 1	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
	Руска книжевност 1	30	30	5
	Спорт и здравје*			

*предметот Спорт и здравје е задолжителен седми предмет во првиот семестар (предметот не носи кредити)

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 2	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија	30	30	5
	Руска книжевност 2	30	30	5

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 3	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
	Руска книжевност 3	30	30	5
	Вовед во славистика 1	30	30	5

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 4	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
	Руска книжевност 4	30	30	5
	Вовед во славистика 2	30	30	5

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 5	30	30	5
	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 5	30	90	5
	Руска цивилизација 1	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 6	30	30	5
	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 6	30	90	5
	Руска цивилизација 2	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 7	30	30	5
	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
	Руска книжевност 7	30	90	5
	Руска цивилизација 3	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 8	30	30	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5
	Руска книжевност 8	30	90	5
	Руска цивилизација 4	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

Студиски програми

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран филолог по руски јазик и (Б модул)

ПРВ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи идти и ехатъ. Употреба на антоними. 3.Планови за недела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење					
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В.,	Современный русский	Москва :	2011

			Пожарицкая С. К.	литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Академический проект	
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник соработник странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска		30 часови

			настава		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)		
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)		
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
	2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
	3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
	2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литератуы	Москва	1979
	3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит Современ руски јазик 1		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		

22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”
		3.			
	22.2	Дополнителна литература (до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”
		2.			
		3.			

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				

11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник руского јазика для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008

22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиентализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Руска книжевност 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
		2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы 18 века	Москва	1991
		3.	Мила Стојниќ	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов	Русска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
		2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
		3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5

8.	Наставник		Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; зпознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180			
14.	Распределба на расположивото време		2+6			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Современ руски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2006
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010

		3.	Хавроница С.А.	Говорите по-руски	Москва, „Рускиј јазык“ Медиа	2006
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Хавроница С.А.Широченска А.И.	Рускиј јазык в упражнениях. Учебное пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Рускиј јазык“	2005
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови

		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник руского јазика для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			

9.	Предуслови за запишување на предметот	нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы)	Москва	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): • Способност за контекстуализација на комуникациските содржини • Способност за контрастивен пристап (јазичен-литературен), (мајчин-странски јазик), (културно-цивилизациски пристап).... • Почитување на мултикултурноста на средината • Способност за јавен настап • Способност за истражувачка работа • Академска писменост • Способност за индивидуална и за тимска работа • Способност за дозирање информации				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазичи. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славия Ортодокса и Славия Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				

12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		0 бодови		
	17.3.	Активност и учество		30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów	Kraków : Czytelnik	1948

				słowiańszczyzny		

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми. – академска писменост – јазична комуникациска способност – способност за поттикнување креативност и критичност				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		30 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		40 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	1997
		2.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык Медиа“	2006
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				

11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошопкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Руска книжевност 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			

9.	Предуслови за запишување на предметот	нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): • Способност за контекстуализација на комуникациските содржини • Способност за контрастивен пристап (јазичен-литературен), (мајчин-странски јазик), (културно-цивилизациски пристап).... • Почитување на мултикултурноста на средината • Способност за јавен настап • Способност за истражувачка работа • Академска писменост • Способност за индивидуална и за тимска работа • Способност за дозирање информации			
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+0		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	40 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови	
	17.3.	Активност и учество	30 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		2.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5

8.	Наставник			проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголки прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			150 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+2		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			положен испит - Граматика на рускиот јазик 4		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевност од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомврски“ и „пооктомврски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврскиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - руска книжевност 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература XIX и XX-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5

8.	Наставник		лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 1			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	25 часови	
			16.2	Самостојни задачи	25 часови	
			16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М.,	Энциклопедический словарь. История		1998

		Куксина, Е.И.	отечества		
	3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		Година
	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	2004
	3.				1990

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година	7.	Број на ЕКТС	5

		6 семестар		кредити	
8.	Наставник		проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+2		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови
			16.2	Самостојни задачи	20 часови
			16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Граматика на рускиот јазик 5		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Белошопкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989

		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевност меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионовите браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Руска книжевност 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година	7.	Број на ЕКТС	5

		2 семестар		кредити	
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	25 часови	
		16.2	Самостојни задачи	25 часови	
		16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009

		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузначност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск	90 часови	

			и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА

2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит - Граматика на рускиот јазик 6				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
		3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоките на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				

11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		(2+2)			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Руска книжевност 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н.	Современная русская	Москва: "Academia»	2003

		Л., Липовецкий М. Н.	литература. 1950- 1990-е годы. В 2- томах		
	2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: “Высшая школа”	2004
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет		РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2 + 1		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	15 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	25 часови
			16.2	Самостојни задачи	25 часови
			16.3	Домашно учење	25 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска	10 бодови		

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.						

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				

11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - современ руски јазик 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широценска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на	Москва, “Русский язык”	2005

				английском языке).		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Положен испит – Граматика на руски јазик 7				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розентал, Д. Э.	Справочник по рускoмy зкy. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагира на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетемции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуцава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 7		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000

		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
		Дополнителна литература (до три)				
	22.2	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
		3.	Коллектив авторов. Под ред С.И.Тиминой	Современная русская литература (1990-е годы – начало XXI века).	Москва, Санкт-Петербург	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск		15 часови

			и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	25 часови	
			16.2	Самостојни задачи	25 часови	
			16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“ -	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.						

Катедра: Славистика

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран професор по руски јазик и книжевност

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 1	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
	Руска книжевност 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Современ македонски јазик 1**	30	30	5
	Вовед во славистика 1	30	30	5
	Руска цивилизација и култура 1	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			
	Спорт и здравје***			

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

***предметот Спорт и здравје е задолжителен седми предмет во првиот семестар
(предметот не носи кредити)

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 2	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија	30	30	5
	Руска книжевност 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Современ македонски јазик 2**	30	30	5
	Вовед во славистика 2	30	30	5
	Руска цивилизација и култура 2	30	0	5
				5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 3	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
	Руска книжевност 3	30	30	5
	Психологија	30	0	5
Изборни предмети листа 1*				
	Руска цивилизација и култура 3	30	0	5
	Чешки јазик (изборен) 1	30	30	5
	Полски јазик (изборен) 1	30	30	5
	Украински јазик (изборен) 1	30	30	5
	Македонски јазик 3	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира еден

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 4	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
	Руска книжевност 4	30	30	5
	Педагогија	30	0	5
Изборни предмети листа 1*				
	Руска цивилизација и култура 4	30	0	5
	Чешки јазик (изборен) 2	30	30	5
	Полски јазик (изборен) 2	30	30	5
	Украински јазик (изборен) 2	30	30	5
	Македонски јазик 4	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

*од понудените предмети студентот бира еден

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 5	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 5	30	30	5
	Методика на наставата по руски јазик 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Историја на рускиот јазик со историска граматика 1	30	30	5
	Чешки јазик (изборен) 3	30	30	5
	Полски јазик (изборен) 3	30	30	5
	Украински јазик (изборен) 3	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 6	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 6	30	30	5
	Методика на наставата по руски јазик 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Историја на рускиот јазик со историска граматика 2	30	30	5
	Чешки јазик (изборен) 4	30	30	5
	Полски јазик (изборен) 4	30	30	5
	Украински јазик (изборен) 4	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 7	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
	Руска книжевност 7	30	30	5
	Практична подготовка за наставата по руски јазик 1	30	60	5
Изборни предмети листа 1*				
	Контрастивна анализа на рускиот и на	30	30	5

	македонскиот јазик 1			
	Чешка книжевност (изборен) 1	30	30	5
	Полска книжевност (изборен) 1	30	30	5
	Украинска книжевност (изборен) 1	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 8	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5
	Руска книжевност 8	30	30	5
	Практична подготовка за наставата по руски јазик 2	30	60	5
Изборни предмети листа 1*				
	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 2	30	30	5
	Чешка книжевност (изборен) 2	30	30	5
	Полска книжевност (изборен) 2	30	30	5
	Украинска книжевност (изборен) 2	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

Студиски програми

ПРВ МОДУЛ (ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран професор по руски јазик и книжевност

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1		
2.	Код			
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник	лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи идти и ехатъ. Употреба на					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 6			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Антонова В.Е., Нахабина	Дорога в Россию (элементарный	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006	

			М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	уровень).		
		2.	Хавронова С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, "Русский язык"	2005
		3.				
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, "Златоуст"	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на Руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење				

11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В., Пожарицка С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
	3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977	

	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на Руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
		2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Совладување на знаењата за функцијата на гласовите во јазчниот текст на македонскиот јазик. 2. Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. 3. Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис, објаснување на принципите на македонскиот фонетски/фонолошки правопис. 4. Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, едначење по звучност.			
11.	Содржина на предметната програма: Правопис/правоговор: Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови, акцентските целисти и клитичките изрази. Артикулациска и акустичка фонетика: преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматака на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматака	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков“	2015
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
		3.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазици. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славия Ортодокса и Славия Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби		30 часови

			(лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник			лектор од Русија		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2 + 0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров	Основен курс по	Филолошки факултет	2009

			а	историја и култура на Русија	„Блаже Конески“ -	
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистикиа			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Современ руски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА
2.	Код	

3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пуљкина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник руского јазика для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				

11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиментализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
		2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы	Москва	1991

				18 века		
		3.	Мила Стојниќ..	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов	Руска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
		2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
		3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан предмет Современ македонски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик 2. Способност за анализа на морфемско и морфолошко рамниште. 3. Задлабочени познавања за структурата на зборот и за неговите граматички значења. 4. Упатеност во граматичките категории и во начините на нивно изразување.				
11.	Содржина на предметната програма: Поим за морфологија и морфема. Зборовни групи: менливи (именки, глаголи, придавки, броеви, заменки) и неменливи (прилози, предлози, сврзници, честички, извици, модални зборови). Граматички категории кај менливите зборовни групи. Зборообразување на членовите на менливите зборовни групи. Морфосинтакса: зборовните групи на реченично рамниште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби				
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лилјана Минова-Ѓуркова (ред.)	Македонски јазик	Универзитет Ополе - Полска	1998
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
		3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	Академска година/семестар			1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник			д-р Милица Миркуловска, редовен професор		
9.	Предуслови за запишување на предметот			нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.					
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			40 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			0 бодови	
	17.3.	Активност и учество			30 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска	Славистика	УКИМ. ФлФБК	во постапка на издавање

			(прир.)			
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.				

11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; спознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180			
14.	Распределба на расположивото време		2+6			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Современ руски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2006
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
		3.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский язык“ Медиа	2006
	22.2	Дополнителна литература(до три)				

Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Хавроница С.А.Широченска А.И.	Рускиот јазик во упражнениях. Учебно пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Рускиот јазик“	2005
2.				
3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 2.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник руского јазика для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.					
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		(2+2)			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы)	Москва	2005

Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет		Психологија		
2.	Код				
3.	Студиска програма				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Институт за психологија		
5.	Степен (прв, втор, трет)		прв		
6.	Академска година/семестар		зимски	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		Проф. д-р Виолета Арнаудова Проф. д-р Елена Ачковска Лешковска Доц. д-р Билјана Блажевска Стоилковска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се запознаат со научните сознанија од областа на психологијата во образованието и да се оспособат за нивна практична примена во воспитно-образовниот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и развој на психологијата применета во образованието. Психички процеси, состојби и способности како фактори за				

	училишно учење. Училишно учење, помнење и забораване. Когнитивен, емоционален и социјален развој на адолесцентите. Структура и динамика на личноста. Особини на успешен наставник. Психологија на ефикасната настава(социо-емоционална атмосфера во класот, интеракција наставник-ученик, воспоставување училишна дисциплина). Ученици со посебни образовни потреби. Психолошки аспекти на оценувањето.			
12.	Методи на учење и поучување: Фронатлно (директно) поучување, презентации, дискусии/дебати, работа во парови и мали групи, практични задачи, работилници			
13.	Вкупен расположлив фонд на време	120 часа		
14.	Распределба на расположивото време	2+0		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања – теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1	Тестови		Тест 1: 18 до 35 Тест 2: 18 до 35
	17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови
	17.3	Активност и учество		15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен	Редовно следење на наставата и		

	испит		реализација на тековните задолженија			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ружица Керамичиева	Психологија во образованието и воспитанието	Просветно дело	1996
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература				
		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D.	Psihologija obrazovanja	Zagreb:IEP VERN (2. izdanje)	2014
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				

11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18	Феникс	2004

			вв).			
	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990	
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација; изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и глаголски парадигми во текст. Запознавање со полската историја и култура				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови

		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : UŚ	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1 (ИЗБОРЕН)
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha;	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002
3.		Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	Univerzita Karlova, Praha	1994	

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				

11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа		
		16.2	Самостојни задачи	20 часа		
		16.3	Домашно учење	50 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	50 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Ё.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-	Українська мова: Особливості	- К. : Знання-Прес,	2002

			Кононенко	практичного застосування. навч. посіб.		
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 1»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+6				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава			30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа			90 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		30 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		40 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	1997
		2.	Хавроница С.А.	Говорите по-руски	Москва, „Русский язык Медиа“	2006
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година	7.	Број на ЕКТС	5

		4 семестар		кредити	
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошাপкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			

14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Руска книжевност 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

Наслов на наставниот предмет	
Код	
Студиска програма	
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	
Степен (прв, втор, трет)	
Академска година/семестар	
Наставник	
Предуслови за запишување на предметот	
Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења за суштината на педагошката наука и нејзиниот предмет на проучување, да се запознаат со основните карактеристики на воспитанието, научните достигнувања од областа на теоријата и практиката на воспитанието, како и знаења за општите законитости на наставниот процес, да ја планираат, анализираат и вреднуваат наставната работа, критички да размислуваат за проблемите од областа на воспитанието и обазованието и практично да ги имплементираат стекнатите знаења и вештини.	
Содржина на предметната програма: Основни определби на педагогијата како наука; Научно определување на педагогијата. Педагогијата и другите науки. Основни педагошки поими. Воспитанието-последица и потреба на општествениот развој. Основни карактеристики на воспитанието. Фактори во развитокот на личноста. Воспитаник – воспитувач. Цел на воспитанието. Основни подрачја на педагошко делување во развојот на личноста. Воспитен систем. Дидактиката како научна дисциплина. Основни дидактички поими. Поим за настава и видови настава. Таксономија на наставните цели. Наставен план и програма. Структура на наставниот процес. Етапи на наставниот процес. Методи и облици на наставна работа. Организација на наставен час. Дидактички принципи. Наставни медиуми. Планирање и подготовка на наставата. Вреднување на дидактичката ефикасност на наставата.	
Методи на учење: предавања, дискусии, дебати, работилници, самостојна работа, истражувачки активности, групна работа, индивидуална работа, изработка на практични трудови, симулирање на ситуации.	
Вкупен расположлив фонд на време	
Распределба на расположивото време	
Форми на наставните активности	
Други форми на активности	
Начин на оценување	
17.1	Тестови
17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)
17.3	Активност и учество
Критериуми за оценување (бодови / оценка)	

Услов за потпис и полагање на завршен испит			
Јазик на кој се изведува наставата			
Метод на следење на квалитетот на наставата			
Литература			
22.1	Задолжителна литература		
	Р. бр.	Автор	Наслов
	1.	Баракоска, А.	Општа педагогија
	2.	Баракоска, А.	Педагогија
	3.	* * *	Дидактика (интерен материјал)
	4.	Стојановска, В.	Наставни медиуми
	5.	Адамческа, С.	Активна настава
22.2	Дополнителна литература		
	Р. бр.	Автор	Наслов
	1.	Gudjons, H.	Pedagogija-temeljna znanja,
	2.	Поткоњак, Н. (редакција)	Општа педагогија
	3.	Vilotijevic, M.	Didaktika 1, 2, 3

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				

11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				

Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиторски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelek, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : UŚ	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик			
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература			

	22.1	Ред.бр	Автор	Наслов		
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.-Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бр	Автор	Наслов		
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часа

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часа	
			16.2	Самостојни задачи	20 часа	
			16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас- Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 2»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година 5семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Современ руски јазик 4				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и руски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				

11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Граматика на рускиот јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				

	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.				
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевност од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомврски“ и „пооктомврски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврскиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература XIX и XX-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИКА НА НАСТАВАТА ПО РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Се очекува по завршувањето на курсот студентите да ги имаат стекнато следниве компетенции: - јазична и комуникативна оспособеност, со ацент на комуникативните компетенции - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик, културно-цивилизациски пристап) - способност за синтетизирање и анализирање во проучувањето на теориите на учење - способност за корелација на содржини од сродни наставни предмети					
11.	Содржина на предметната програма: Методиката како научна дисциплина. Теориски, лингвистички, психолошки, педагошки, дидактички и други основи на методиката. Историја на наставата по странски јазик. Преглед на методите за предавање и учење на рускиот јазик. Фактори кои влијаат на усвојување на странскиот јазик. Стратегии на учење.Анализа на педагошки материјали.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как	Мн	2011

				иностранного. Учебное пособие		
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА РУСКИОТ ЈАЗИК СО ИСТОРИСКА ГРАМАТИКА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Славистика			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година 5семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - усвојување на теориски знаења од областа на историјата на рускиот јазик, - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети:јазик, лингвистика, литература и др. - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање				
11.	Содржина на предметната програма: Историја на рускиот јазик и историска граматика (дефиниција, предмет, задачи). Староруски јазик. Формирањето на рускиот национален јазик. Етапи од развојот на рускиот јазик (Петар Велики, Ломоносов, Третјаковски, Сумароков, Карамзин, Шишков, Пушкин, Гогољ и др.). Развојот на рускиот јазик во 20 век.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови

		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Ислушан Старословенски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ремнева, М.Л.	История русского литературного языка.	Москва : МГУ	1955
		2.	Иванов, В.В.	Историческая грамматика русского языка	Москва: Просвещение	1990
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година	7.	Број на ЕКТС	5

		5 семестар		кредити	
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Понатамошна примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				

Задолжителна литература					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	1.Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
	2.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
	3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	Praha;	1994
	Дополнителна литература				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha;	2006
	2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha;	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање и проширување на знаењата од првиот и вториот семестар: употреба на фрази и зборови потребни во секојдневниот живот - збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, составување на писмени и усни текстови на слободни теми. Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на простата реченица, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			

15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		полски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Pastuchowa, M.			
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyż wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
		2.	Gębal, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
		3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3 (ИЗБОРЕН)
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус

6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, замени, придавки, степенување на придавките, како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 3»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				

11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 6			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 5.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2005
	2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на	Москва, “Русский язык”	2005	

				английском языке).		
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 5.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевност меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.			
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионовите браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 5.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	МЕТОДИКА НА НАСТАВАТА ПО РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Теориска и практична подготовка во областа на методиката. Се очекува по завршувањето на курсот студентите да ги имаат стекнато следниве компетенции: - јазична и комуникативна оспособеност, со ацент на комуникативните компетенции - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик, културно-цивилизациски пристап) - способност за синтетизирање и анализирање во проучувањето на теориите на учење - способност за корелација на содржини од сродни наставни предмети				
11.	Содржина на предметната програма: Улогата на наставникот во наставата.Ученикот како фактор во учењето странски јазик. Наставни планови и програми: учебници и прирачници. Содржина на наставата: графика, ортографија, граматика, лексика, стилистика и сл.Следење и оценување. Европската референтна рамка за јазиците, Европско јазично портфолио. Новите технологии во наставата на странските јазици. .				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска		30 часови

				настава		
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Методика на наставата по руски јазик 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	М.: Высшая школа	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА РУСКИОТ ЈАЗИК СО ИСТОРИСКА ГРАМАТИКА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година бсеместар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - усвојување на теориски знаења од областа на историјата на рускиот јазик и историската граматика, - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети:јазик, лингвистика, литература и др. - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на историската граматика. Најважни споменици на рускиот јазик. Периодизација во историјана на рускиот јазик. Рускиот јазик во сооднос со другите словенски јазици. Фонетскиот и фонолошкиот систем на старорускиот јазик. Историски промени во рамките на зборовните групи. Дијалектологија на рускиот јазик. Најважни фонетски и фонолошки карактеристики на руските дијалекти. Поделба на руските говори.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Ислушан Старословенски јазик 2.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски/руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ремнева, М.Л.	История русского литературного языка.	Москва : МГУ	1955
		2.	Иванов, В.В.	Историческая грамматика русского языка	Москва: Просвещение	1990
		3.	Кузнецов, П.С.	Русская диалектология	Москва: Просвещение	1973
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, Лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со				

	активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно. Практична примена на сите видови зборови во синтагма, реченица и текст.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jozef V. Bečka	Česká stylistika	Akademia, Praha	1994
		2.	Минова- Ѓуркова, Л.	Стилистика на современиот македонски јазик	Скопје	2003
		3.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech II	Univerzita Karlova, Praha	2007
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková –	Communicative Czech	Univerzita	2006

			Magdalena Pintarová	(Elementary Czech)	Karlova, Praha;	
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha;	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, студентите треба да составуваат писмени и усни текстови на слободни теми, да знаат како да го прераскажаат туѓиот текст (со посебен осврт кон диалогот). Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
	3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyż wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
		2.	Gębał, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
		3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Покажува знаење и разбирање во научното поле на студирање кое се надградува врз претходното Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стилите на украинскиот јазик. Исто така запознавање на студентите со украинските деловни документи, како и нивно распознавање и аналогича со македонските.				

11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика; деловни документи.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа	
		16.2	Самостојни задачи		20 часа	
		16.3	Домашно учење		50 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Ё.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
3.		Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного	- К. : Знання-Прес,	2002	

				застосування. навч. посіб.		
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4година 7семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузначност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на писмено и усно изразување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби		90 часови

			(лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит - Современ руски јазик 6			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА

2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 6.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
		3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет		РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		Наставник реализатор странски лектор		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоците на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	положен испит - Руска книжевност 6		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски и македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2-томах	Москва: "Academia»	2003
		2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИЧНА ПОДГОТОВКА ЗА НАСТАВА ПО РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - способност за примена на теоретските предзнаења од Методика на наставата 1 и 2 - способност за изведување динамична настава со примена на современи методи и пристапи - способност за препознавање и соодветен пристап кон индивидуалните разлики кај учениците од аспект на стилови, стратегии на учење и типови интелигенција - способност за организација на активности, функционализирање на времето, дозирање на информации и адаптација кон дадената ситуацијата				
11.	Содржина на предметната програма: Наставни планови и програми. Планирање на часот. Анализа на часови. Нагледни средства. Анализа на педагошки материјали. Оценување и тестирање. Хоспитации во основно училиште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+4			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби		60 часови

			(лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит Методика на наставата по руски јазик 2.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	Мн	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			70 бодови
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови
	17.3.	Активност и учество			10 бодови
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский јазик	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевић Р.:	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					
		Ред.број				
		1.				
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ 1 (изборен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			

14.	Распределба на расположивото време			2+2		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година	7.	Број на ЕКТС	5

		7 семестар		кредити	
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ 1 (ИЗБОРЕН)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолклор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни, балади, обреден фолклор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игорв“, Григориј Сковорода			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа
		16.2	Самостојни задачи	20 часа
		16.3	Домашно учење	50 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
		3.				

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит современ руски јазик 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје

	(единица, односно институт, катедра, оддел)	Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			

			Положен испит по Граматика на руски јазик 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розентал, Д. Э.	Справочник по рускому зку. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуџава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				

12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		(2+2)			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
		3.	Коллектив	Современная русская	Москва, Санкт-	2005

			авторов. Под ред С.И.Тиминой	литература (1990-е годы – начало XXI века).	Петербург	

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИЧНА ПОДГОТОВКА ЗА НАСТАВА ПО РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - способност за планирање на наставен час, тематско и годишно планирање - способност за организирање динамична настава со примена на современи методи, пристапи и образовна технологија - способност за следење, оценување и поттикнување на напредокот на учениците - способност за поттикнување креативност, критичност кај учениците и автономно учење				
11.	Содржина на предметната програма: Планирање на наставата (планирање на наставна единица, тематско и годишно планирање). Тек на наставниот час. Избор, градација и презентација на материјалот. Дизајнирање наставни материјали. Употреба на песни, игри и драмски техники во наставата. Одржување практична настава во основно и средно училиште				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+4			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		60 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска		10 бодови	

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Практична подготовка на наставата по руски јазик 1.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски/руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лебединский С.И., Гербик Л. Ф.	Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие	Мн	2011
		2.	Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного	М.: Высшая школа	2003
		3.				
	22.2					
Ред.број						
1.						
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.					
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на	Просветно дело	2004

			македонскиот литературен јазик		
	2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
	3.	Ђорђевић, Р.	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2				
	Ред.број				
	1.				
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н. Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá polovina 20. století)	Český spisovatel, Praha	1996
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesáti let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 do současnosti	Český spisovatel, Praha	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				

11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			150 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+2		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			20 бодови	
	17.3.	Активност и учество			10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska,	Średniowiecze	PWN	2002

			Teresa			
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
		3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолкор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно				

	учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа	
		16.2	Самостојни задачи		20 часа	
		16.3	Домашно учење		50 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				

Студиски програми

Катедра: СЛАВИСТИКА

Студиска програма: Руски јазик и книжевност

Диплома: ДИПЛОМИРАН ПРЕВЕДУВАЧ И ТОЛКУВАЧ ОД РУСКИ НА
МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 1	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Фонетика и фонологија	30	30	5
	Руска книжевност 1	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Современ македонски јазик 1**	30	30	5
	Вовед во славистика 1	30	0	5
	Руска цивилизација и култура 1	30	0	5
	Спорт и здравје***			
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

***предметот Спорт и здравје е задолжителен седми предмет во првиот семестар
(предметот не носи кредити)

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 2	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 2 – Морфологија 1	30	30	5
	Руска книжевност 2	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Современ македонски јазик 2**	30	30	5
	Вовед во славистика 2	30	0	5
	Руска цивилизација и култура 2	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

*од понудените предмети студентот бира два

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 3	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 3 – Морфологија	30	30	5
	Руска книжевност 3	30	30	5
	Теорија на преведувањето 1 (славистика)	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Практика на преведувањето (мак-рус) 1	30	30	5
	Руска цивилизација и култура 3	30	30	5
	Македонски јазик 3	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 4	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 4 – Зборообразување	30	30	5
	Руска книжевност 4	30	30	5
	Теорија на преведувањето 2 (славистика)	30	30	5
	Изборни предмети листа 1*			
	Практика на преведувањето (мак-рус) 2	30	30	5
	Руска цивилизација и култура 4	30	0	5
	Македонски јазик 4	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 5	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 5 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 5	30	30	5
	Практика на преведувањето (мак-рус) 3	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Терминологија (мак-рус) 1	30	30	5

	Полски јазик 1 (изборен)	30	30	5
	Чешки јазик 1 (изборен)	30	30	5
	Украински јазик 1 (изборен)	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 6	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 6 – Синтакса	30	30	5
	Руска книжевност 6	30	30	5
	Практика на преведувањето (мак-рус) 4	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Терминологија (мак-рус) 2	30	30	5
	Полски јазик 2 (изборен)	30	30	5
	Чешки јазик 2 (изборен)	30	30	5
	Украински јазик 2 (изборен)	30	30	5

*од понудените предмети студентот бира два

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 7	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 7 – Лексикологија со фразеологија	30	30	5
	Руска книжевност 7	30	30	5
	Практика на преведувањето 5	30	30	5
Изборни предмети листа 1*				
	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 1	30	30	5
	Консекутивно преведување (мак-рус) **	30	30	5
	Полска книжевност 1 (изборен)	30	30	5
	Чешка книжевност 1 (изборен)	30	30	5
	Украинска книжевност 1 (изборен)	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети				
	Современ руски јазик 8	30	90	5
	Граматика на рускиот јазик 1 – Стилистика	30	30	5
	Руска книжевност 8	30	30	5
	Практика на преведувањето (мак-рус) 6	30	30	5
Изборни предмети листа 1				
	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 2	30	30	5
	Симултано преведување (мак-рус) **	30	30	5
	Полска книжевност 2 (изборен)	30	30	5
	Чешка книжевност 2 (изборен)	30	30	5
	Украинска книжевност 2 (изборен)	30	30	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
Се бира само еден предмет				

** предметите означени со ѕвездичка се задолжителни

Студиски програми

ПРВ МОДУЛ (ЗАДОЛЖИТЕЛЕН, ОСНОВЕН МОДУЛ)

Катедра: Славистика

Студиска група: Руски јазик и книжевност

Диплома: Дипломиран преведувач и толкувач од руски јазик на македонски и обратно

ПРВ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст, пространствени односи; употреба на броеви. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи идти и ехатъ. Употреба на антоними. 3.Планови за недела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2 + 6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М.,	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006

			Сафронова М.В., Толстых А.А.			
	2.		Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке)	Москва, "Русский язык"	2005
	3.					
	2.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, "Златоуст"	2010

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 1 – ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел студентот да се стекне со теоретски знаења од областа на руската фонетика и фонологија и практично да ги применува истите. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - способност за перцепција и продукција на гласовниот систем на рускиот јазик; - способност за правилен изговор на руски јазик ; - способност да се користат со фонетската транскрипција и - познавање на тековните прашања од областа на фонетиката и фонологијата и примена на стекнатото знаење				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортописки правила				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Князев С. В., Пожарицка С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		2.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Караванова, Н.Б.	Корректировочный курс фонетики русского языка. (+ CD: MP3).	Русский язык. Курсы.	2015

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Освен со најелементарните знаења за рускиот фолклор, со слушањето на овој предмет студентите се запознаваат со најзначајните остварувања на руската книжевност од 10-17 век. Посебно внимание им се посветува на појавата и развојот на разните книжевни жанри како во преводната, така и во оригиналната книжевност од овој период.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучуваат најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Притоа, водејќи сметка за континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), се анализираат најзначајните оригинални книжевни дела од овој период какви што се на пример: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска я	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотова	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
		2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Совладување на знаењата за функцијата на гласовите во јазчниот текст на македонскиот јазик. 2. Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. 3. Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис, објаснување на принципите на македонскиот фонетски/фонолошки правопис. 4. Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, едначење по звучност.				

11.	Содржина на предметната програма: Правопис/правоговор: Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови, акцентските целисти и клитичките изрази. Артикулациска и акустичка фонетика: преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби				
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005

	3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков“	2015
	2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет		ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1		
2.	Код				
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		1 година 1 семестар	7. Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		д-р Милица Миркуловска, редовен професор		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазици. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славиа Ортодокса и Славиа Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2+0		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови
			16.2	Самостојни задачи	20 часови
			16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		40 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	
		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		25 часови	
		16.2	Самостојни задачи		25 часови	
		16.3	Домашно учење		25 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций	Изд-во "Крисефдд",	1998

			по руской истории,	Санкт-Петербург	
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.				

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации.				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употреба на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	

	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит Современ руски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень).	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили-были, базовый уровень	Санкт-Петербург, “Златоуст”	2010
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 2 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			

9.	Предуслови за запишување на предметот			нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини						
11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции.						
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)						
13.	Вкупен расположив фонд на време			150 часови			
14.	Распределба на расположивото време			2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови	
			16.2	Самостојни задачи		20 часови	
			16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови		
	17.3.	Активност и учество			10 бодови		
17.	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови		
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода				8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода				9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода				10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Положен испит по предметот Граматика на рускиот јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: Айрис-пресс	2003
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Понудениот предмет има за цел да ги запознае студентите со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век. Во таа смисла подетално се изучуваат карактеристиките и спецификите на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет, освен општите карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, посебно внимание им се посветува на оригиналните специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Во таа смисла опстојно се разработува класицизмот (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Посебно се разработува сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Потоа следи сентиентализмот и неговите најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. На крај доаѓаат општите карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			

15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Д.Ристески	Избор на текстови...	Скопје	2008
		2.	П.А.Орлов	П.А.Орлов История русской литературы 18 века	Москва	1991
		3.	Мила Стојниќ	Руска книжевност кн.1.	Нолит, Белград	1976
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов	Русска литература 18 века	"Просвещение", Ленинград	1970
		2.	Лебедева О. В.	История русской литературы XVIII века	Москва	2004
		3.	Гуковский Г. А.	Русская литература XVIII века	Москва	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2
2.	Код	

3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан предмет Современ македонски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик 2. Способност за анализа на морфемско и морфолошко рамниште. 3. Задлабочени познавања за структурата на зборот и за неговите граматички значења. 4. Упатеност во граматичките категории и во начините на нивно изразување.				
11.	Содржина на предметната програма: Поим за морфологија и морфема. Зборовни групи: менливи (именки, глаголи, придавки, броеви, заменки) и неменливи (прилози, предлози, сврзници, честички, извици, модални зборови). Граматички категории кај менливите зборовни групи. Зборообразување на членовите на менливите зборовни групи. Морфосинтакса: зборовните групи на реченично рамниште.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
	2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
	3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Лилјана Минова-Ѓуркова (ред.)	Македонски јазик	Универзитет Ополе - Полска	1998
	2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
	3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

1.	Наслов на наставниот предмет	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.					
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови
				16.2	Самостојни задачи	20 часови
				16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			40 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			0 бодови	
	17.3.	Активност и учество			30 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		2.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКИМ	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		15 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		25 часови
		16.2	Самостојни задачи		25 часови
		16.3	Домашно учење		25 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.					
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; зпознавање со прилозите и нивната употреба.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2+6				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	20 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2006
		2.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
		3.	Хавронина С.А.	Говорите по-русски	Москва, „Русский	2006

					язык“ Медиа	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Хавронова С.А.Широченска А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие для говорящих на английском языке	Москва, „Русский язык“	2005
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 3 – МОРФОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување (теоретско и практично) на граматичкиот систем на рускиот јазик (зборовни групи, граматички категории, деклинации, коњугации). По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - разбирање на основните зборовни групи и нивна правилна употреба во едноставни синтаксички единици; - остварување комуникација и организирање граматички јасно дефинирани целини				
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник руского јазика для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.					
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		(2+2)			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		_бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност -1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
		3.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы)	Москва	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со теориите на превод и стекнување теоретски знаења и способност тие да се применат во практиката на преведување на матичниот јазик				
11.	Содржина на предметната програма: Се разгледува проблематиката на превод од синтетички на аналитички јазик и обратно: разграденоста на системот на граматички времиња за сметка на губењето на падежите, пр. изборот на минатото време при преводот на македонски јазик, со оглед на постоењето на единствено минато време во повеќето словенски јазици; не/употребата на членот како специфично обележје само на македонскиот јазичен систем и неговото пренесување во преводот; изнаоѓање на преводни еквиваленти за специфичните граматички структури во одредени словенски јазици и сл. Како еден од најголемите проблеми при преводот од и на словенските јазици се појавува внатре-јазичната и меѓујазичната хомонимија, па ќе се разгледуваат грешките кои произлегуваат од јазичната интерференција на сродни јазици и „лажните пријатели“ од семантички и морфо-синтаксички аспект. Преку развивање свест за различните граматички структури кај различни јазици, ќе се дојде до теоретски спознанија за преводот како нов оригинален текст, независен или зависен од оригиналот (според различни теории на преводот). Повеќе внимание ќе се посвети на културните и јазичните разлики како проблем во т.н. непреводливост: блискозвучноста на имињата кои обично не се преведуваат - адаптација, превод или останување на оригиналот, јазичните игри, полисемијата, превод или интерпретација на културните специфики на одредено поднебје и сл. (почетен курс)				

12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		20 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Михајловски, Драги	Под Вавилон. Задачата на преведувачот	Каприкорнус	2002
		2.	Bukowski, Piotr / Heydel, Magda -	Współczesne teorie przekładu. Antologia.	Znak	2009
		3.	Jerzy Pieńkos	Podstawy przekładoznawstwa. Od teorii do praktyki.	Zakamycze	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Urszula Dąmbska-Prokop red.,	Mała encyklopedia przekładoznawstwa	Wydawnictwa Wyższej Szkoły Języków Obcych i Ekonomii Edukator,	2000

					Częstochowa	
		2.	Krzysztof Hejwowski	Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu	PWN	2004
		3.	Olgierd Wojtasiewicz	Wstęp do teorii tłumaczenia	Tepis	1996

1.	Наслов на наставниот предмет		РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код					
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година/семестар		2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија					
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 1			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		15 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		25 часови
			16.2	Самостојни задачи		25 часови
			16.3	Домашно учење		25 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
	2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
	3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
	2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
	3.				
1.	Наслов на наставниот предмет		ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК - РУС) 1		
2.	Код				
3.	Студиска програма		руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 5
8.	Наставник		лектор Алчевска Ирен		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време		150			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаам рускиј јазик	Универзитет „Кирил и Методиј“, -Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,, -Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес кореспонденција.	Рускиј јазик, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.				
		3.				

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Роза Тасевска, лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми. – академска писменост – јазична комуникациска способност – способност за поттикнување креативност и критичност				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: Употреба на глаголите за движење (без и со префикси).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		30 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		40 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 3				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кокорина С.И., Бабалова Л.Л., Румянцева Т.А., Суворкина Е.Г.	Здравствуй, Москва!	Центр международного образования МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	1997
		2.	Хавроница С.А.	Говорите по-руски	Москва, „Русский язык Медиа“	2006
		3.	Миллер Л.В, Политова Л.В.	Жили-Были (базовый уровень)	Санкт-Петербург, „Златоуст“	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 4 – ЗБОРООБРАЗУВАЊЕ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на зборообразувањето на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава зборообразувачките модели и средства - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				

11.	Содржина на предметната програма: Зборообразување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообразување. Структурни промени. Зборообразување на именките, придавките, прилозите и глаголите.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит по Граматика на рускиот јазик 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошопкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Барыкина, А. Н., Добровольская , В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и цивилизацијата. Компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на четвртиот семестар се изучува делото на И.С.Тургенев („Записки на ловецот“, „Татковци и деца“); делото на Л.Н.Толстој (трилогијата „Детство, момчештво, младост“, „Војна и мир“, „Ана Каренина“); делото на Ф.М.Достоевски („Бедни луѓе“, „Злосторство и казна“, „Идиот“, „Браќа Карамазови“); делото на А.П.Чехов (расказите и драмите)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	група автори	Руска книжевност 1,2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коллектив авторов. Ред. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 3 (1870-1890 годы).	Москва	2005
		2.	Кулешв В. И.	История русской литературы. 70-90-е годы	Москва	2003
		3.	Есин А. Б.	Психологизм русской классической литературы	Москва	2003

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕОРИЈА НА ПРЕВЕДУВАЊЕ 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со компетенциите кои треба да ги поседува еден преведувач и нивна примена во практиката.					
11.	Содржина на предметната програма: Надоврзувајќи се на почетниот курс, ќе се разгледаат когнитивно-комуникациските теории на преводот со кои ќе биде претставена целта на преводот во процесот на комуникацијата. Исто така, ќе се направи и осврт на теориите во кои се разгледува преводот како процес и преводот како производ, при што ќе се обрне внимание на поетскиот јазик во литература, на формата која го преобразува јазикот во функција на пренесување на смислата на оригиналот, применувајќи ја постапката на „очудување“ на руските формалисти. Ќе се прави матрица на преводливост за литературни дела врз примери од полската, руската, чешката, српската, хрватската и словенечката литература (во зависност од потребите на студентите). (продолжителен курс)					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		20 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Anna Bednarczuk	Kulturowe aspekty przekładu literackiego	Śląsk	2002
		2.	Krzysztof	Vademecum tłumacza	Idea	2004

			Lipiński			
	3.		Дуглас Робинсон	Как статья переводчиком. Введение в теорию и практику перевода	Кудиц-пресс	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		red. Michał Rusinek	O sztuce tłumaczenia	Zakład imienia Ossolińskich – wydawnictwo	1955
	2.		С.И. Влахов, С.П. Флорин	Непереводимое в переводе	Р. Валент	2009
	3.		Огнен Чемерски	Триста ветрила! Или за преведувањето и за пребродувањето	Блесок	2015

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		15 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		25 часови

		16.2	Самостојни задачи	25 часови		
		16.3	Домашно учење	25 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиров а	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК-РУС)2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Алчевска Ирен			

9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.					
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучае рускиот јазик	Универзитет „Кирил и Методиј“,Скопје	2008
		2.	Ускова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,Скопје	1996

	3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденция.	Русский язык, Москва	2009
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь„ (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
	2.				
	3.				

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
11.	Содржина на предметната програма: Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		

	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2005
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 5 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува основните синтаксички елементи - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.					
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови
			16.2	Самостојни задачи		20 часови
			16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошاپкова	Современный русский	Москва : Высшая	1989

			В.А.	язык	школа	
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Преку овој предмет студентите се стекнуваат со знаења за руската книжевност од крајот на 19 век до првата четвртина на 20 век, со книжевните струења и правци во овој период. Притоа, главната цел е студентите да се запознаат со развојот на поезијата, прозата и драмата, како и со најзначајните автори и дела во т.н. „предоктомврски“ и „пооктомврски“ период, заклучно со резолуцијата од 1925 год.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на овој предмет се изучува книжевниот живот и новите книжевни струења и правци во Русија од првата четвртина на 20 век. Посебно внимание им се посветува на критичкиот и социјалниот реализам, симболизмот, акмеизмот, футуризмот и имажинизмот и нивните главни претставници во поезијата, прозата и драмата. Во таа смисла, студентите подетално се запознаваат со поезијата на А. Блок, В. Мајаковски, С. Есенин, В. Хлебников и други истакнати поети во „дооктомврскиот“ период, а од прозните автори посебно внимание се посветува на творештвото на М. Горки, И. Бунин, А. Серафимович, А. Куприн, А. Бели и други прозаисти од овој период со посебен осврт на нивните најзначајни прозни остварувања.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови

		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по руска книжевност 4			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Стојниќ и др	Руска книжевност, кн. 1	Нолит, Београд	1976
		2.	МГУ	Русская литература XIX и XX-го веков, Том.2.	Москва	1968
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Нива Ж. (редактор)	История русской литературы. XX век: Серебряный век	Москва: “Прогресс-Литера”	1995
		2.	Минералова И.	Русская литература серебряного века. Поэтика символизма	Москва: “Флинта”	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕТО (МАК-РУС) 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година	7.	Број на ЕКТС	5

		7семестар		кредити		
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно според наставната програма. Се реализира писмено и усно.					
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит Практика на преведувањето 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Кирил и Методиј„-Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П.,	Руски јазик за сите.	„Матица	1996

			Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Курс за напреднати.	Македонска,,Скопје	
	3.		Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденция.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь,, (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕРМИНОЛОГИЈА (МАК-РУС) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентот за продлабочено изучување на руската терминологија и употреба на истата во областа на преведувањето од руски на македонски јазик и обратно.				
11.	Содржина на предметната програма: Терминологијата како дел од лингвистичка наука. Лингвистички компоненти на терминологијата: според процесот на обновување; неологизмите во современиот руски јазик: а) со заемање на поимот заедно со туѓиот збор; б) со преосмислување на зборот; в) според потеклото на зборовите, т.е. интернационализми; г) калки; д) според сферата на употреба: право, економија, деловна администрација, информатика, култура, специјална терминологија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		30часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови

		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата			
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација; изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и глаголски парадигми во текст. Запознавање со полската историја и култура			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и полски		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : UŚ	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор од Чешка				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекоост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.					
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и					

	ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	150				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	50 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред	Автор	Наслов	Издавач	Година

	.бр				
	1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
	2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа
		16.2	Самостојни задачи		20 часа
		16.3	Домашно учење		50 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 1»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 6
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				
11.	Содржина на предметната програма: Говорни и граматички теми: 1. Човек. Внатрешни и надворешни карактеристики и особини. Функционална граматика: изразување на атрибутски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Спорт. Функционална граматика: употреба на глаголи со префикси; употреба на синтаксички конструкции. Прераскажување и превод на текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература				

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2005
	2.	Хавроница С.А., Широљенска А.И.	Руски јазик в упражнењима. Учебно пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Руски јазик”	2005
	3.				
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за трета година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 6 –СИНТАКСА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на синтаксата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и правилно да ги употребува зависносложените и независносложените реченици; - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и индиректен говор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови

		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 5			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 6
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус

6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевност меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионовите браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит - Руска книжевност 5		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		

21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску књижевност	Просвета , Београд,	1980
		2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.	Москва,	Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
		3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.	Просвещение. Москва,	2003
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков	Москва	1998
		2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)	Москва: “Высшая школа”, “Академия”	2001
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ПРАКТИКА НА ПРЕВЕДУВАЊЕ (МАК-РУС) 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентите за преведување од руски на македонски јазик и обратно. Се реализира писмено и усно.				
11.	Содржина на предметната програма: анализа на текстови: зборови и изрази и нивно пренесување на руски/македонски јазик во конкретен контекст; препознавање сличности и разлики на лексичко и граматичко ниво во двата јазика. Превод на тематски адаптирани текстови (писмено и усно).Разбирање на појдовниот јазик и пренесување на содржината со соодветни јазични средства во преводниот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем руский јазик	Универзитет „Кирил и Методиј„-Скопје	2008
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска„-Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский јазик, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Л.Л.Нелюбин	„Толковый переводческий словарь„ (Справочное пособие)	Москва, Флинта	2006
		2.	Дуглас Робинсон	Как стать переводчиком Введение в теорию и практику перевода	Кудиц-пресс, Москва	2007
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ТЕРМИНОЛОГИЈА (МАК-РУС) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): оспособување на студентот за продлабочено изучување на руската терминологија и употреба на истата во областа на преведувањето од руски на македонски јазик и обратно. Вежбање на преведување правни документи (договори за застапување, купопродажни договори и др.)				
11.	Содржина на предметната програма: Преведување на документи од различни сфери на употреба: право, економија, деловна администрација, информатика, култура; специјална терминологија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски			

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови

		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Uniwersitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Uniwersitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtelik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Uniwersitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова, лектор од Чешка			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекоост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	2006
		2.	Рибарова З.- Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона , Скопје	1997
		3.	Kol. autorů	Stručná česká gramatika pro cizince	Sova Libris	2013
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред .бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A.Adamovičová, D. Ivanovová	Basic czech I	Karolinum, Praha	2008
		2.	Ivana Rešková	Communicative Czech (Elementary Czech) - Workbook	Univerzita Karlova, Praha	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				

11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		120 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа	
		16.2	Самостојни задачи		20 часа	
		16.3	Домашно учење		50 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Ё.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для ін-оземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як ін-оземна»;	– К. : Знання	2011
	3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-	Українська мова: Особливості практичного	- К. : Знання-Прес,	2002	

			Кононенко	застосування. навч. посіб.		
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 2»	-Київ: Вища шк.	1993
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 7				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми. - академска писменост - јазична (лингвистичка) комуникациска способност -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците					
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на образованието, театарот, музејот на РФ и РМ. При обработката на текстовите акцентот се става на разбирање фразеологизми, синоними, антоними, хомоними, многузначност на зборовите; збогатување на моделите на сложената реченица; усовршување и проширување на лексичките, граматичките, комуникативни знаења преку сите видови на					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 6				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови		
		15.2	Вежби	90 часови		

			(лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Современ руски јазик б			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавроница С.А., Широиченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2008
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 7 –ЛЕКСИКОЛОГИЈА СО ФРАЗЕОЛОГИЈА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на лексикологијата на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги препознава и употребува основните лексички структури на рускиот јазик - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот				
11.	Содржина на предметната програма: Лексикологија како дел од лингвистиката. Семантички односи меѓу лексемите (хомонимија, синонимија, антонимија, паронимија). Еднозначност и полисемија. Меѓујазична хомонимија. Лексиката според формата и според сферата на употреба: неутрален стил, литературен, разговорен, научен, деловен, уметнички, публицистички, научно-популарен стил. Лексиката според потеклото на зборовите: исконско- руски; словенизми; заемки од несловенски јазици, лексички калки. Лексиката според степенот на употреба: активна и пасивна; лексиката според процесот на обновување: историзми, архаизми, неологизми. Општи податоци за фразеологија на рускиот јазик. Семантички типови на руската фразеологија: фразеолошки срастувања, фразеолошки единства, фразеолошки спојки. Извор на фразеолошки идиоми: исконско-руска фразеологија, старословенски фраземи, интернационални фраземи. Лексикографија (дефиниција, предмет, видови речници).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска	10 бодови		

		работа				
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Граматика на рускиот јазик 6		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошапкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Крысин Л.П.	Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография.	Москва : Академия	2007
		3.	Э.Г. Шимчук	Русская лексикография	Москва : Академия	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 7			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоците на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска. Компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“).			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по Руска книжевност 6		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски и македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2-томах	Москва: "Academia»	2003
		2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 7 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				
11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време			150 часови			
14.	Распределба на расположивото време			2+2			
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови	
				16.2	Самостојни задачи	20 часови	
				16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови		
	17.3.	Активност и учество			10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски/руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004	
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005	
		3.	Ђорђевиќ Р.:	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000	
	22.2						
		Ред.број					
		1.					
		2.					
		3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНСЕКУТИВНО ПРЕВЕДУВАЊЕ (мак.-рус.)
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје

	(единица, односно институт, катедра, оддел)		Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус				
6.	Академска година/семестар		4 година 7 семестар		7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		лектор Екатерина Терзијоска				
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): создавање навики кај студентите за усно преведување од руски на македонски јазик и обратно во областа на деловен јазик, техники за брзо бележење.						
11.	Содржина на предметната програма: деловен јазик од областа на политиката, економијата, правото и др.						
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)						
13.	Вкупен расположив фонд на време		120				
14.	Распределба на расположивото време		2+0				
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови	
			16.2	Самостојни задачи		20 часови	
			16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови		60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови			
	17.3.	Активност и учество		20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Практика на преведување 2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Актуелни текстови од печатот и				

			интернетот			
		2.	Ускова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес корреспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулиц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време			150 часови			
14.	Распределба на расположивото време			2+2			
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часови	
				16.2	Самостојни задачи	20 часови	
				16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			20 бодови		
	17.3.	Активност и учество			10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и полски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002	
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970	
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999	
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985	
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987	
		3.	pod. red J.Z.	Literatura polska od	Instytut Filologii	1974	

			Jakubowskiego	średniowiecza do pozytywizmu	Polskiej PAN. Ossolineum	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Рулски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961	

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредот фолкор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни, балади, обреден фолкор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игорев“, Григориј Сковорода				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време			120 часови			
14.	Распределба на расположивото време			2+2			
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
				15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	20 часа	
				16.2	Самостојни задачи	20 часа	
				16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			_бодови		
	17.3.	Активност и учество			20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Дяченко С.И., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010	
		2.					
		3.					
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Група автори	Украинска книжевност			
		2.					
		3.					

ОСМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН РУСКИ ЈАЗИК 8

2.	Код				
3.	Студиска програма		Руски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6.	Академска година/семестар		4 година 8 семестар	7. Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник		лектор Екатерина Терзијоска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Активно владеење на рускиот јазик според предвидената програма, разбирање на непознати текстови со највисок степен на сложеност. Комуницирање (писмено и усно)				
11.	Содржина на предметната програма: Говорните теми содржат материјали од културолошки карактер во кој се одразени карактеристиките од областа на филм, телевизија и музика од РФ и РМ. Лингвостилистичката анализа на уметничките текстови. Особено внимание се посветува на самостојното писмено излагање: пишување на резиме, состави на зададени и слободни теми со посебен осврт кон стилските разлики; конверзација и дискусија на зададени и слободни теми. Превод на уметничките текстови од македонски на руски јазик и обратно				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14.	Распределба на расположивото време		2 + 6		
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови
			16.2	Самостојни задачи	20 часови
			16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар. Положен испит по современ руски јазик 7		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик.	Практичен курс за студенти од 4 година Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2001
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Алчевска Ирен	Работна тетратка за четврта година	Филолошки факултет „Блаже Конески“- Скопје	2008
		2.				
	3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	ГРАМАТИКА НА РУСКИОТ ЈАЗИК 8 – СТИЛИСТИКА			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставата има за цел усвојување на теориски знаења од областа на стилистиката на рускиот јазик и нивна практична примена. По завршувањето на курсот студентот се очекува да ги има стекнато следниве компетенции: - да ги идентификува функционалните стилови врз основа на различни текстови - соодветно да ги употребува јазични средства во зависност од контекстот - да ги применува стекнатите знаења од дадената област во процесот на изучувањето на рускиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистика (дефиниција, предмет и задачи). Поимот функционален стил. Литературен, разговорен, научен, деловен, публицистички. Стилистичка синонимија како системски организиран дел од речникот на рускиот јазик (емоционално обоена, апсолутна и стилска). Стилската вредност и изразните можности на лексичките слоеви и на фразеолошките изрази.				

12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен испит – Граматика на руски јазик 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Розентал, Д. Э.	Справочник по рускому зку. Практическа стилистика	Москва : Оникс	2001
		2.	Григорьева О.Н.	Стилистика русского языка: Учебное пособие для иностранцев	Москва : НВИ-ТЕЗАУРУС	2000
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ 8			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Компетемции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окуџава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност 7			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски и македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
		2.	Flaker, A.	Ruska knjizevnost	SNL. Zagreb	1986
		3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990. В 2 томах. Том 2.	Москва: "Academia"	2003
		2.	Черняк М. А.	Современная русская литература	Москва	2004
		3.	Коллектив авторов. Под ред С.И.Тиминой	Современная русская литература (1990-е годы – начало XXI века).	Москва, Санкт-Петербург	2005

1.	Наслов на наставниот предмет	КОНТРАСТИВНА АНАЛИЗА НА РУСКИОТ И НА МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Биљана Мирчевска-Бошева			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за идентификација на разликите помеѓу рускиот и македонскиот јазик на различни јазични нивоа (фонолошко, морфолошко, синтаксичко, семантичко). 2. Развиена способност за изнаоѓање еквиваленти за специфични јазични реализации во едниот и во другиот јазик 3. Способност за примена на стекнатите знаења во наставниот или преведувачкиот процес.				

11.	Содржина на предметната програма: Анализа на сличностите и разликите меѓу рускиот и македонскиот јазик на фонолошко, морфолошко, лексичко и синтаксичко ниво. Сличности и разлики во функционирањето на заедничките граматички категории. Еквиваленти на специфичните граматички категории. Лажните парови во македонскиот и во рускиот јазик. Глаголски вид. Разлики во развиеноста на функционалните стилови во македонскиот и рускиот литературен јазик. Утврдување наставни техники за избегнување на негативниот трансфер од мајчиниот јазик при усвојувањето на јазичните структури на рускиот јазик.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови	
		16.2	Самостојни задачи		20 часови	
		16.3	Домашно учење		50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Конески, Б.	Граматика на македонскиот литературен јазик	Просветно дело	2004
		2.	Усикова, Р.П.	Македонский язык	Москва : Академия	2005
		3.	Ђорђевиќ, Р.	Увод у контрастирање језика (4. изд.).	Београд : Филолошки факултет	2000
	22.2					

		Ред.број				
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ТОЛКУВАЊЕ ОД МАКЕДОНСКИ НА РУСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	4 година 8 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): создавање навики кај студентите за усно преведување од руски на македонски јазик и обратно во областа на деловен јазик, техники на симултано преведување. Се реализира усно.				
11.	Содржина на предметната програма: деловен јазик од областа на политиката, економијата, правото и др.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториск и), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Практика на преведување 3			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Актуелни текстови од печатот и интернет			
		2.	Усикова. Р.П., Попспирова. Т.В., Тасевска.Р.,	Руски јазик за сите. Курс за напреднати.	„Матица Македонска,,.Скопје	1996
		3.	Т.Н.Базанова	Бизнес кореспонденција.	Русский язык, Москва	2009
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ	
2.						
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.			
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
	2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
	3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
	2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
	3.	pod. red J.Z. Jakubowskiego	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и кн ижевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Јасминка Делова - Силјанова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н. Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови

		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови		
		16.2	Самостојни задачи	20 часови		
		16.3	Домашно учење	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá polovina 20. století)	Český spisovatel, Praha	1996
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesát let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 dosoučasnosti	Český spisovatel, Praha	1996

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор од Украина			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од новата украинска литература, студентите се запознаваат со творештвото на И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко). Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски и), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010	
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Група автори	Украинска книжевност			
		2.					

Студиски програми

Катедра: Славистика

Студиска програма: СТУДИИ ПОД Б

Диплома: дипломиран професор по јазик и книжевност на јазикот А со Руски јазик

I СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
	Современ македонски јазик 1	30	30	5
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 1 (граматика; лекторски вежби)	60	60	5
	Руска книжевност Б 1	30	30	5

II СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
	Современ македонски јазик 2	30	30	5
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 2 (граматика; лекторски вежби)	60	60	5
	Руска книжевност Б2	30	30	5

III СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 3 (граматика; лекторски	60	90	5

	вежби)			
	Руска книжевност Б3	30	30	5

IV СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 4 (граматика; лекторски вежби)	60	90	5
	Руска книжевност Б 4	30	30	5

V СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 5 (граматика; лекторски вежби)	60	60	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

VI СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руски јазик Б 6 (граматика; лекторски вежби)	60	60	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

VII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руска цивилизација и култура 1	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

VIII СЕМЕСТАР				
Код	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (часови/сем.)	Кредити
Задолжителни предмети од јазикот А				
Изборни предмети за јазикот Б				
	Руска цивилизација и култура 2	30	0	5
Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
	Се бира само еден предмет			

**Студиски програми
СТУДИИ ПОД Б
(ВТОР МОДУЛ)**

Катедра: Славистика

Студиска програма: СТУДИИ ПОД Б

Диплома: дипломиран професор по јазик и книжевност на јазикот А со Чешки јазик

ПРВ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Б 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и лектород Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): усвојување на теориски знаења и практична примена на руската фонетика и фонологија. Развивање на следниве компетенции: - способност за анализа на релација текст/контекст - јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик) - оспособување на студентот за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање итн.) -способност за поттикнување и креативност и критичност кај учениците				

11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на фонетиката и поделба. Глас. Говорни органи. Фази во изговорот на гласовите.Консонантскиот систем на рускиот јазик . Класификација и карактеристики на консонантите. Вокалниот систем на рускиот јазик. Разликувачки признаци кај вокалите. Редукција на вокалите. Фонетска транскрипција.Дефинирање на фонологијата. Фонема. Разликувачки признаци кај фонемите. Слог. Акцент. Интонација.Основни ортоеписки правила . Говорни и граматички теми. 1. Запознавање. Функционална граматика: употреба на лични заменки; изразување на возраст; употреба на броеви, пространствени односи. 2. Работа и студирање. Функционална граматика: Предложен и винителен падежи, изразување на атрибутивни односи; глаголите од свршен и несвршен вид; сегашно време и заповеден начин. Минато време; изразување на време; изразување на насока, глаголи идти и ехатъ. Употреба на			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	4+6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часови
		16.2	Самостојни задачи	10 часови
		16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
		Македонски/руски		
		Евалуација / самоевалуација		
		Литература		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски/руски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень). Санкт	СанктПетербург : “Златоуст”	2006
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.	Брызгунова Е.А.	Звуки и интонации русской речи	Москва: Русский язык	1977
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург: “Златоуст”	2010
		2.	Князев С. В., Пожарицкая С. К.	Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия.	Москва : Академический проект	2011
		3.	Варламова И.Ю.	Вводно-фонетический курс русского языка для студентов-иностранцев	Москва: Изд-во РУДН	2001

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ Б 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан редовен студент на прв семестар			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): најелементарни знаења за рускиот фолклор; запознавање со најзначајните остварувања на руската книжевност од 10-17 век; запознавање со најзначајните книжевни правци, процеси и дела од руската книжевност на 18 век; карактеристики и специфики на рускиот класицизам и неговите најзначајни претставници: М.В. Ломоносов, Г. Державин и др. ; рускиот сентиентализам (Радишчев, Карамзин и др.) и почетоците на романтизмот во руската книжевност			
11.	Содржина на предметната програма: Најзначајните книжевни остварувања во руската книжевност од 10-17 век. Континуитетот во нејзиниот развој, освен преведените (летописи, житија, па се до романот „Александрија“), анализа на најзначајните оригинални книжевни дела: „Повеста за изминатите времиња“, „Словото за походот Игорев“, „Житието за Александар Невски“, „Задонштина“, „Повеста за пропаста на руската земја“, „Повеста за шемјакиновиот суд“ и др. Од областа на фолклорот се изучуваат најпознатите жанри и дела на руското народно творештво (билини, историски народни песни, частушки, скаски, руски народни пословици и поговорки и сл.) Општи карактеристики во развојот на руската книжевност на 18 век, оригинални специфики на книжевните струења и правци од овој период и нивните најзначајни претставници. Класицизам (Третјаковски, Сумароков, Ломоносов, Державин, Фонвизин и нивните најзначајни дела). Сатиричното творештво на Иван Крилов со посебен осврт на неговите басни. Сентиментализам и негови најзначајни претставници: Радишев („Патувањето од Петербург до Москва“), Карамзин („Кутрата Лиза“) и др. Општи карактеристики на руската книжевност од крајот на 18 век и појавата на романтизмот.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Димитрија Ристески	Избор на текстови од староруска книж.	Скопје	2008
		2.	А.Архангелска	Русская литература XIXVII вв	Изд.московского университета	2003
		3.	М.Е.Федотов	Хрестоматия по древнерусской лит.	Москва	1986
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Гудзий Н.К.	История древней русской литературы	Москва	2002
		2.	Лихачев Д.С	поэтика древнерусской литературы	Москва	1979
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра за македонски ј*азик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Совладување на знаењата за функцијата на гласовите во јазчниот текст на македонскиот јазик. 2. Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. 3. Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис, објаснување на принципите на македонскиот фонетски/фонолошки правопис. 4. Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, едначење по звучност.			
11.	Содржина на предметната програма: Правопис/правоговор: Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано иразделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и нтерпункциски знаци.Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови, акцентските целисти и клитичкитеизрази. Артикулациска и акустичка фонетика: преглед на гласовите во современиот македонскистандарден јазик.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,ауди ториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато-риски/аудиториски вежби		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)

19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков“	2015
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
		3.	Искра Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

ВТОР СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Б 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Усвојување на теориски знаења и практична примена на граматиката - способност за индивидуална и тимска работа -способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за усно и писмено изразување				

11.	Содржина на предметната програма: Зборовни групи и граматички категории. Глаголи(инфинитив, императив, условен начин). Категоријата време во глаголскиот систем. Преодност на глаголите. Повратни глаголи. Безлични глаголи. Именки. Граматички категории (род, број, падеж, категорија: живо наспроти неживо). Падежите со морфолошко-синтаксичките функции. Говорни и граматички теми: 1. Моето семејство и јас. Функционална граматика: дативен падеж, изразување на возраст. 2. Продавница, менза, ресторан. Функционална граматика: Родителен падеж. Употребување на конструкции за означување на количина. 3. Мојот работен ден. Функционална граматика: творителен падеж, употреба на повратни глаголи, глаголи за движење. <u>Глаголи (инфинитив, императив, условен начин). Преодност на глаголот. Повратни глаголи.</u>			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	4+6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часови
		16.2	Самостојни задачи	10 часови
		16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски/руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень). Санкт	СанктПетербург : “Златоуст”	2006
		2.	Хавроница С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург: “Златоуст”	2010
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008

1.	Наслов на наставниот предмет	Руска книжевност А 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на руската книжевност од првата половина на 19 век студентите стекнуваат знаења за творештвото на врвните класици Пушкин, Гогољ, Лермонтов, Гончаров. Преку анализа на темата „малиот човек“ во делото на Пушкин и Гогољ, анализа на сатирата во „Мртви души“ и лириката на Лермонтов се осознава целата пушкинско-лермонтовска и гоголевска традиција во руската книжевност Со слушањето на руската книжевност од втората половина на 19 век студентите го продолжуваат запознавањето на класиците од златниот век на руската и светската литература: Тургенев, Толстој, Достоевски и Чехов. Преку анализата на четирите фази во литературниот развој: социјалната, етичката, естетската и религиозната ја осознаваат суштината на влијанието на временските рамки на универзалните прашања од областа на културата и			
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на третиот семестар се изучува периодот од 1800-1861 година. Темата на „јунакот на нашето време“ се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин, „Јунакот на нашето време“ од Лермонтов и „Мртви души“ од Гогољ. „Излишниот јунак“ како литературен тип се обработува преку делата „Евгениј Онегин“ од Пушкин и „Обломов“ од Гончаров.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		положен испит Руска книжевност А 1	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски	

21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Соколов, А.И.	История русской литературы 19-го века	"Высшая школа", Москва	1981
		2.	Група автори	Руска книжевност - 1, 2	Нолит, Београд	1976
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Пашкуров А. Н.	История русской литературы первой половины XIX века	Москва	2011
		2.	Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 1. (1795-1830 годы)	Москва	2005
3.		Коллектив авторов. РЕД. В. И. Коровин	История русской литературы XIX века. В трех частях. Ч. 2 (1740-1860 годы)	Москва	2005	

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	јазични студиски групи на Филолошки факултет „Блаже Конески“			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за македонски јазик и јужнословенски јазици			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Татјана Гочкова-Стојановска, проф. д-р Анета Дучевска, проф. д-р Симон Саздов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	запишан предмет Современ македонски јазик 2			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): 1. Способност за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик 2. Способност за анализа на морфемско и морфолошко рамниште. 3. Задлабочени познавања за структурата на зборот и за неговите граматички значења. 4. Упатеност во граматичките категории и во начините на нивно изразување.			
11.	Содржина на предметната програма: Поим за морфологија и морфема. Зборовни групи: менливи (именки, глаголи, придавки, броеви, заменки) и неменливи (прилози, предлози, сврзници, честички, извици, модални зборови). Граматички категории кај менливите зборовни групи. Зборообразување на членовите на менливите зборовни групи. Морфосинтакса: зборовните групи на реченично рамниште.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005
		3.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Лилјана Минова-Ѓуркова (ред.)	Македонски јазик	Универзитет Ополе - Полска	1998
		2.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999
		3.	Татјана Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2008

ТРЕТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК А 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и			

		лектор Ирен Алчевска		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема	
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Усвојување на теориски знаења и практична примена на граматиката - способност за индивидуална и тимска работа -способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за усно и писмено изразување			
11.	Содржина на предметната програма: Придавки (карактеристики: кратки и долги форми на придавките, деклинација, степенување). Заменки (видови заменки, карактеристики, деклинација, употреба на заменките со предлози и без предлози). Броеви (класификација, деклинација; основни и редни броеви, збирни броеви). Прилози (класификација, употреба). Партиципи (карактеристики, значења и употреба) Говорни и граматички теми: 1. Мојот слободен ден. Функционална граматика: идно време. 2. Мојот дом, стан, соба. Функционална граматика: употреба на конструкции во сите падежи; запознавање со прилозите и нивната употреба.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		4+4	
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	60 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часови
		16.2	Самостојни задачи	10 часови
		16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		60 бодови
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови
	17.3.	Активност и учество		20 бодови
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен		Предметот да е запишан во соодветниот	

	испит			семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски/руски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень). Санкт	СанктПетербург : “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.	Пулькина, П.М., Захава-Некрасова, Е.Б.	Учебник русского языка для иностранцев	Москва : ДРОФА	2004
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург:“Златоуст”	2010
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Рыбачева, Л.В.	Современный русский литературный язык. Морфология.	Изд. : ВГУ	2008

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ Б 3				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година	7.	Број на ЕКТС	5	

		3 семестар		кредити	
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Овој предмет има за цел да ги запознае студентите со руската книжевнсот меѓу 20-те и 50-те години на 20 век. Посебно внимание им се посветува на книжевните групи, правци и борби во 20-те години и процесот на догматизација (с,„сталинизација“) на руската книжевност се до прогласувањето на соцреализмот како единствен творечки правец.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на понудениот предмет се изучува руската советска книжевност од втората четвртина на 20 век, заклучно со 50-тите години. Посебно внимание се посветува на развојот на поезијата, прозата и драмата во овој период преку обработка на творештвото на најпознатите писатели какви што се на пример: А. Ахматова, М. Цветаева, поезијата на поетите „оберуити“ и „конструктивисти“, поетското творештво на А. Твардовски, па се до поезијата на воената и повоената генерација. Од прозаистите се разработува пооктомвриското творештво на Горки, прозаистите од групата „Серапионови браќа“, прозаистите надвор од книжевните групи (Б. Пиљњак, Л. Леонов, И. Бабел, Ј. Олеша, М. Булгаков) и други прозаисти, заклучно со М. Шолохов				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен		положен испит по руска книжевност А2		

	испит		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација
22.	Литература		
	Задолжителна литература (до три)		
22.1	Ред.број	Автор	Наслов
	1.	М. Јовановиќ,	Поглед на руску совјетску книжевност
	2.	АН СССР	История русской советской литературы в трех томах, т.1.
	3.	В.П. Журавлев	Русская литература XX века, ч.2.
			Издавач
			Година
			1980
			Москва, 1958, т.2. Москва 1960, т.3. Москва 1961.
			2003
22.2	Дополнителна литература (до три)		
	Ред.број	Автор	Наслов
	1.	МГУ	Русская лит.XIX-XX веков
	2.	Мусатов В. В.	История русской литературы первой половины XX века (советский период)
	3.		
			Издавач
			Година
			1998
			2001

ЧЕТВРТ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК А 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и лектор Ирен Алчевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): усвојување на теориски знаења и практична примена на руското зборообраување. Развивање на: - способност за анализа на релација текст/контекст - јазична (лингвистичка) комуникациска способност Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмено прераскажување. Превод на кратки текстови според дадените теми.			
11.	Содржина на предметната програма: Зборообраување: дефиниција, предмет, цели. Мотивација. Зборообразувачки тип. Начини на зборообраување. Структурни промени. Зборообраување на именките, придавките, прилозите и глаголите. Говорни и граматички теми: 1. Публицистички текстови на општи теми. Функционална граматика: Сложена реченица (изразување на цел и желба), сложени реченици со зборот којот. Директен и индиректен говор. 2. Препораки, совети и честитки. Функционална граматика: Поимот модалност. Степенување кај придавките. Сложена реченица (сврзникот хотя). 3. Град и градски сообраќај. Функционална граматика: употреба на глаголите за движење (без и со префикси).			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	4+4		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен		Положен Руски јазик А3	

	испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски/руски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.	Дорога в Россию (элементарный уровень). Санкт	СанктПетербург : “Златоуст”	2006
		2.	Хавронина С.А., Широченская А.И.	Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке).	Москва, “Русский язык”	2005
		3.	Белошапкива В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург: “Златоуст”	2010
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.1 и Т.2	Москва : Наука	1980
	3.	Барыкина, А. Н., Добровольская, В. В., МерзонС. Н.	Изучение глагольных приставок	Москва : Русский язык	1989	

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА КНИЖЕВНОСТ А 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Наставник реализатор странски лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит Руска книжевност 5			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Поетски бум во шеесеттите години. Целта на овој курс е да даде одговор на прашањето: како поетскиот збор реагирал на променетите културни услови кон крајот на шеесеттите и кон крајот на 80-тите години и какви се реалните резултати од објавената политика на гласност и перестројка во 1986 година. Со слушањето на руската литература од втората половина на 20 век (од 1952-2000) студентите се запознаваат со периодот на десталинизацијата и почетоките на новиот тип на литературниот развој. Целата литература од овој период се дели на официјална, забранета и емигрантска.			
11.	Содржина на предметната програма: Се изучува романот „Доктор Живаго“ од Б.Л.Пастернак, кој во 1958 година ја доби Нобеловата награда за литературата; делото на А. Солженицин, кој во 1962 го објавува расказот „Еден ден на Иван Денисович“ и во 1970 г. ја добива Нобеловата награда за литература. Литературната емиграција се изучува преку делата на А. Солженицин, В. Набоков, Ј. Бродски. Селската проза: В. Белов („Обична работа“), В. Шушкин („Црвена калина“), В. Распутин („Живеј и помни“). Градска исповедна проза: Ј. Трифонов („Старец“). препород на поезијата: Андреј Вознесенски, Бела Ахмадулина, Евгениј Евтушенко, Роберт Рождественски, Булат Окујава, В. Висоцки. По поетскиот бум во 60-тите години и творештвото на Ј. Бродски го менува пространството на руската поезија.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
	18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен	Положен Руска книжевност АЗ		

	испит				
20.	Јазик на кој се изведува наставата				руски и македонски
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата				Евалуација / самоевалуација
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Под редакцией Агеносова, В.В.	Русская литература XX-го века, ч.2.	Москва, Изд-во "Дрофа",	2000
	2.	Flaker, A.	Ruska književnost	SNL. Zagreb	1986
	3.		История русской поэзии XX века.	Изд-во "Высшая школа", Москва,	1981
22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Лейдерман Н. Л., Липовецкий М. Н.	Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2- томах	Москва: "Academia»	2003
	2.	Зайцев В. А., Герасименко А. П.	История русской литературы второй половины XX века	Москва: "Высшая школа"	2004
	3.				

ПЕТТИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Б 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): усвојување на теориски знаења и практична примена на руската синтакса развијање на: - способност за анализа на релација текст/контекст - јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик) Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.			
11.	Содржина на предметната програма: Синтаксата како лингвистичка гранка. Синтаксички единици: синтагма, проста реченица, сложена реченица. Синтагма (видови синтаксички врски во синтагмите).Формална, комуникативна и смисловна организација на реченицата.Проста реченица. Структура на простата реченица (главни и второстепени членови). Подмет (сложување со прирокот, збороред). Прирок (видови прирок: прост и сложен глаголски прирок, именски прирок); Предмет (директен и индиректен предмет). Атрибут; апозиција; прилошки определби (видови и употреба).Говорни и граматички теми: 1. Празници, традиции, обичаи. Функционална граматика: изразување на временски односи; употреба на синтаксички конструкции. 2. Библиотека. Функционална граматика: изразување на временски повторливи дејства, начин на изразување на потреба, неопходност .			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	4+6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	60 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часови
		16.2	Самостојни задачи	10 часови
		16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски/руски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белошопкова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
		4.	Попспирова, Т.В., Павловска, В.Г.	Современ руски јазик за 3-та година. Практичен курс	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2005
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург: “Златоуст”	2010	

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

ц	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК А 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Двојазични славистички студии			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Биљана Мирчевска-Бошева и лектор Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): усвојување на теориски знаења и практична примена на руската синтакса развијање на: - способност за анализа на релација текст/контекст - јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик) Оспособување на студентите за комуникација во одредени ситуации. Писмени состави. Превод на текстови според дадените теми.			
11.	Содржина на предметната програма: Сложена реченица (дефиниција, поделба и анализа). Независносложени реченици и зависносложени реченици (видови, сврзувачки средства, редот на речениците). Директен и			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	4+6		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	120 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	10 часови
		16.3	Домашно учење	10 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положен руски јазик А 5	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски/руски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Белашапова В.А.	Современный русский язык	Москва : Высшая школа	1989
		2.	Шведова, Н. Ю.	Русская грамматика. Т.2	Москва : Наука	1980
		3.	Валгина, Н.С.	Активные процессы в современном русском языке	Москва : Логос	2003
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миллер, Л.В.Политова Л.В	Жили были, базовый уровень	СанктПетербург: “Златоуст”	2010

СЕДМИ СЕМЕСТАР

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска		15 часови

			работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	25 часови	
			16.2	Самостојни задачи	25 часови	
			16.3	Домашно учење	25 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).		2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	руски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		15 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		25 часови
		16.2	Самостојни задачи		25 часови
		16.3	Домашно учење		25 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

Листа 2 Изборни предмети

КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКА

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 1	30	0	македонски	нема	5
	ВОВЕД ВО СЛАВИСТИКА 2	30	0	македонски	нема	5
	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 1	30	0	македонски	нема	5

	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 2	30	0	македонски	нема	5
	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 1	30	0	македонски	нема	5
	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 2	30	0	македонски	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	Вовед во славистика 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Предмет и задачи на славистиката. Филологија-словенска филологија-славистика. Јазични семејства. Кентум и сатем јазици. Словенското јазично семејство. Големата преселба на народите. Духовната и материјалната култура на Словените. Христијанизација. Славиа Ортодокса и Славиа Романа. Улогата на старословенскиот јазик. Улогата на латинскиот јазик. Создавањето на првите словенски државни организми.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови

		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови		
		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	40 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	30 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Радмила Угринова- Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	

		2.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
		3.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948

1.	Наслов на наставниот предмет	Вовед во славистика 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет.				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на словенските стандардни јазици. Словенски: исток, запад, југ. Културната сфера на Славия Ортодокса. Културната сфера на Славия Романа. Процесите на Глобализацијата на словенскиот јазичен и културен простор отсликано во јазикот, литературата и културата.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови

		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	40 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)		
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)		
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)		
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)		
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература (до три)				
22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Милица Миркуловска (прир.)	Славистика	УКиМ. ФлФБК	во постапка на издавање
	2.	Пипер, П.	Увод у славистику	Београд	1991
	3.	Радмила Угринова-Скаловска	Старословенски јазик	Скопје: УКиМ	
22.2	Дополнителна литература(до три)				
	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
	2.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów	Kraków : Czytelnik	1948

				słowiańszczyzny		
		3.	Супрун, А.Е:	Введение в славянскую филологию	Минск	1989

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор м-р Екатерина Терзиоска, виш лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Ортодокса.				
11.	Содржина на предметната програма: Источната културна традиција и комуникација мај Словените (развој и влијанија) 1. Совладување на основни знаења за културните и општествените врски на словенскиот Исток (ИЗБОРЕН). Источни Словени се група на словенски народи кои ги населуваат подрачјата на Источна Европа. Државите во кои Источните Словени сочинуваат мнозинство на население се Русија, Белорусија и Украина. развојот на културната традиција е врз основа на Православното Христијанство. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		_ часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови

		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Попспирова, Т.; Алчевска, И.	Запознајте се со Русија!	УКИМ, ФлФБК	2009
		3.	Данилов, А. А.	История России	Москва : Альба	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	(за загальною редакцією) Івана Крип'якевича	Історія української культури	КИЇВ	2002 (за виданням 1937 року)
		2.	Круталевич, В. А.	Очерки истории государства и права Беларуси.	Минск: Право и экономика.	2009.
		3.	Логос, А.	Историја Срба до	Београд	(2016

			Александар	средине XV века		

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА ОРТОДОКСА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор м-р Екатерина Терзиоска, виш лектор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славия Ортодокса.				
11.	Содржина на предметната програма: Источната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 2. Продлабочување на знаењата за културните и општествените врски на словенскиот Исток (ИЗБОРЕН). Влијанието на традицијата на т.н. Slavica Ortodoxa врз оформувањето на современите културни продукции кај Источните Словени и преплетувањето и разликите со културната традиција на Западните Словени, постоењето на меѓусебни влијанија во овие рамки. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		0 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Попспирова, Т.; Алчевска, И.	Запознајте се со Русија!	УКИМ, ФлФБК	2009
		3.	(за загальноу редакцією) Івана Крип’якевича	Історія української культури	КИЇВ	2002 (за виданням 1937 року)
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Круталевич, В. А.	Очерки истории государства и права Беларуси.	Минск: Право и экономика.	2009.
		2.	Данилов, А. А.	История России	Москва : Альба	2002
3.		Логос, А. Александар	Историја Срба до средине XV века	Београд.	2016	

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 1

2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славиа Романа.				
11.	Содржина на предметната програма: Западната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 1. Совладување на основни знаења за културните и општествените врски на словенскиот Запад (ИЗБОРЕН). Западните Словени или во историјата именувани како Венети се подгрупа на Словените кои зборуваат на еден од западнословенските јазици. Тие низ историјата доживуваат културна разновидност во однос на останатите Словени како следбеници на Римокатоличката црква, а подоцна и на движењата на Реформацијата (Протестантските движења). Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување. .				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		0 бодови	

	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		3.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Batowski, H.	Zwężły zarys dziejów słowiańszczyzny	Kraków : Czytelnik	1948
		2.	Steinhübel, Ján.	Nitrianske kniežatstvo : počiatky stredovekého Slovenska : rozprávanie o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12.storočia.	Bratislava : Veda.	2004.

		3.	MACEK, Josef.	Jagellonský věk v českých zemích (1471-1526). 1, 2,3,4.	Praha : Academia	1992-1999.

1.	Наслов на наставниот предмет	СЛАВИСТИКА – СЛАВИА РОМАНА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Способност за контекстуализација на Совладување на предметна терминологија и познавања за словенскиот културен и јазичен свет што се развива во рамките на културната зона т.н. Славиа Романа.				
11.	Содржина на предметната програма: Западната културна традиција и комуникација кај Словените (развој и влијанија) 2. Продлабочување на знаењата за културните и општествените врски на словенскиот запад. Влијанието на традицијата на т.н. Slavica Romana и на останатите религии врз оформувањето на современите културни продукции кај Западните Словени, постоењето на меѓусебни влијанија во овие рамки. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		0 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Славистика	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		3.	Moszyński, L.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Warszawa : PWN	1984
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Милош, Чеслав	Родната Европа	Битола : Микена	2009
		2.	Steinhübel, Ján.	Nitrianske kniežatstvo : počiatky stredovekého Slovenska : rozprávania o dejinách nášho územia a okolitých	Bratislava : Veda.	2004.

				krajín od sťahovania národov do začiatku 12.storočia.		
		3.	Шчигел, Марек	Готланд	Скопје: Или-или	2016

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	РУСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
	РУСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
	РУСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и руски јазик	нема	5
	РУСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и руски јазик	нема	5

ПРЕДМЕТНИ СОДРЖИНИ

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектор: Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Корелација меѓу руската и македонската азбука. Запознавање преку дијалози и говорни теми. Акцент, тврди и меки согласки. Изговор на самогласките, звучни и безвучни согласки. Секојдневни зборови и изрази – лексичко-граматички материјал. Дијалози, Мојата група (текст), показни заменки. Сегашно време, текст, вежби. Дијалог- Семејство. Именки, род, број, падеж и кај именките (општо). Вежби, текст Муза.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови
		16.2	Самостојни задачи	часови
		16.3	Домашно учење	часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на		Евалуација / самоевалуација	

	наставата					
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем русский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2008
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Лектори: Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем.				
11.	Содржина на предметната програма: Трета деklinација, текст Руски летописи. Употреба на падежите преку писмени и усни вежби. Употреба на инфинитив. Дијалози, текстови Мајка и Кучешко срце. Глаголи на движење, задачи, дијалог На вечеринка. Идно време, текст Во хотелска соба.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска		30часови

			настава			
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови		
		16.2	Самостојни задачи	часови		
		16.3	Домашно учење	часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)			
од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)			
од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)			
од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)			
од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем руский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2008
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектори Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, лични заменки, придавки, степенување на придавките. Прилози и повратни глаголи.				
11.	Содржина на предметната програма: Лексичко-граматички материјал на следните теми: на лекар, руски сувенир, разговор по телефон, интернет, Третјаковска галерија. Вежби и дијалози . Реализација писмено и усно.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)		
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература							
	Задолжителна литература (до три)							
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач		Година	
		j						
		1.	Роза Тасевска	Изучае рускиот јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“		2008	
		2.						
		3.						
	22.2	Дополнителна литература (до три)						
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач		Година	
		j						
		1.						
		2.						
		3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКИ ЈАЗИК Ц - 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	изборен			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	година семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектори Алчевска Ирен, Екатерина Терзијоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со рускиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на присвојни заменки, заповеден начин, условен начин, глаголски прилози и придавки.				

11.	Содржина на предметната програма: Лексичко-граматички материјал на следните теми: случки со мобилен телефон, текст Мајкините помошнички, хранете се правилно. Броеви – текст Метрото во Русија, и текст Соњечка.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			60 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+2		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	часови
				16.2	Самостојни задачи	часови
				16.3	Домашно учење	часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Роза Тасевска	Изучаем руский язык	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“	2008

		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и украински јазик	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации (умеење да ги користи формите за обраќање, поздрав, запознавање) и др., како и основните правила на украинскиот правопис.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	_часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода		9 (девет) (В)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мовна іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 1»	-Київ: Вища шк.	1993
3.		В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002	

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или

		западнoслoвeнски јазик -избoрeн прeдмeт oд УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, заменките, присвојните заменки, придавките, степенување на придавките, формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-фонетски курс (согласки, самогласки, акцент); Разговорно-граматички курс (именки, глаголи, деклинации, коњугации); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови); морфологија, лексика.морфологија, лексика; синтакса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	_бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	_бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010	
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мовна іноземна»;	– К. : Знання	2011	
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002	
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010	
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько 2»	-Київ: Вища шк.	1993	
		3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002	

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките, како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часа
		16.2	Самостојни задачи		20 часа
		16.3	Домашно учење		50 часа
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови	_бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	_бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Ё.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мова як іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Кононенко	Українська мова: Особливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Єщенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-тім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
		2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М.,	«Розмовляймо українсько 3»	-Київ: Вища шк.	1993

		Присяжнюк Н.К.			
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібникдляінозем ців»	– К.: Бібліотекаукраїнця	2002

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	_година _семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со украинскиот јазик, и нивно оспособување за комуникација во одредени ситуации со употреба на глаголскиот и падежниот систем, со употреба на минато време, идно време, заменки, придавки, степенување на придавките како и запознавање на студентите со формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови, основите на стилистиката и стиловите на украинскиот јазик. Исто така запознавање на студентите со украинските деловни документи, како и нивно распознавање и аналогича со македонските.				
11.	Содржина на предметната програма: Основи на украинската фонетика, граматика, интонација, деривација; Разговорно-граматички курс (согласки, самогласки, акцент); Основите на деривацијата (формирањето на зборовите, начините за формирање, суфикси, префикси, кратенки, сложени зборови; морфологија, лексика; синтакса; стилистика; деловни документи.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	_ часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа
		15.2	Вежби		30 часа

			(лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа		
		16.2	Самостојни задачи	20 часа		
		16.3	Домашно учење	50 часа		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	_бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	_бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро ј	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Н.О.Лисенко, Р.М.Кривко, Є.І.Світлична, Т.П.Цапко	«Українська мова для іноземців»;	-К.: Центр учбової літератури	2010
		2.	В.В.Чумак, О.Г.Чумак	«Українська мовна іноземна»;	– К. : Знання	2011
		3.	Л. П. Гнатюк, О. В. Бас- Кононенко	Українська мова:Осо- бливості практичного застосування. навч. посіб.	- К. : Знання-Прес,	2002
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро	Автор	Наслов	Издавач	Година

	j				
	1.	Н.О.Ещенко	«Практичний курс української мови: уснемовлення».	Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К. : Логос	2010
	2.	Макарова Г.І., Паламар Л.М., Присяжнюк Н.К.	«Розмовляймо українсько»	-Київ: Вища шк.	1993
	3.	В.Головко, Л. Паламар	«Посібник для іноземців»	– К.: Бібліотека українця	2002

КОД	Назив на предмет	Преподаване (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5

1.	Назив на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 1 Ц
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик
4.	Организатор на студиската програма	Филолошки факултет „Блаже Конески“ –

	(единица, односно институт, катедра, оддел)	Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): знаење од областа на изговорот на чешките вокали и консонанти, нивната должина, мекост и тврдост, кои пак понатаму имаат голема улога во правописот, односно во правилното пишување на истите самогласки и согласки.				
11.	Содржина на предметната програма: Совладување на изговорот на чешките гласови, должина и акцент. Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Претставување; поздрави и ословување; народности; секојдневни навики; денови во неделата; стан и мебел; запознавање. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови (60 часа)			
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и чешки		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика

5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик				
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Професии; храна и пијалок; омилена храна; животен стил; годишни времиња; студентски живот; купување; домашни миленици; добитици на Нобелова награда; опис на настан; пишување писмо; театар, кино, телевизија. Превод на полесни книжевни текстови.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	90 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	
		16.2	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	50 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и чешки				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
		2.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
		3.	Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор			

		лектор по чешки јазик		
9.	Предуслови за запишување на предметот		Нема	
10.	Цели на предметната програма (компетенции): практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)			
11.	Содржина на предметната програма: Понатамошна примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		Изборен предмет: 2+2	
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен		Предметот да е запишан во соодветниот	

	испит			семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски и чешки		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Рибарова З. – Роус Д.	Граматика на чешкиот јазик	Бона, Скопје	1997
	2.		Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech I	Univerzita Karlova, Praha	2007
	3.		Jiřina Luttererová	Česká slovní zásoba a konverzační cvičení	UK, Praha	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
	2.		Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Elementary Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова-Силјанова, вонреден професор лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):				

	практично запознавање со чешкиот јазик, - основна јазична (лингвистичка) комуникациска способност - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за контрастивен пристап (мајчин-странски јазик)			
11.	Содржина на предметната програма: Примена на ортографските правила во текстот; диктати. Усвојување на видовите на зборови, нивните граматички категории и функции; запознавање со основите на лексичкиот систем, стекнување на основен фонд на зборови и нивно зголемување со активна употреба на лексиката од областа на секојдневната конверзација, водење на дијалог, читање и репродукција, анализа на текстови од различни жанрови. Преводи на книжевни текстови и новинарски статии од чешки на македонски и обратно. Практична примена на сите видови зборови во синтагма, реченица и текст.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	Изборен предмет: 2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	20 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	50 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
		македонски и чешки		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Евалуација / самоевалуација		
21.	Метод на следење на квалитетот на	Евалуација / самоевалуација		

	наставата					
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jozef V. Bečka	Česká stylistika	Akademia, Praha	1994
		2.	Минова- Ѓуркова, Л.	Стилистика на современиот македонски јазик	Скопје	2003
		3.	Ana Adamovičová – Darina Ivanovová	Basic Czech II	Univerzita Karlova, Praha	2007
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Intermetiate Czech)	Univerzita Karlova, Praha	
		2.	Ivana Rešková – Magdalena Pintarová	Communicative Czech (Intermediate Czech)- Workbook	Univerzita Karlova, Praha	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ПОЛСКИ ЈАЗИК 1	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
	ПОЛСКИ ЈАЗИК 2	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
	ПОЛСКИ ЈАЗИК 3	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
	ПОЛСКИ ЈАЗИК 4	30	30	македонски и полски јазик	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Основни информации за полскиот јазик. Падежни парадигми (со посебен осврт на разлите меѓу полските и македонските показатели на падежните односи), глаголски парадигми (времиња и начини), образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основни модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците, полскиот изговор и правопис, акцентот во полските и туѓите зборови, интонација на полската реченица. Формирање на знаења и употреба на: основните фрази и зборови потребни во секојдневната комуникација: изговор на полските гласови; разбирање на пишан и говорен текст; падежните и				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови

		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtełik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц или Б 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање на знаења и употреба на: сновните фрази и зборови потребни во секојдневната конверзација, изговор на полските гласови, разбирање на пишан и говорен текст, падежните и глаголски парадигми во текстот. Образување и употреба на глаголските придавки, прилози, именки и безлични форми, степенување на придавките и прилозите, броевите во именските синтагми, основните модели на простите и сложените реченици, валенцијата на глаголите, сврзниците.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60 бодови

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Małolepsza, M.; Szymkiewicz, Aneta	Hurra! Po Polsku 1 (A1)	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Machowska, J.	Gramatyka? Dlaczego nie?!	Kraków : Universitas	2010
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Seretny, Anna	A co to takiego?	Kraków : Universitas	2008
		2.	Serafin, B.; Achtełik, A.	Miło mi panią poznać	Katowice : Uś	2003
		3.	Lipińska, E.	Z polskim na ty	Kraków : Universitas	2006

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 3
2.	Код	

3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц1,2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Формирање и проширување на знаењата од првиот и вториот семестар: употреба на фрази и зборови потребни во секојдневниот живот - збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, составување на писмени и усни текстови на слободни теми. Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на простата реченица, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		

	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		полски и македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A.;	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
			Pastuchowa, M.			
		3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E.;	Kiedyż wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
			Dąbska, G.E.			
		2.	Gębał, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
	3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006	

1.	Наслов на наставниот предмет	Полски јазик Ц и Б 4
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус

6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор д-р Лидија Танушевска, вонреден професор лектор од Полска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Ислушан Полски јазик Ц или Б 1,2,3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна лексика и комуникација на современ полски јазик предвидени со програмата				
11.	Содржина на предметната програма: Говор и израз во полскиот јазик Збогатување на лексичкиот фонд преку запознавање на основните зборообразувачки модели, студентите треба да составуваат писмени и усни текстови на слободни теми, да знаат како да го прераскажаат туѓиот текст (со посебен осврт кон диалогот). Проширување на знаењата во однос на именските и глаголските парадигми и категории, синтакса на броевите, синтакса на сложената реченица и соодветни сврзници, граматичка категорија залог, номинализација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	60 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Burkat, A.;	Hurra! Po polsku 2	Kraków : Prolog	2010
		2.	Janowska, A. ; Pastuchowa, M.	Dzień dobry!	Katowice : śląsk	2005
		3.	Szelec-Mays, M.	Coś wam powiem...	Kraków : Uniwersitas	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Lipińska, E. ; Dąbska, G.E.	Kiedyż wrócisz tu!	Kraków : Uniwersitas	2006
		2.	Gębał, P.	Od słowa do słowa toczy się rozmowa	Kraków : Uniwersitas	2009
		3.	Pięcińska, A.	Co raz wejdzie do głowy	Kraków : Uniwersitas	2006

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и руски јазик	нема	5

	РУСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и руски јазик	нема	5

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 3	30	30	македонски и украински јазик	нема	5
	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 4	30	30	македонски и украински јазик	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус

6.	Академска година/семестар	2година 3семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолкор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.				
11.	Содржина на предметната програма: Литература како уметност (поделба на родови); Фолклор (основни жанрови, думи, историски песни, балади, обреден фолкор, приказни, поговорки); Древна украинска литература (литература на Киевската Рус, летописите, „Словото за полкот Игоров“, Григориј Сковорода				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	

		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и украински				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К. 2010	
	2.					
	3.					
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Група автори	Украинска книжевност			
	2.					
3.						

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската древна книжевност од најдревните времиња на Киевската Рус, на украинскиот фолклор, студентите стекнуваат знаења за основните жанрови на фолклорот, думите, историските песни, баладите, обредниот фолклор, приказните, поговорките, летописите, творештвото на Григориј Сковорода и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.			
11.	Содржина на предметната програма: Нова украинска литература (И.П. Котлјаревскиј, Т.Г. Шевченко, Л. И/.Глибов, С. В. Руданскиј, Панас Мирниј, И. Ј. Франко, М. М. Коцјубинскиј, Лесја Украинка, м. К. Ворониј, Олександр Олес, Архип Јухимович Тесленко)			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа
		16.2	Самостојни задачи	20 часа
		16.3	Домашно учење	50 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	_бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	_бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен	од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
		Предметот да е запишан во соодветниот		

	испит			семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3година 5_семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од Поновата украинска литература, студентите се запознаваат со творештвото на Володимир Миколајович Сосјура, Павло Григорович Тичина, Остап Вишня (Павло Михајлович Губенко), Васил Барка (Васил Костјантинович Очерет), Андриј Самијлович Малишко, Лина Васиљвна Костенко, Васил Андријович Симоненко, Васил Семенович Стус, Олес (Олександр) Терентијович Гончар, Григир Михајлович Тјутјуник. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети:			
11.	Содржина на предметната програма: Најновија украинска литература (Володимир Миколајович Сосјура Павло Григорович Тичина Остап Вишня (Павло Михайлович Губенко) Василь Барка (Василь Костянтинович Очерет) Андрій Самійлович Малишко Ліна Васи́лівна Костенко Василь Андрійович Симоненко Василь Семенович Стус Олесь (Олександр) Терентійович Гончар Григір Михайлович Тютюнник)			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа
		16.2	Самостојни задачи	20 часа
		16.3	Домашно учење	50 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	_бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови	
	17.3.	Активност и учество	_бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (до три)						
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач		Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія		- К., 2010
		2.					
		3.					
	22.2	Дополнителна литература (до три)					
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач		Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност			
		2.					
		3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како странски јазик - како еден источнословенски или западнословенски јазик -изборен предмет од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3_ година	7.	Број на ЕКТС	5

		6 семестар			кредити	
8.	Наставник					
9.	Предуслови за запишување на предметот		нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Со слушањето на украинската книжевност од крајот на XX и почетокот на XXI век студентите се запознаваат со творештвото на Б. Олијник, писателите од шеесетите години на XX век, П. Мовчан, Љ. Голота, Т. Заривна, В. Шклјар, О. Забужко, С. Жадан, П. Вољвач, А. Багрјана и др. Исто така тие ги стекнуваат следните компетенции: - способност за анализирање, синтетизирање и разбирање - способност за анализа на релација текст/контекст - способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, лингвистика, литература и др.					
11.	Содржина на предметната програма: Украинска литература од крајот на XX и почетокот на XXI век.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часа	
			16.2	Самостојни задачи	20 часа	
			16.3	Домашно учење	50 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	_бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	_бодови			
	17.3.	Активност и учество	_бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	_бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

				од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и украински		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дяченко С.І., Пятецька О.В.	“Українська література для іноземних студентів”	Академія	- К, 2010
		2.				
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Група автори	Украинска книжевност		
		2.				
3.						

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5
	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и чешки јазик	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет:

		- како една источнословенска или западнoсловенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова – Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од почетокот на 20 век .				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката книжевност во периодот од 1900-1945 г. Модерната чешка проза: Јарослав Хашек, Карел Чапек, Иван Олбрахт, Владислав Ванчура, Франтишек Ксавер Шалда-оснивач на чешката модерна критика.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jan Lehár et al.	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2008
		2.	Autorský kolektiv	Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století	Československý spisovatel, Praha	1973
		3.	Janáčková, J.	Česká literatura - 2	Praha	1997
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Autorský kolektiv	Dějiny české literatury - I, II	Akademia, Praha	1961

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнорловенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Јасминка Делова – Силјанова, вонреден професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот со предметот се запознава со развојот на чешката книжевност од периодот на 20 век				
11.	Содржина на предметната програма: Чешката литература по Втората светска војна. Автори што творат во периодот на т.н.				

	Прашка пролет. Театарот и филмот во тој период. Литературата во Чешка по 1968 г. Автори – дисиденти и нивните дела.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kol. autorů	2.polovina 20.století	Český spisovatel, Praha	1996
		2.	Jiří Holý	Česká literatura 4- Od roku 1945 do současnosti (druhá	Český spisovatel, Praha	1996

				polovina 20. století)		
		3.	Vítězslav Macháček	50 českých autorů posledních padesáti let	Praha	1969
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jiří Holý, Emil Lukeš	Čítanka české literatury 4. Od roku 1945 do současnosti	Český spisovatel, Praha	1996

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1	30	30	македонски и полски јазик	нема	5
	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2	30	30	македонски и полски јазик	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнословенска книжевност - изборен од УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање на студентите со поважните полски литературни дела и автори, стекнување на општи познавања од полската литература и освојување на првите литературни четива од оваа област. Запознавање со најстарите полски пишани споменици и историјата на полската книжевност.			
11.	Содржина на предметната програма: Општ преглед на историјата на полската литература од најстарите писмени споменици до современата литература. Осврт на историските настани и општествено-политичките услови кои влијаеле врз развојот на литературата. Влијанија на религијата, филозофијата и современите литературни трендови во Европа врз полската книжевност. Преглед на најистакнатите полски автори и нивното влијание врз понатамошниот развој на полската книжевност. Кус преглед на старополската литература со најистакнатите дела и автори од овој период: полските хроники, Јан Кохановски и Миколај Реј, Игнаци Крашицки. Компаративно проучување на дела од автори кои припаѓаат на различни епохи, работејќи главно со преводи на македонски јазик: избрани творби на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, избрани романи на Хенрик Сјенкјевич и Болеслав Прус, избрани дела од психолошката проза на Витолд Гомбрович и Бруно Шулц, избрани дела на Јежи Анджејевски и Чеслав Милош како претставници на современата повоена книжевност и најистакнатите современи поети: Вислава Шимборска, Тадеуш Ружевиц и Збигњев Херберт.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	50 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	20 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Michałkowska, Teresa	Średniowiecze	PWN	2002
		2.	Krzyżanowski, J.	Dzieje literatury polskiej od początków do czasów najnowszych	PWN	1970
		3.	Miłosz, Czesław	Historia literatury polskiej	Znak	1999
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kleiner, J., Maciąg, W.	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
		2.	pod. red W. Maciąga	Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych	Ossolineum	1987
3.		pod. red J.Z. Jakubowskieg o	Literatura polska od średniowiecza do pozytywizmu	Instytut Filologii Polskiej PAN. Ossolineum	1974	

1.	Наслов на наставниот предмет	ПОЛСКА КНИЖЕВНОСТ (ИЗБОРЕН) 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет: - како една источнословенска или западнословенска книжевност - изборен од УКИМ

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Лидија Танушевска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со периодот на романтизмот и идеите на позитивизмот и натурализмот во полската литература, стекнување знаења за значењето и влијанието на романтичарите за понатамошниот развој на полската литература и здобивање компетенции во препознавање на разлики меѓу современиот полски и старополскиот јазик и во препознавање полска литература од постар период.				
11.	Содржина на предметната програма: Романтизам. Жанровите и литературните видови настанати во полското творештво во овој период. Животот и поетското дело на Адам Мицкјевич и Јулиуш Словацки, нивното ривалство и филозофски погледи на животот изразувани во нивните дела. Ципријан Камил Норвид како отпадник од романтизмот. Влијанието на романтичарската поезија врз творештвото на идните генерации литературни творци. Прозното творештво на Ј. И. Крашевски и прозниот литературен вид „gawęda szlachecka". Позитивизам. Развој на публицистиката, расказот и романот. Литературното творештво на Елиза Ожешкова, Болеслав Прус и Хенрик Сјенкјевич. Влијанието на историските романи на Сјенкјевич врз развојот на националната свест на Полјаците. Занемарувањето на поезијата како несоодветен литературен вид во овој правец /поезијата на непоетските времиња и творештвото на Адам Асник и Марија Конопница. Натурализам, неговите основи и заложби.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		20 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и полски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A. Witkowska, R. Przybylski	Romantyzm	PWN	2002
		2.	Henryk Markiewicz	Pozytywizm	PWN	2002
		3.	Kleiner, J., Maciąg, W	Zarys dziejów literatury polskiej. Cz. 1. (od początków do 1918r.), Cz. 3. (1918-1980)	Ossolineum	1985
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	S. Jerschina, Z. Libera, E. Sawrymowicz	Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu dla kl. X	Państwowe zakłady wydawnictw szkolnych	1960
		2.	Jan Marx	Wielcy romantycy	Alfa	1990
		3.	pod red. Tadeusza Patrzalka	Glosariusz od starożytności do pozytywizmu	Ossolineum	1992

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	Македонски и руски	нема	5
	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	Македонски и руски	Нема	5
	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	Македонски и руски	Нема	5
	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	Македонски и руски	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1година 1семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				

11.	Содржина на предметната програма: Почетокот на руската историја (10-14 век). Политичко уредување и религија. Руската држава (крај на 14 – средина на 16 век). Развојните тенденции во руското општество. Владеењето на династија Романови: Алексеј Михајлович, императорот Петар Први. Петровските реформи и нивното значење. Историско значење на дејноста на Петар Први; политички пресврти во периодот до управувањето на Елисавета.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време			45часови		
14.	Распределба на расположивото време			2 + 0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	15 часови
				16.2	Самостојни задачи	15 часови
				16.3	Домашно учење	15 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс, Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Времето на владеење на Екатерина Втора (законодавна дејност на Екатерина Втора, нејзината внатрешна и надворешна политика. Почетоци на литературниот јазик). Павел Први, Александар Први., Николај Први, Александар Втори, Александар Трети. Политичко, општествено и социјално уредување и просветителство во периодот од 18-19 век. Начинот на живот и обичаите на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача,				

	домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време		45 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2 + 0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	15 часови	
			16.2	Самостојни задачи	15 часови	
			16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		руски/македонски			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998

		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт- Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9- 18 вв).	Феникс,Ростов-на- Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: Владеење на императорот Николај Втори. Думската монархија (1907-1914). Периодот на двете револуции во Русија (1905-1917). Периодот на комунизмот (1917-1993). Втората светска војна (1941-1945). Литература, театар, музика, архитектура, сликарство. Стереотипите во однесувањето на Русите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби		0 часови

			(лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови		
		16.2	Самостојни задачи	15 часови		
		16.3	Домашно учење	15 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	руски/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспиро ва	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт- Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс, Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	Исторические портреты.	Изд-во "Правда", Москва	1990
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	РУСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2година 4семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор од Русија			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): запознавање со руската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Русија				
11.	Содржина на предметната програма: 1953 – смртта на Сатлин. Десталинизација во литературата и уметноста. Распаѓање на СССР (1993). Брак и семејство. Семејно-имотни односи до почетокот на 20 век. Семејно-брачни односи. Улогата на руската жена во семејството и општеството. Русија денес: политичко и административно уредување, внатрешна и надворешна политика на Русија. Законодавен дом – Државна дума. Плурализмот во РФ. Национална одбрана. Стопанство и индустрија. Култура и уметност. Јавен и приватен сектор.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		15 часови
		16.2	Самостојни задачи		15 часови

				16.3	Домашно учење	15 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)				до 50 бода	5 (пет) (F)
					од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
					од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
					од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
					од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
					од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			руски/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Т.В.Попспирова	Основен курс по историја и култура на Русија	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје	2009
		2.	Иванов, Б.Ю., Карев, В.М., Куксина, Е.И.	Энциклопедический словарь. История отечества		1998
		3.	Платонов, С.Ф.	Полный курс лекций по русской истории,	Изд-во "Крисефдд", Санкт-Петербург	1998
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	В.И. Моряков	История России (9-18 вв).	Феникс,Ростов-на-Дону	2004
		2.	Ключевский, В.О.	История России (9-18 вв).	Изд-во "Правда", Москва	1990
3.						

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски и полски	нема	5
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски и полски	Нема	5
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски и полски	Нема	5
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски и полски	Нема	5
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 5	30	0	македонски и полски	Нема	5
	ПОЛСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 6	30	0	македонски и полски	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 1				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	1 година	7.	Број на ЕКТС	5	

		1 семестар		кредити	
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање со полската историја и култура (во Полска и во емиграција), запознавање со современите состојби и трендови во полското општество, стопанство, култура, наука, функционирање на образовните и научните институции. Основни информации за Полска, полската историја и култура. Современа Полска (во 21 век) насоки во кои се развива општеството, стопанството со посебен осврт на науката (науката за јазикот и славистиката), културата и начинот на функционирање на образовните институции. Како се одразува сето тоа врз полскиот јазик (употреба и адаптација на интернационализми, туѓа лексика и сл.). Паралерли со состојбите во Македонија и како се одразуваат сличните појави во македонскиот јазик. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски (полски)				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Brożek, A.	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
		3.	Hanna, Cierlińska (red.)	A Panorama of polish history	Warszawa : Interpress	1982
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Binkowska, M.	Polska, skarby natury, kultury i sztuki	Bielasko-Biała : Dragon	2010
		2.	Wyrozumski, J	Historia Polski do roku 1505	Wraszawa : PWN	1980
		3.	Gierowski, A. J.	Historia Polski 1505-1764	Wraszawa : PWN	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.			
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање на периодот на развитокот на Полското општество од почетоците до 18 век и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот. Полската историја и култура до периодот на поделбите (18 век). Паралерли со состојбите на теренот на Македонија во соодветниот период. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови		
14.	Распределба на расположивото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови
		16.2	Самостојни задачи	5 часови
		16.3	Домашно учење	5 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација	
22.	Литература			

Задолжителна литература (до три)					
22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
	2.	Sokołowska, M.	Dumna historia wielka przeszłość, Polska	Warszawa : Rosikon press	1997
	3.	Brożek, A.	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
	22.2 Дополнителна литература(до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Gierowski, A. J.	Historia Polski 1505-1764	Warszawa : PWN	1980
22.2	2.	Knaflawska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008
	3.	(red.) Jaremy Maciszewski.	Encyklopedyczny słownik historii Polski	Warszawa : POW.	1996.

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра:			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				

11.	Содржина на предметната програма: Запознавање со периодот на развитокот на Полското општество од 18 до 20 век и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот.			
	Полска за време на поделбите и по нив. Првата, втората и третата полска Република. Ситуацијата во стопанството, посебен осврт на науката, културата и начинот на функционирање на образовните институции. Паралерли со состојбите на теренот на Македонија во соодветниот период. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови		
14.	Распределба на расположивото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови
		16.2	Самостојни задачи	5 часови
		16.3	Домашно учење	5 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	0 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски (полски)		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература			
	Задолжителна литература (до три)			

	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање
		2.	Brożek, A	The history of Poland	Kraków : UJ	1985
		3.	Knaflewska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Cudak, R.; Tambor, J.	Kultura Polska Silva rerum	Katowice : Uś	1991.
		2.	(red.) Kłoskowska, A.	Encyklopedia kultury polskiej w 20 wieku. T 1. Pojęcia i problemy wiedzy o kulturze	Wrocław : Wiedza o Kulturze.	1991.
		3.	Buszko, J	Historia Polski 1864-1948	Wrszawa : PWN	1980

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.				

11.	Содржина на предметната програма: Познавање на современите состојби на Полското општество и како тоа се остликува во култура, уметноста, науката и јазикот. Современа Полска (во 21 век) насоки во кои се развива општеството, стопанството со посебен осврт на науката (науката за јазикот и славистиката), културата и начинот на функционирање на образовните институции. Како се одразува сето тоа врз полскиот јазик (употреба и адаптација на интернационализми, туѓа лексика и сл.). Паралерли со состојбите во Македонија и како се одразуваат сличните појави во македонскиот јазик. Користење на Интернет за достапност на информации, користење на бази на податоци.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови		
	17.3.	Активност и учество	20 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)		
21.	Метод на следење на квалитетот на		Евалуација / самоевалуација		

	наставата					
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		j				
	1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКИМ, ФлФБК	во постапка на издавање	
	2.	Knaflewska, J.; Kot, Wiesław	Księga kultury polskiej, Ilustrowana encyklopedia tematyczna. Kultura i nauka, literatura	Poznań : Publicat	2008	
	3.	Grzegorz W. Kołodko.	Moja globalizacja, czyli dookoła świata i z powrotem.	Toruń: TNOiK.	2001.	
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		j				
1.	Porębski, Mieczysław.	Polskość jako sytuacja.	Kraków : Wydawnictwo literackie.	2002.		
2.	Cudak, R.; Tambor, J.	Kultura Polska Silva rerum	Katowice : UŚ	2002		
3.	Misiuda, D.; Stańczuk, K.	Poland is started here 1939-2009	Warszawa : Agra	2009		

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 5			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 5 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.			
11.	Содржина на предметната програма: Полското општество и седумте уметности (книжевни / културни споредби). Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности. Културни споредби со приликите во Македонија (низ временска перспектива). Според традицијата имаме седум уметности: архитектура, скулптура, сликарство, музика, поезија, танц, театар / кино, но во согласност со модерните трендови кон овие седум се додадени уште две: фотографијата и стрипот, значи вкупно девет уметности. Студентот ќе има задача да направи споредба од временска перспектива како влијаеле полските општествени прилики на соодветна уметност. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување. Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности. Културни споредби со приликите во Македонија (низ временска перспектива).			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови		
14.	Распределба на расположивото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудитори ски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови
		16.2	Самостојни задачи	5 часови
		16.3	Домашно учење	5 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

				од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски (полски)		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Chrzanowski, T.	Sztuka w Polsce. 1. Od Piastów do Jagiellonów; 2. Od I do III Rzeczypospolitej (Seria: Historia Sztuki)	Warszawa : PWN.	2008.
		2.	Barańczak, S	Ocalaone w tłumaczeniu	Kraków : A5	2004
		3.	Rottenberg, A.	Sztuka w Polsce 2945-2005	Warszawa : Stento	2006
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Драгиќевиќ-Шешиќ, М.; Стојковиќ, Б.	Култура (менаџмент, анимација, маркетинг)	Скопје . Темплум	2003
		2.	Коковић, Д.	Пукотине културе	Београд : Просвета	1997
	3.	Chwalba, A.	Obyczaje w Polsce	Warszawa : PWN	2006	

1.	Наслов на наставниот предмет	Полска цивилизација и култура 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: СЛАВИСТИКА			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	3 година 6 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5

8.	Наставник	д-р Милица Миркуловска, редовен професор		
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на предметна терминологија и познавања за културните и историските прилики во полската јазична средина.			
11.	Содржина на предметната програма: Глобализацијата и модерните општествени трендови во Полска. Стекнување / продлабочување на знаењата за приликите во Полска од областа на седумте уметности и влијанието на процесите на глобализација и унификација. Културни споредби со приликите во Македонија. Според традицијата имаме седум уметности: архитектура, скулптура, сликарство, музика, поезија, танц, театар / кино, но во согласност со модерните трендови кон овие седум се додадени уште две: фотографијата и стрипот, значи вкупно девет уметности. Студентот ќе има задача да ја проучи и презентира состојбата на соодветната уметност во Полска под влијание на процесот на глобализација и унификација и истите процеси да ги проследи во македонската модерна културна средина и продукција. Изработка на семинарски труд под менторство на соодветно избрана тема за проучување.			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови		
14.	Распределба на расположивото време	2+0		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	15 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови
		16.2	Самостојни задачи	5 часови
		16.3	Домашно учење	5 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	0 бодови	
	17.3.	Активност и учество	20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

			од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски (полски)			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dziamski, G.	Sztuka u progu XXI wieku	Poznań : Wydawnictwo Humaniora	2001
		2.	Burszta, W.; Waldemar Kuligowski, W.;	Sequel. Dalsze przygody kultury w globalnym świecie.	Warszawa: Wydawnictwo Literackie Muza..	2005.
		3.	Porębski, M.	Polskość jak sytuacja	Kraków : wydawnictwo literackie.	2002
	22.2	Дополнителна литература(до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Драгиќевиќ-Шешиќ, М.; Стојковиќ, Б.	Култура (менаџмент, анимација, маркетинг)	Скопје . Темплум	2003
		2.	Коковић, Д.	Пукотине културе	Београд : Просвета	1997
	3.	Kochan, M.	Slogany w reklamie i polityce	Warszawa : Trio	2005	

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски	нема	5
	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски	нема	5

	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски	нема	5
	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на чешката историја: од почетокот на преданијата до 9. век. Од 9. век, односно од доаѓањето на Кирил и Методиј во Моравија до 14. век. Владеењето на Карел IV и неговите наследници.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovátky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен

		изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Хуситските војни. Почеток на 30-годишната војна (1618-1648). Рекатолизација на Чешка и владеењето на Хабзбуршката династија, се до 1918 г.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		5 часови
		16.2	Самостојни задачи		5 часови
		16.3	Домашно учење		5 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)

		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovátky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004	

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни				

	предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Првата Чешкословачка република и првиот претседател Томаш Гарик Масарик. Чешка во периодот меѓу двете светски војни. Прашкото востание. 1948 г. и настаните во 50-тите години на 20. век.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови	
		16.2	Самостојни задачи	5 часови	
		16.3	Домашно учење	5 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет)	(F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест)	(E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)	(D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)	(C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)	(B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет)	(A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991

		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovátky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004

1.	Наслов на наставниот предмет	ЧЕШКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	лектор по чешки јазик			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со чешката култура и историја -способност за корелација и интеграција на содржини од компатибилни наставни предмети: јазик, литература, историја и др. .				
11.	Содржина на предметната програма: Демократските процеси во 60. години од 20 век познати како Прашка пролет. 1989 г. и кадиџената револуција. Културно-политичките настани до денес.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,		0 часови

			аудиториски), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	5 часови		
		16.2	Самостојни задачи	5 часови		
		16.3	Домашно учење	5 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби	бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	30 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодеветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски и чешки			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бро ј	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Johnson	Dějiny 20. století	Rozmluvy, Praha	1991
		2.	V. Mencl, M. Hájek, M. Otáhal, E. Kadlecová	Křižovatky 20. století	Naše vojsko, Praha	1990
		3.	František Čapka	Dějiny zemí koruny české v datech	Nakladatelství Libri, Praha	1998
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бро ј	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	J. Lehár, A. Stich, J. Janáčková, J. Holý	Česká literatura od počátku k dnešku	Nakladatelství Lidové noviny, Praha	2004

КОД	Наслов на предметот	Предавања (часови/сем.)	Вежби (час/сем.)	Наставен јазик	Предуслов	Кредити
	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1	30	0	македонски	нема	5
	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2	30	0	македонски	нема	5
	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3	30	0	македонски	нема	5
	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4	30	0	македонски	нема	5

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 1 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Феноменот и изворите на украинската култура. Етногенеза на украинскиот народ. Трипилската култура. Средновековната украинска култура (Култура на Киевската Рус; Култура на Галицко-Волинското кнежевство).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				

13.	Вкупен расположив фонд на време			45 часови		
14.	Распределба на расположивото време			2+0		
15.	Форми на наставните активности			15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
				15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активности			16.1	Проектни задачи	15 часови
				16.2	Самостојни задачи	15 часови
				16.3	Домашно учење	15 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			10 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
				од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
				од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
				од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
				од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Предметот да е запишан во соодеветниот семестар		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			украински/македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип'якевич	Істолрія української культури: Побут,	Либідь	1994

				письменство, мистецтво, театр, музика		
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першодже рела та інтерпрета ції www.izbor nik.org.ua	
		3.	Група авторів	Історія української культури у п'яти томах	Наукова думка	2004
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1 година 2 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Украинската ренесанса. Социокултурниот свет на украинската Ренесанса.Културните придобивки на украинската ренесанса.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			

14.	Распределба на расположивото време		2+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	15 часови	
			16.2	Самостојни задачи	15 часови	
			16.3	Домашно учење	15 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		украински/македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип’якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
		3.	Група авторів	Історія української	Наукова думка	2004

				культури у п'яти томах		
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.бро j	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 3				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година/семестар	2 година 3 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5	
8.	Наставник					
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина					
11.	Содржина на предметната програма: Општествено-политички предуслови за формирање на козачкиот тип на украинска култура. Социокултурниот свет на Украина од втората половина на XVII-XVIII век.Култура на украинскиот барок					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)					
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови				
14.	Распределба на расположивото време	2+0				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		15 часови	
		16.2	Самостојни задачи		15 часови	
		16.3	Домашно учење		15 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	20 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	украински/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	І.Крип’якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
		2.	Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
		3.				
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

1.	Наслов на наставниот предмет	УКРАИНСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА И КУЛТУРА 4
2.	Код	
3.	Студиска програма	Изборен предмет листа 1 или Слободен изборен предмет од листата на Факултетот и УКИМ

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески “ – Скопје Катедра: Славистика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2 година 4 семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник				
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со украинската држава: историја, традиции, обичаи, менталитет, култура, уметност, религија и политичко уредување. Внатрешна и надворешна политика на Украина				
11.	Содржина на предметната програма: Формирањето на модерната украинска култура. Украинска култура на XVIII- почетокот на XX век. Дворјанскиот период на национално-културната преродба и неговите културни придобивки. Украинска култура на втората половина од XIX век. Особеностите на формирањето на модерната украинска култура во Галичина.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	45 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		0 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		15 часови
		16.2	Самостојни задачи		15 часови
		16.3	Домашно учење		15 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит	Предметот да е запишан во соодеветниот семестар				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	украински/македонски				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација				
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		І.Крип'якевич	Істолрія української культури: Побут, письменство, мистецтво, театр, музика	Либідь	1994
	2.		Група авторів	Історія України VIII – XVIII ст.	Першоджерела та інтерпретації www.izbornik.org.ua	
	3.		Група авторів	Історія української культури у п'яти томах	Наукова думка	2004
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.		Володимир Петрук	Велика Скіфія - Оукраїна	Спалах, Київ	2001

17.Список на наставен кадар со податоци наведени во членот 5 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот циклус студии



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

Бул. Крсте Мисирков б.б. 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централна: +389 2 3240 400
Факс.: +389 2 3223-811



Бр. 08-182/2
29-01-2018

Скопје

Врз основа на член 63, став 1, алинеја 5, а во врска со член 94, 99 и 104 од Законот за високото образование, Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје на осумнаесетта редовна седница одржана на 24.1.2018 година ја донесе следната

О Д Л У К А

I

Се определува наставниот кадар кои ќе учествуваат во реализација на студиските и предметните програми од прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје.

РЕДОВНИ ПРОФЕСОРИ

д-р Венко Андоновски
д-р Емилија Бојковска
д-р Маргарита Велеска
д-р Анастасија Ѓурчинова
д-р Људмил Спасов
д-р Лидија Дракулевска
д-р Томислав Трневски
д-р Димитар Пандев
д-р Марија Јанева-Михајловска
д-р Симон Саздов
д-р Весна Мојсова-Чепишевска
д-р Татјана Гочкова-Стојановска
д-р Емилија Црвенковска
д-р Рајна Кошка –Хот
д-р Зозе Мургоски
д-р Добринка Милоvsка-Божиновска
д-р Кристина Николоска
д-р Лидија Аризанковска
д-р Звонко Никодиновски
д-р Зефирја Незири
д-р Агим Полоска
д-р Нехас Сопај
д-р Милица Миркуловска
д-р Елени Бужаровска
д-р Марјан Марковиќ
д-р Зоран Анчевски

д-р Славица Србиновска
 д-р Маја Бојадиевска
 д-р Елизабета Шелева
 д-р Катерина Велјановска
 д-р Аслан Хамити
 д-р Силвана Симоска
 д-р Јасна Котеска
 д-р Нина Атанасова-Шкрињариќ
 д-р Мирлинда Крифца-Беќири
 д-р Искра Пановска-Димкова
 д-р Снежана Петрова
 д-р Мируше Хоџа
 д-р Мира Трајкова
 д-р Зорица Николовска
 д-р Солзица Поповска
 д-р Славица Велева
 д-р Александра Саржоска
 д-р Јованка Лазаревска-Станчевска
 д-р Мирјана Алексоска-Чкатроска
 д-р Октај Ахмед
 д-р Станислава-Стапа Тофоска-Јанеска
 д-р Анета Дучевска
 д-р Ангелина Бановиќ-Марковска
 д-р Елисавета Поповска
 д-р Ирина Бабамова
 д-р Радица Никодиновска
 д-р Анжела Николовска
 д-р Владимир Мартиновски
 д-р Агим Лека
 д-р Назим Ибрахим
 д-р Соња Витанова-Стрезова

ВОНРЕДНИ ПРОФЕСОРИ

д-р Вальбона Тоска
 д-р Фадил Хоџа
 д-р Емилија Саржоска Георгиевска
 д-р Марија Ѓорѓиева-Димова
 д-р Татјана Панова-Игњатовиќ
 д-р Лучана Гуидо Шремф
 д-р Лидија Танушевска
 д-р Емина Авдиќ
 д-р Румена Бужаровска
 д-р Руска Ивановска-Наскова
 д-р Ајтен Камили
 д-р Исмет Османи
 д-р Биљана Мирчевска-Бошева
 д-р Јасминка Делова-Силјанова
 д-р Калина Малеска-Геѓеј

ДОЦЕНТИ

д-р Зорица Трајкова
 д-р Бијлана Наумоска-Саракинска
 д-р Наташа Стојановска-Илиевска
 д-р Јоана Хаџи-Лега Христоска
 д-р Елена Ончевска Агер
 д-р Милена Саздовска-Пигуловска
 д-р Марија Паунова
 д-р Анастасија Киркова-Наскова
 д-р Трајче Стамески
 д-р Искра Тасевска Хаџи-Бошкова
 д-р Милан Дамјаноски
 д-р Катарина Гурчевска-Атанасовска
 д-р Соња Китановска-Кимовска
 д-р Мери Лазаревска
 д-р Мира Бекар
 д-р Владимир Цветкоски
 д-р Сања Михајловиќ-Костадиновска
 д-р Бисера Станкова
 д-р Гордана Алексова
 д-р Ирина Талевска

ВИШИ ЛЕКТОРИ

м-р Љиљјана Узуновиќ
 м-р Марија Маџар
 м-р Сена Ариф
 м-р Сања Гавриловска
 м-р Екатерина Терзијоска
 м-р Маријана Ѓорѓиева
 м-р Валентина Милошевиќ-Симоновска
 м-р Анита Кузманоска
 д-р Раду-Михаил Анасов

ЛЕКТОРИ

Роза Тасевска
 Севда Лазаревска
 д-р Фатима Хоџин
 м-р Ирен Алчевска
 м-р Анета Наумоска
 м-р Магдалена Симонска

II

Студиските и предметните програми ќе се применуваат по усвојување од страна на Сенатот на Универзитетот, Одборот за акредитација на високото образование и добивање на Решение за почеток со работа од Министерството за образование и наука.

III

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето.

IV

Примерок од Одлуката да се достави до продекан за настава, Отсекот за општи, правни и персонални работи и Архивата на Факултетот.



РЕАЛИЗАТОРИ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Биљана Мирчевска-Бошева		
2.	Дата на раѓање	07.12.1979		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		дипломиран професор по руски јазик и книжевност	2002	Филолошки факултет „Блаже Конески“
		магистер на филолошки науки	2008	Филолошки факултет „Блаже Конески“
		доктор на филолошки науки	2012	Филолошки факултет „Блаже Конески“
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазик славистика	Фразеологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Наука за јазик славистика	Фразеологија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	вонреден професор по Граматика на рускиот јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Граматика на рускиот јазик	Руски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.	Контрастивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик	Руски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		3.	Историја на рускиот јазик со историска граматика	Руски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		4.	Методика на наставата по руски јазик	Руски јазик, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		5.		
		6.		
		7.		
		8.		
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Фразеологија на рускиот јазик	Руски јазик
2.				
3.				

		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Биљана Мирчевска-Бошева	Соматските фраземи и емоциите во чешкиот, во македонскиот и во рускиот јазик	Зборник трудови од 5. македонско-чешка конференција, 2014. – стр. 77-88
		2.	Биљана Мирчевска-Бошева	Семантиката на крвта во емотивната фразеологија (врз примери од македонскиот, од рускиот и од чешкиот јазик)	Македонско-руски јазични, литературни и културни врски 5 (2014). – стр. 263- 272
		3.	Биљана Мирчевска-Бошева	Фразеолошката слика на времето	Зборник трудови од научниот собир „Значењето низ времето и просторот“, ИМЈ, 2015
		4.	Биљана Мирчевска-Бошева	Фразеосемантичко поле чувства и емоции во рускиот и во македонскиот јазик	Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, 38 (2012)
		5.	Биљана Мирчевска-Бошева	Лингвистички аспекти на меѓукултурната комуникација (врз фразеолошкиот материјал од македонскиот и од рускиот јазик).	Россия и славянский мир в интеллектуальном контексте времени : сборник материалов международной научно-практической конференции, Славянск-на-Кубани. - Славянск-на-Кубани : Издательский центр филиала ФГБОУ ВПО „КубГУ“, 2012. стр. 379. - стр.137-141
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Славистичко друштво	Изучение русского	2012-

			Србије	языка и русской культуры в инославянском окружении	
		2.	Звонко Никодиновски (раководител)	Филолошки електронски ресурси	2013
		3.	Биљана Мирчевска-Бошева (раководител)	Паралелни фразеолошки корпуси	2016
		4.	Радица Никодиновска (раководител)	Евалуцијата во настават по странски јазици и книжевности	2016
		5.	Sveučilište u Zagrebu	Animalističke slike u frazeološkom blagu	2017-
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Биљана Мирчевска-Бошева	Преподавање русской фразеологии для студентов-филологов в Республике Македонии.	Русистика и современность. 13-я международная научная конференция. Сборник научных статей. – Рига : Балтийская международная академия, 2011. – стр. 312-316
		2.	Биљана Мирчевска-Бошева, Екатерина Терзијоска	НКРЯ в процессе обучения русскому языку в македонских вузах	Зборникот трудови од Виенскиот форум на наставници-русисти, 2013, Виена, - стр. 81-86
		3.	Биљана Мирчевска-Бошева	Корпусната лингвистика и наставата по странски јазик (можности за употреба на мултимедијалниот корпус на рускиот јазик)	Зборник трудови од симпозиумот „Електронските ресурси и филолошките студии“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2013, стр. 387 - 395
		4.	Биљана Мирчевска-Бошева	О положении русского языка в Македонии.	Современное изучение русского языка и русской культуры в инославянском окружении, Белград, 2013. – стр. 110-116
		5.	Биљана Мирчевска-Бошева	„Информационно-коммуникационные технологии и	Русский язык как инославянский, бр. 7 (2015), Славистичко друштво Србије, - стр. 164-171

				преподавање РКИ“	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			20
	11.2	Магистерски работи			/
	11.3	Докторски дисертации			/
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	6.				
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години		
	Ред. број		Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
	1.				
	2.				
	3.				

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Екатерина Терзијоска		
2.	Дата на раѓање	14.10.1963		
3.	Степен на образование	VIA (II циклус студии – 300 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	магистер		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Високо	1985	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		Постдипломски	2013	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	јазик	лексикологија

7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	виш лектор по руски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Современ руски јазик	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	2.	Терминологија	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	3.	Руски јазик под Ц	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	4.	Практика на преведување	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	5.	Усно консекутивно преведување	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	6.	Усно симултано преведување	Славистика, Филолошки факултет, Скопје	
	7.			
	8.			
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Екатерина Терзијоска	15 број на Славистика во 15 издание на Славистички студии	Славистички студии, бр. 15, Филолошки факултет, Скопје
	2.	Екатерина Терзијоска и Марија Смирнова	Нијанси на белото	Зборник на трудови од 5. македонско-руска научна конференција (Охрид, 17-19 јуни 2012). Филолошки факултет, Скопје

		3.	Екатерина Терзијоска	НКРЯ в процес на обучение рускому јазыку македонских ВУЗ-ах	Зборник трудови од виенскиот форум на наставници - русисти, (2013, Виена), стр. 81-86	
		4.	Екатерина Терзијоска	Методики и технологии преподавания РКИ	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје (2014)	
		5.				
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
		1.		Терминолошки речници	МАНУ (2010-2015)	
		2.		Паралелни фразеолошки корпуси	УКИМ, 2016	
		3.				
		4.				
		5.				
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)					
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година		
	1.		Шолохов „Раскази и новели“, превод за проектот „Свезди на светската книжевност“			
	2.					
	3.					
	4.					
	5.					
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1	Дипломски работи				
	11.2	Магистерски работи				
	11.3	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	

		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Алчевска Ирен		
2.	Дата на раѓање	07.06.1963		
3.	Степен на образование	VIA (II циклус студии – 300 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	магистер		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Високо	1991	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		Високо	2005	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		Постдипломски	2012	Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	јазик	лексикологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	лектор по руски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма/институција

		број			
		1.	Современ руски јазик		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		2.	Книжевен превод		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		3.	Руски јазик под Ц		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		4.	Практика на преведување		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		5.	Деловно-технички превод		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		6.			
		7.			
		8.			
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Алчевска Ирен	К вопросу обучения на начальном этапе разговорной практики со студентами русистами	Славистички студии, бр. 15, 2012, Филолошки факултет, Скопје
		2.	Алчевска Ирен	Глаголите со префиксот пере- во рускиот јазик наспроти глаголите со префиксот пре- во македонскиот јазик	Зборник на трудови од 5. македонско-руска научна конференција (Охрид, 17-19 јуни 2012). Филолошки факултет, Скопје
		3.	Алчевска Ирен	Префиксалните глаголи на движење со пространствено значење во рускиот и во македонскиот јазик – контрастивна анализа.	Годишен зборник на Филолошкиот факултет, книга бр.38 (2012)
		4.	Алчевска Ирен	Значење и изучување на	Литературен збор, бр. 4-6 (2012)

				руско-македонските фразеологизми (со примери во чиј состав е зборот „заб“.	
		5.	Алчевска Ирен	Трудности при изучении эмоционально окрашенных прилагательных	Банја Лука, 6-9.03.2015
		6.	Алчевска Ирен	Сравнительно – сопоставительное изучение устойчивых словосочетаний	Славистички студии, бр. 17, 2015, Филолошки факултет, Скопје
			Алчевска Ирен	„Префиксы раз-/рас-, разо-/ и про- у глаголов движения с пространственным значением в русском и македонском языках – контрастивный анализ“	III Меѓународен научен симпозиум „Славянские языки и культуры в современном мире, Москва, 2016.
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.		Терминолошки речници	МАНУ (2010-2015)
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			
	11.2	Магистерски работи			
	11.3	Докторски дисертации			

12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.			
	2.			
	3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Роза Тасевска		
2.	Дата на раѓање	23.02.1954		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	Високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Скопје	1979	Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје	Лектор по современ руски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			

	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Современ руски јазик		Славистика, Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје
		2.	Практика на преведување		Славистика, Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
		7.			
	8.				
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
2.					
3.					
4.					
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			

	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Роза Тасевска	Антонимите во македонскиот јазик со руски еквиваленти	Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје, 2011
	2.	Роза Тасевска, превод од руски	Ала Шешкен, Формирањето и развојот на македонската литература	Филолошки факултет „Блаже Конески, Скопје, 2012
	3.			
	4.			
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Роза Тасевска	Антоними в македонском языке с русскими эквивалентами и примерами интерференции, II Международный научный симпозиум Славянские языки и культуры в современном мире,—	Материалы симпозиума, МГУ Москва, 2012, с.133-134
	2.	Роза Тасевска	Антонимите во кратките фолклорни жанрови, V Руско-македонски јазични, литературни и културни врски.	Универзитет „Св. Кирил и Методиј„ – Филолошки факултет „Блаже Конески,, , Скопје 2014, с. 307-317
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1	Дипломски работи		
	11.2	Магистерски работи		
	11.3	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
		Ред. број	Автори	Наслов

		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Роза Тасевска	<i>Антоними в македонском языке с русскими эквивалентами и примерами интерференции</i>	II Международный научный симпозиум <i>Славянские языки и культуры в современном мире</i> , МГУ Москва, 21-24 март, 2012
		2.	Роза Тасевска	<i>Предлогот в/во во македонскиот јазик со временско значење и чешко-руско-српски паралели</i>	VI чешко-македонска научна конференција, Масариков универзитет, Брно, 21-24 мај, 2014 г.
		3.	Роза Тасевска	<i>Македонистиката на странските университети со посебен осврт на македонистичките центри во Руската Федерација</i>	VI меѓународна научна руско-македонска конференција- <i>Славянские языки и культуры в многоязычном мире</i> . Перм, 09-12 септември 2014.

1.	Име и презиме	Јасминка Делова-Силјанова		
2.	Дата на раѓање	24.09.1972		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Дипломиран професор по македонски јазик и чешки јазик и	1997	Филолошки факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје

		книжевност.		
		Магистер по филолошки науки	2007	Филолошки факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје
		Доктор по филолошки науки	2012	Филолошки факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		ХУМАНИСТИЧКИ НАУКИ	ПОЛЕ 604 НАУКА ЗА ЈАЗИКОТ (ЛИНГВИСТИКА)	64003 Славистика 64000 Македонистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		ХУМАНИСТИЧКИ НАУКИ	ПОЛЕ 604 НАУКА ЗА ЈАЗИКОТ (ЛИНГВИСТИКА)	64003 Славистика 64000 Македонистика 64019 Лексикологија 64022 Преведување
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Вонреден професор СЛАВИСТИКА (Чешки јазик и книжевност), ПРЕВЕДУВАЊЕ	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Граматика на чешкиот јазик 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.	Чешка книжевност 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	3.	Практика на преведување (мак.-чеш.) 1, 2, 3, 4	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	4.	Контрастивна анализа на чешкиот и на македонскиот јазик 1, 2	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	5.	Книжевен превод	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	6.	Деловно-технички превод	Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	7.	Дипломски труд - креативно / научно пишување (чешки-македонски)	Чешки јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	8.	Чешки јазик 1, 2, 3, 4 (како странски јазик)	изборен предмет на ФЛФБК или на УкиМ	
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред.	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	

		број			
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			

10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Јасминка Делова-Силјанова	Фраземи со компонента KRK/ВРАТ во македонскиот и во чешкиот јазик	Македонски јазик, Институт за македонски јазик „Крсте Петков Мисирков“ во Скопје, Скопје 2014
		2.	Јасминка Делова-Силјанова	Фраземи со компонента 'kost/коска' во преводите од чешки на македонски јазик и обратно	Studia linguistica polono-(meridiano) slavica бр. 14-15, Скопје 2014, стр. 47-60
		3.	Јасминка Делова-Силјанова	Чешките фраземи со компонента НОНА/НОГА во преводите на македонски јазик	Филолошки студии бр. 12, Перм, 2014
		4.	Јасминка Делова-Силјанова	Словачки јазик (Х. Транскрипција и транслитерација на туѓите имиња), с.227-229	ИМЈ „Крсте Мисирков“, УКИМ, Скопје, 2015
		5.	Јасминка Делова-Силјанова	Чешки јазик (Х. Транскрипција и транслитерација на туѓите имиња), с.227-229	ИМЈ „Крсте Мисирков“, УКИМ, Скопје, 2015
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Б. Мирчевска Бошева, Л.	Паралелни	ФлФ .УКИМ

			Танушевска, Ј. Делова-Силјанова, М. Миркуловска и други	фразеолошки корпуси	
		2.	Институт за македонски јазик „Крсте Петков Мисирков“	Правопис на македонскиот стандарден јазик	
		3.		SEEPALS (South East European Project for Advanced Language Studies 2010-2013)	
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Јасминка Делова-Силјанова (Поговор кон „Доживувањата на добриот војник Швејк“ од Јарослав Хашек)	Чешкиот национален карактер во ликот на Швејк	Арс ламина - публикации, 2014
		2.	Јасминка Делова – Силјанова, превод од чешки јазик	Јакупа Каталпа „Германци“	Култура, 2014
		3.	Јасминка Делова-Силјанова, превод од чешки јазик	Петра Соукупова „Исчезнување“	Македоника литера, 2016 (во печат)
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Јасминка Делова-Силјанова	Телото како мерка (македонско-чешки и словачки фразеолошки паралели)“	Зборник од Вториот меѓународен научен собир „Македонско-словачки книжевни, културни и јазични врски“, Институт за македонска литература и Филозофски факултет на Универзитетот „Константин филозоф“ во Нитра, Р. Словачка, 2016
		2.	Јасминка Делова-Силјанова	Чешкиот национален корпус и македонскиот јазик	Зборник на трудови ЕЛЕКТРОНСКИТЕ РЕСУРСИ И ФИЛОЛОШКИТЕ СТУДИИ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ во Скопје, Скопје 2013, стр. 113-12
		3.	Јасминка Делова-Силјанова	Јазичната слика на светот и фразеологијата (македонско – чешки паралели)	Зборник од Меѓународниот научен собир „Денови на Благоја Корубин“, Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ Скопје, 2016
		4.	Јасминка Делова-Силјанова (заедно со Б. Мирчевска-Бошева)	Категоријата простор во фразеологијата (македонско-руско-	Зборник од чешко-македонска научна конференција, Масариков универзитет во Брно, Р.Чешка, 2015

			чешки паралели)	
	5.	Јасминка Делова-Силјанова	Чешката литература во Македонија	Зборник од чешко-македонска научна конференција, Масариков универзитет во Брно, Р.Чешка, 2015
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1	Дипломски работи		
	11.2	Магистерски работи		
	11.3	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години			
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години		
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
	1.			
	2.			
	3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Лидија Танушевска		
2.	Дата на раѓање	12.03.1969		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		додипломски студии	1991	Филолошки факултет, Скопје
		постдипломски студии	2003	Филолошки факултет „Блаже Конески“

		докторат	2010	Филолошки факултет „Блаже Конески“
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Славистика	Споредбена граматика на полскиот и на македонскиот јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Славистика	Теорија на преведување
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	вонреден професор – полска книжевност и теорија на превод	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.	Полска книжевност 1-8		Полски јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	2.	Теорија на преведувањето 1 и 2		Полски јазик и книжевност/Руски јазик и книжевност/Чешки јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески
	3.	Практика на преведувањето 1-4		Полски јазик и книжевност/Славистички студии – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	4.	Книжевен превод		Полски јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	5.	Деловно-технички превод		Полски јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	6.	Усно-консекутивно преведување		Полски јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	7.	Усно-симултано преведување		Полски јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“
	8.	Дипломски труд – креативно научно пишување		Полски јазик и книжевност – Филолошки факултет „Блаже Конески“
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.			
	2.			

		3.		
		4.		
		5.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Lidia Tanuszevska	Operowanie językiem w poszukiwaniu sensu oryginału s.129-136.	UAM, Poznań 2015
	2.	Lidija Tanuševska	Transfer niektórych elementów językowych w przekładzie poezji polskiej na język macedoński s. 271- 280.	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2015
	3.	Лидија Танушевска	Полски јазик (Х. Транскрипција и транслитерација на туѓите имиња), с.227-229	ИМЈ „Крсте Мисирков“, УКИМ, Скопје, 2015
	4.	Лидија Танушевска	Сонуваната реалност на Бруно Шулиц, с. 7-11	Бегемот, Скопје 2015
	5.	Лидија Танушевска	Споредбена анализа на категоријата вид во полскиот и во македонскиот јазик, с.77-90	Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на Република Македонија, Скопје 2015
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	ФИНКИ и Филолошки факултет „Блаже Конески	Градба на систем за автоматска морфолошко-синтаксичка анотација	
	2.	Филолошки факултет „Блаже Конески“ и Финки	Фразеолошки корпусни паралели	
	3.		SEEPALS (South East European Project for Advanced Language Studies 2010-2013)	
	4.	Институт за македонски јазик „Крсте Петков Мисирков“	Правопис на македонскиот стандарден јазик	
	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			

		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Лидија Танушевска, превод од полски јазик	Мариуш Шчигел „Готленд“	Или-Или 2016
		2.	Лидија Танушевска, превод од полски јазик	Бруно Шулц „Митизација на реалноста“	Бегемот 2015
		3.	Лидија Танушевска, превод од полски јазик	Зигмунт Милошевски „Трошка вистина“	Бегемот 2015
		4.	Лидија Танушевска, превод од полски јазик	Ришард Капушкински „Империјата“	Бегемот 2014
		5.	Лидија Танушевска, превод од полски јазик	Олга Токарчук „Е.Е“	Антолог 2014
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Lidija Tanuševska:	Komentarz do przekładów literatury polskiej na język macedoński w 2014 roku s. 115- 119.	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2015
		2.	Лидија Танушевска	Транскрипцијата на полските имиња како функционално помагало, с. 79-89.	Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на Република Македонија, Скопје 2015
		3.	Лидија Танушевска	Метафикција на женски начин (полско-македонска паралела), с.297-303.	Универзитет „Св. Кирил и Методиј, Скопје 2015
		4.	Lidia Tanuszevska	„Polskość czy światowość jako problemy przekładowe <i>Biegunów</i> Olgi Tokarczuk“, s. 131-138.	Uniwersytet Śląski/Wydawnictwo Gnome, Katowice 2014
		5.	Лидија Танушевска	“Лук или кромид? Целта на преводот“, с. 597-603	УКиМ, Флф „Блаже Конески“, Скопје 2014
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			
	11.2	Магистерски работи			
	11.3	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година

		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Милица Миркуловска		
2.	Дата на раѓање	6.10.1965		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Диполомиран професор по македонски јазик и полски јазик и книжевност.	1987	Филолошки факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Македонија
		Магистер по филолошки науки	1991	Филолошки факултет во Белград, (тогашна СФРЈ)
		Доктор по филолошки науки	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Македонија
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		<u>ХУМАНИСТИЧКИ НАУКИ</u>	<u>ПОЛЕ 604 НАУКА ЗА ЈАЗИКОТ (ЛИНГВИСТИКА)</u>	64003 Славистика 64000 Македонистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса

7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		<u>ХУМАНИСТИЧКИ НАУКИ</u>	<u>ПОЛЕ 604 НАУКА ЗА ЈАЗИКОТ (ЛИНГВИСТИКА)</u>	64003 Славистика 64000 Македонистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Редовен професор по предметот граматика на полскиот јазик (доживотен избор во звање)	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Граматика на полскиот јазик (1,2,3,4,5,6).	Полски јазик и книжевност (главна насока)	
	2.	Полски јазик (1,2,3,4,5,6) (како странски јазик)	а) во рамките на втор модул за ФлФБК и УКиМ б) изборен предмет на ФлФБК или на УКиМ	
	3.	Полска цивилизација и култура (1,2,3,4,5,6)	а) во рамките на втор модул за ФлФБК и УКиМ б) изборен предмет на ФлФБК или на УКиМ	
	4.	Вовед во славистика (1,2)	а) во рамките на втор модул за ФлФБК и УКиМ б) изборен предмет на ФлФБК или на УКиМ	
	5.	Славистика-Славиа Романа 1,2.	а) во рамките на втор модул за ФлФБК и УКиМ б) изборен предмет на ФлФБК или на УКиМ	
	6.	Славистика-Славиа Ортодокса 1, 2.	а) во рамките на втор модул за ФлФБК и УКиМ б) изборен предмет на ФлФБК или на УКиМ	
	7.	Терминологија (полски-македонски, македонски-полски)	Полски јазик и книжевност (главна насока)	
	8.	(со лектор од Полска) Современ полски јазик 1,2,3,4,5,6	Полски јазик и книжевност (главна насока)	
9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Електронски јазични ресурси на полскиот јазик и нивна примена во лингвистичките проучувања	1. НАСОКА: ЛИНГВИСТИЧКА ПОЛОНИСТИКА, Катедра за славистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.	Граматичка конфронтација – полски : македонски 1,2,3,4,5 (Вербален систем – предикати од прв ред; Вербален систем – предикати од втор ред; Вербален систем – предикати од трет ред; Номинален систем; Лексикон)	1. НАСОКА: ЛИНГВИСТИЧКА ПОЛОНИСТИКА, Катедра за славистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	3.	Култура – свест – јазик	2. НАСОКА: ЛИТЕРАТУРА И КУЛТУРА, Катедра за	

			на релација полски-македонски	славитика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	4.		Јазик – историја – култура на релација полски-македонски	2. НАСОКА: ЛИТЕРАТУРА И КУЛТУРА, Катедра за славитика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	5.		Менторска работа при изработката на трудот	1. НАСОКА: ЛИНГВИСТИЧКА ПОЛОНИСТИКА, Катедра за славитика, Филолошки факултет „Блаже Конески“ 2. НАСОКА: ЛИТЕРАТУРА И КУЛТУРА, Катедра за славитика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	6.		Полскост како ситуација	2. НАСОКА: ЛИТЕРАТУРА И КУЛТУРА, Катедра за славитика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
	1.	ГРАНИЦИ МЕЃУ ГРАМАТИКАТА И ЛЕКСИКОНОТ ВО ПОЛСКИОТ ЈАЗИК ВО СПОРЕДБА СО МАКЕДОНСКИОТ ЈАЗИК		ЛИНГВИСТИЧКА ПОЛОНИСТИКА, Катедра за славистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Миркуловска, Милица (прир.)	Културните варијации во градењето на состојбите во модерна Полска	УКиМ, ФлФБК, во постапка на издавање	
	2.	Миркуловска, Милица (прир.)	Влијанието на повеќевоковната комуникација врз дијалектната диференцијација на полскиот јазик (учебник за студенти и дијалектни текстови за вежби)	УКиМ, ФлФБК, во постапка на издавање	
	3.	Миркуловска, Милица (прир.)	Вербалната комуникација – основа на фонетиката/фонологијата и на морфонологијата на современиот полски јазик (учебник за студенти со вежби)	УКиМ, ФлФБК, во постапка на издавање	
	4.	Миркуловска, Милица	Славистика	УКиМ, ФлФБК, во постапка на издавање	

		(прир.)		
	5.	Миркуловска, Милица, Лидија Танушевска (прир.)	Или ПОЛСКИ или НИШТО (ОПИСНА ГРАМАТИКА НА ПОЛСКИОТ ЈАЗИК) – УЧЕБНИК ЗА СТУДЕНТИ –	УКИМ, ФлФБК, во постапка на издавање
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.	Б. Мирчевска Бошева, Л. Танушевска, Ј. Делова- Силјанова, М. Миркуловска и други	Паралелни фразеолошки корпуси	ФлФ .УКИМ
	3.	(ред.) Вулчанова, М.; Тополињска, З. Миркуловска, Милица	Структура на именската синтагма (NP) во македонскиот и во бугарскиот јазик	Универзитет за нови технологии во Трондхајм, Норвешка (2010)
	4.	(ред.) Тол, Сијмен автор на делот за Македонија: Миркуловска, Милица	Bibliographie Linguistique / Linguistic Bibliography (проект при Кралската национална библиотека во Холандија финансиран од UNESCO). Материјали од Македонија	Leiden, Boston : Brill (постојан учесник од 2000 година до денеска)
	5.	(ред.) проф. Виктор Самујлович Храковскиј Миркуловска, Милица	Таксис во словенските јазици Таксис во македонскиот јазик	Одделение за лингвистички истражувања на РАН (Руската академија на науките) и Државниот универзитет во Санкт Петербург (2011)
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Кшиштоф Варга	Булеварот на Независноста (превод од полски Милица Миркуловска)	Антолог, 2013
	2.	Анджеј Сташук (превод од полски Милица Миркуловска)	Бел гавран (превод од полски Милица Миркуловска)	Антолог, 2014
	3.	Агата Тушињска (превод од полски Милица Миркуловска)	Обвинета Вгјера Гран (превод од полски Милица Миркуловска)	Антолог, 2014
	4.	Јежи Пилх	Грешни уживања	Антолог, 2016

			(превод од полски Милица Миркуловска)	(превод од полски Милица Миркуловска)	
		5.	Анджеј Сташук (превод од полски Милица Миркуловска)	Таксим (превод од полски Милица Миркуловска)	Антолог, 2016
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Милица Миркуловска	Конструкции што изразуваат валентен (актантен) тасис во македонскиот јазик и извесни руски еквиваленти. –	<i>Руско-македонски јазични, литературни и културни врски 5</i> [Зборник од Петта руско-македонска научна конференција, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Охрид, 17- 19 јуни 2012 / ред. Максим Каранфиловски. – Скопје, ФлФБК. – 641с], 2014, 241-255.
		2.	Милица Миркуловска	Tradycja Wchodu i tradycja zachodu: Na przykładach uniwersyteckiej polonistyki w Macedonii	. – Материалы V Международной научно-практической конференции Славянские языки и культуры: прошлое, настоящее, будущее (Иркутск, 21-22 мая 2013г.) [/ отв. ред. А.Х. Никитина. – Иркутск : Иркутский государственный лингвистический университет], 2013, 318-322.
		3.	Милица Миркуловска	Полската, чешката и македонската културна средина – низ историјата и денес – сличности и разлики	. – Зборник од Петта чешко- македонска научна конференција, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 17-18 мај 2012 [/ уредник Ј. Делова-Силјановска. – Скопје, ФлФБК. – 335с], 2014, 315-324.
		4.	Милица Миркуловска	Таксис изразен со реченици во кои ситуацијата P ₁ е вметната во ситуацијата P ₂ во македонскиот и нивните еквиваленти во рускиот јазик.	<i>Wyraz i zdanie w językach słowiańskich</i> (<i>opis, konfrontacja przekład</i>) 8 [/red. I Łuczaków, M. Sarnowski . – Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego], 2014, 303-312. (Slavica Wratislaviensia 159)
		5.	Милица Миркуловска	Таксисни конструкции во македонскиот и во полскиот јазик со извесни руски и албански еквиваленти.	– Прилози МАНУ/ОЛЛН, 2014, (за XV Международный съезд славистов, 20–27 августа 2013 г., Минск, Беларусь)
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		43	
	11.2	Магистерски работи		ко-ментор 4	

	11.3	Докторски дисертации		ко-ментор 5	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
			12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години	
Ред. број	Автори			Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
1.					
2.					
3.					

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Лектор од Украина		
2.	Дата на раѓање	25.04.1963		
3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Високо	2010	Национален педагошки Универзитет „М. П. Драгоманов“, Киев
		Постдипломски	2012	Национален педагошки Универзитет „М. П. Драгоманов“, Киев
		Постдипломски		Киевски национален Универзитет „Т. Г. Шевченко“
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Филологија	јазик	лексикологија
7.	Подрачје, поле и област на	Подрачје	Поле	Област

	научниот степен доктор		Филологија	книжевност	литература
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област		Институција	Звање во кое е избран и област	
			Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	Стручњак од практика за вршење на високообразовна дејност на Факултетот	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.	Украински јазик		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		2.	Украинска книжевност		Славистика, Филолошки факултет, Скопје
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
		7.			
	8.				
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
		1.			
		2.			
3.					
4.					
	5.				
	10. Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	В. Чорниј-Мешкова, Онишченко О., Ристовски Б., Русанивскиј В., Шевченко Л.	Українсько-македонський розмовник. Македонсько-український розмовник	НАН України, Македонська академія наук і мистецтв, КНУТШ, Мовно-інформаційний фонд НАН України, Довіра, Київ, 2005
2.		Лектор од Украина	Жіночі образи в	Українсько-македонський науковий	

				творчості великого Кобзаря / В. Чорний-Мешкова. С.232243	збірник НАНУ, МАНМ – К. 2005
		3.	Лектор од Украина, Надија Наумова	"... І пізнайте істину та істина визволить вас." (до 160-ї річниці створення Кирило-Мефодіївського братства та про українсько-македонські куьтурні зв'язки / Н. Наумова, В. Чорний-Мешкова ;	Здружение на Украинците во Република Македонија "Лесја Украинка", Скопје 2006.
		4.	Лектор од Украина	Альтернативні ситуації «щастя або смерть» і фольклорні характеристики в драмі «Назар Стодоля» Т. Шевченка та у мовній свідомості македонців / В.Чорний-Мешкова.- С.410-416	Українсько-македонський науковий збірник НАНУ, МАНМ – К. 2009
		5.			
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	В. Чорний-Мешкова, Онишченко О., Ристовски Б., Русанивскиј В., Шевченко Л.	Українсько-македонський розмовник. Македонсько-український розмовник	НАН України, Македонська академія наук і мистецтв, КНУТШ, Мовно-інформаційний фонд НАН України, Довіра, Київ, 2005
		2.	В. Чорний-Мешкова	Українсько-македонський та македонсько-український словник	НАН України, Македонська академія наук і мистецтв
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			

		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			
	11.2	Магистерски работи			
	11.3	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.			
		2.			
		3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии
1.	Име и презиме	Анета Дучевска
2.	Дата на раѓање	30.12.1965

3.	Степен на образование	VIA (1 циклус на студии - 240 кредити)		
4.	Наслов на научниот степен	високо образование		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		дипломиран	1988	Филолошки факултет
		магистер	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески”
		доктор на науки	2005	Филолошки факултет „Блаже Конески”
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистичк и науки	лингвистик а	македонистик а
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистичк и науки	лингвистик а	македонистик а
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	редовен професор, македонистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред . број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Синтакса на македонскиот стандарден јазик 1	Македонски јазик и јужнословенски јазици, Филолошки факултет „Блаже Конески”	
	2.	Основи на врзаниот текст	Македонски јазик и јужнословенски јазици, Филолошки факултет „Блаже Конески”	
	3.	Современ македонски јазик 3	Странски јазични групи, Филолошки факултет „Блаже Конески”	
	4.	Современ македонски јазик 4	Странски јазични групи, Филолошки факултет „Блаже Конески”	
	5.	Граматика на македонскиот јазик 7	Албански јазик и книжевност (превод и толкување), Филолошки факултет „Блаже Конески”	
	6.	Граматика на	Албански јазик и книжевност	

			македонскиот јазик 8		(превод и толкување), Филолошки факултет „Блаже Конески”	
		7.				
		8.				
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии				
		Ред . број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
		6.				
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
		Ред . број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
	10 .	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1		Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
		Ред . број	Автори	Наслов		Издавач/година
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
10.2		Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
		Ред . број	Автори	Наслов		Издавач/година
		1.		Меѓународен проект ТЕМПУС „Тестирање и сертифицирање на		2010-2012

				македонскиот јазик како странски”	
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)				
	Ред . број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Анета Дучевска, Симон Саздов	<i>Виножито</i> - Македонски јазик за странци, напреднато рамниште	Филолошки факултет „Блаже Конески”, 2012	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред . број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Анета Дучевска	„Реченица-текст-контекст”, <i>Предавања од 43. Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура</i>	Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура. Скопје, 2010	
	2.	Анета Дучевска, Лидија Танушевска	„Малото е важно. Стратегии на превод.”, <i>Folia Philologica Macedono-Polonica</i> , том 8, стр. 439-446.	Folia Philologica Macedono-Polonica, Скопје, 2011	
	3.	Анета Дучевска, Бобан Карапејовски, Бојан Петревски	„За конгруенцијата во релативните реченици”, <i>Годишен зборник на Филолошкиот Факултет “Блаже Конески”</i> , кн. 37, стр. 209-219.	Филолошки факултет „Блаже Конески” - Скопје, 2011	
	4.	Анета Дучевска	„Македонскиот јазик како странски (состојби-процеси-перспективи)”, <i>Прв, втор, трет јазик: хрватско-македонски споредби</i> , стр. 56-61.	Универзитет во Загреб, 2013	

		5.	Анета Дучевска	„Зошто се неправилни миризливо, било кој, така да?” Литературен збор, 4-6.	Литературен збор, Скопје, 2015
11 .	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи			7
	11.2	Магистерски работи			6
	11.3	Докторски дисертации			3
12 .	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред . број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред . број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред . број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
1.		Анета Дучевска, Бобан Карапејовски	„Линеаризација на партикулите само, единствено”	Меѓународна лингвистичка конференција: Применетата лингвистика денес, Белград, 2012	

		2.			
		3.			

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Симон Саздов		
2.	Дата на раѓање	20 февруари 1967		
3.	Степен на образование	VIII (докторски студии)		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		доктор по филолошки науки	2004	Филолошки факултет „Блаже Конески“
		магистер по филолошки науки	1996	Филолошки факултет „Блаже Конески“
		дипломиран професор по македонски јазик и книжевност	1990	Филолошки факултет „Блаже Конески“
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	лингвистика	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	лингвистика	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ - Скопје	редовен професор, македонистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Синтакса на СМЈ 2	Македонски јазик
		2.	Синтакса на СМЈ	Македонска книжевност
		3.	Современ македонски јазик 1	Англиски јазик, Германски јазик, Руски јазик

		4.	Современ македонски јазик 2		Англиски јазик, Германски јазик, Руски јазик	
		5.	Македонски јазик 5		Преведување и толкување	
		6.	Македонски јазик 6		Преведување и толкување	
		7.				
		8.				
	9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии				
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
		6.				
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
		Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години					
10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)					
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година		
	1.	Симон Саздов	„За скратениците и скратувањата на зборовите во претстојното издание на Правописот“	Зборник од 42. меѓународна научна конференција, УКИМ, Скопје 2016		
	2.	Симон Саздов	„За говорителот и зборуваачот или за суфиксите -тел и -ач во современиот македонски јазик“	Македонски јазик, год. 45, Скопје 2014		
	3.	Симон Саздов	Функционалноста на предлозите од аспект на синтаксичката варијантност во	Зборник од 39. меѓународна научна конференција, УКИМ, Скопје 2013		

			македонскиот јазик	
	4.	Simon Sazdov	Feminativi u hrvatskom i makedonskom jeziku	Treći međunarodni znanstveni skup Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Rijeka, 2012
	5.	Симон Саздов	„За полисемноста на предлозите во македонскиот јазик“	XXXVII научна конференција на XLIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2011
10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	група автори	Правопис на македонскиот јазик	ИМЈ, 2015
	2.	Пановска-Димкова Искра, Гочкова Татјана, Алексова Гордана, Саздов Симон и Дучевска Анета	Надградба на студиските програми по македонски јазик како странски (проект ТЕМПУС)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ 2012
	3.	група автори	Меѓународен проект на NDI – National Institute for International Affairs, Washington, член на Уредувачки одбор на „Eurovoc 4.4 – повеќејазичен тезаурус“ European Union`s Publications Office, 2013 (www.eurovoc.europa.eu/)	European Union`s Publications Office, 2013 (http://www.eurovoc.europa.eu/)
	4.	група автори	Современи промени во словенските јазици	Универзитет Ополе, Полска, 1998

	5.			
10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Саздов, Симон и Дучевска, Анета	Виножито – учебник по македонски јазик за странци – напредното рамниште	Филолошки факултет „Блаже Конески“ 2012
	2.	Саздов Симон	Современ македонски јазик 2	Табернакул, Скопје 2014
	3.	Саздов Симон	Современ македонски јазик 1	Табернакул, Скопје 2015
	4.	Саздов Симон и др.	Правопис на македонскиот јазик	ИМЈ, Скопје, 2015
	5.	Саздов Симон	Современ македонски јазик 3	Табернакул, Скопје 2013
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Саздов Симон	За новото издание на Правописот на македонскиот јазик	Литературен збор, Скопје, 2016
	2.	Саздов Симон	За значењето на предлозите и префиксите низ примерот на предлогот <i>пред</i> и префиксот <i>пред</i>	Зборник во чест на Радмила Угринова-Скаловска, Филолошки факултет, Скопје, 2016
	3.	Саздов Симон	За некои концептуални метафори според кои се живее во Македонија	Balkanistica, Chicago, 2016

		4.	Саздов Симон	„Значењето, времето и просторот од спознајна перспектива“	Зборник трудови од научниот собир Значењето низ времето и просторот, ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2014
		5.	Саздов Симон	„За читачот на имиња“	Литературен збор, Скопје, 2014
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		36	
	11.2	Магистерски работи		3	
	11.3	Докторски дисертации		1	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Саздов Симон	За некои концептуални метафори според кои се живее во Македонија	Balkanistica, Chicago, 2016
		2.	Саздов Симон	„За скратениците и скратувањата на зборовите во претстојното издание на Правописот“	Зборник од 42. меѓународна научна конференција, УКИМ, Скопје 2016
		3.	Саздов Симон	„Значењето, времето и просторот од спознајна перспектива“	Зборник трудови од научниот собир Значењето низ времето и просторот, ИМЈ „Крсте Мисирков“, Скопје, 2014
		4.	Саздов Симон	„За говорителот и зборуваачот или за суфиксите -тел и -ач во современиот македонски јазик“	Македонски јазик, год. 45, Скопје 2014
		5.	Саздов Симон	Функционалноста на предлозите од аспект на синтаксичката	Зборник од 39. меѓународна научна конференција, УКИМ, Скопје 2013

				варијантност во македонскиот јазик	
		6.	S. Sazdov	Feminativi u hrvatskom i makedonskom jeziku	Treći međunarodni znanstveni skup Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Rijeka, 2012
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Симон Саздов	За некои концептуални метафори според кои се живее во Македонија	9. Македонско-американска научна конференција, 12-14.11.2015, Универзитет во Чикаго, САД
		2.	Симон Саздов	„За скратениците и скратувањата на зборовите во претстојното издание на Правописот“	42. меѓународна научна конференција, 27-28 јуни 2015, Охрид
		3.	Симон Саздов	Функционалноста на предлозите од аспект на синтаксичката варијантност во македонскиот јазик	39. меѓународна научна конференција, 20-21 јуни 2012, Охрид

		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии
1.	Име и презиме	Татјана Гочкова-Стојановска
2.	Дата на раѓање	02.01.1966

3.	Степен на образование	VIII докторски студии		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Професор по македонски јазик со англиски јазик и книжевност	1988	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
		Магистер на филолошки науки	1993	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
		Доктор на филолошки науки	2001	УКИМ Филолошки факултет-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	лингвистика	македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хуманистички науки	лингвистика	македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје	Редовен професор по современ македонски јазик	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Современ македонски јазик 1	Романистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		2.	Современ македонски јазик 2	Романистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		3.	Граматика на македонскиот јазик 3	ПИТ-А, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		4.	Граматика на македонскиот јазик 4	ПИТ-А, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		5.	Морфологија на македонскиот јазик	Македонска книжевност, Филолошки факултет „Блаже Конески“
		6.	Психолингвистика	Филолошки факултет „Блаже Конески“
		7.	Македонски јазик за странци 1-6	Филолошки факултет „Блаже Конески“
8.	Психо-невролингвистика	Логопедија, Медицински факултет		

9.2	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција		
	1.	Актуелни проучувања насовремениот македонски јазик	Македонски јазик, Филолошки факултет		
	2.	Македонскиот јазик како странски (усвојување, настава и оценување)	Македонски јазик, Филолошки факултет		
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
	9.3	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Применети психолингвистички теми	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
		2.	Усвојувањето на македонскиот јазик како странски од аспект на применетата лингвистика	Македонистика, Филолошки факултет „Блаже Конески“	
		3.			
		4.			
		5.			
	10.	Селектирани резултати во последните пет години			
		10.1	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
Ред. број			Автори	Наслов	Издавач/година
1.			Т. Гочкова-Стојановска, [со Искра Пановска-Димкова]	„Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски – проект од програмата Темпус”	Годишен зборник на Филолошкиот факултет. Скопје: 2012 (38), 591-8.
2.			Т. Гочкова-Стојановска, [со Искра Пановска-Димкова]	"Nadgradnja študijskih programov makedonščine kot tujega jezika" - projekt Tempus programa“	Филолошки студии. – Универзитет „Св. Кирил и Методиј” – Република Македонија, Пермский государственный университет – Россия, Univerza v Ljubljani – Slovenija, Sveučilište u Zagrebu – Hrvatska. 2013, 2, 121-7.
3.	Т. Гочкова-	„Примена на	Prvi, drugi, ini jezik: hrvatsko-		

		Стојановска, [со Искра Пановска-Димкова].	европските стандарди во изучувањето, тестирањето и сертифицирањето на македонскиот јазик како странски”	<i>makedonske usporedbe / Прв, втор, други јазик: хрватско-македонски споредби</i> (Меѓународна научна конференција „Прв, втор, друг јазик: хрватско-македонски споредби” одржана во Скопје, мај 2010) – Загреб: 2013, 106-12.
	4.	Т. Гочкова-Стојановска	Кон книгата: „Јазичната норма – од по тенката линија“: Јазичен бележник	ИМЈ „Крсте Мисирков“, ISSN 0025-1089, Скопје 2014, во <i>Македонски јазик</i> – во печат.
	5.	Татјана Гочкова-Стојановска	Татјана Гочкова-Стојановска	<i>Зборник посветен на 90-годишнината од раѓањето на проф. Радмила Уринова-Скаловска</i> . Скопје: Филолошки факултет „Блаже Конески“ – во печат
	10.2	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Проект на ТЕМПУС	Надградба на предметните програми по македонски јазик како странски	2010-2012
	2.	Проект УНЕСКО учесник	„Меѓународен семинар за формирање процедури за тестирање според европски стандарди и нивна примена во македонскиот јазик како странски јазик“	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“/2009
	3.			
	4.			
	5.			
	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година

		1.	Т. Гочкова-Стојановска, [со Искра Пановска-Димкова].	„Божилак“ – учебник по македонски јазик за странци (почетно рамниште)	Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2012, 155.
		2.	Т. Гочкова-Стојановска, [со Искра Пановска-Димкова].	„Божилак“ – учебник по македонски јазик за странци (почетно рамниште)	Второ, дополнето издание – Скопје: „Култура“, 2015, 155.
		3.	Т. Гочкова-Стојановска	Практикум по морфологија на македонскиот јазик (дополнето издание).	2010
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Татјана Гочкова-Стојановска	„Македонскиот јазик како странски – во контекст на проектната соработка“, во Годишен зборник на Филолошкиот факултет. – Скопје: 2010 (36), 541-7.	2014
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1	Дипломски работи		2	
	11.2	Магистерски работи		2	
	11.3	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				

	12.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Татјана Гочкова-Стојановска, Искра Пановска-Димкова	„Nadgradnja studijskih programov makedonskine kot tujega jezika – project Tempus programa” (со Искра Пановска-Димкова), во Филолошки студии. – Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Република Македонија, Пермскии государствени университете – Русија, Univerza u Ljubljani – Slovenija, Sveuciliste u Zagrebu – Hrvatska, 2013, 2, 121-7	2013
		2.	Татјана Гочкова-Стојановска, Искра пановска-Димкова	„Примена на европските стандарди во изучувањето, тестирањето и сертифицирањето на македонскиот јазик како странски“ (со И. Паносвка-Димкова), во Prvi, drugi, ini jezik: hrvatsko-makedonske usporedbe / Прв, втор, друг јазик:	2013

				хрватско-македонски споредби“, одржана во Скопје, мај 2010, Загреб: 2013, 106-12	
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
	12.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Татјана Гочкова-стојановска, искра Пановска-Димкова	„Setting standards in teaching and assessment of Macedonian as a foreign language” на IV меѓународна конференција на ALTE (ALTE fourth interenational conference) – Краков, Полска, јули 2011.	
		2.			
		3.			

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Елена Ачковска Лешковска
2.	Дата на раѓање	11.01.1959
3.	Степен на образование	VIII

4.	Наслов на научниот степен	доктор на психолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1982	Филозофски факултет, Скопје
		Магистер на науки	1992	Филозофски факултет, Скопје
		Доктор на науки	2004	Филозофски факултет, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Психологија	Општа психологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Психологија	Општа психологија/ Психологија на образованието и воспитувањето
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филозофски факултет- Скопје	Редовен професор	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Вовед во психологијата	Психологија/Филозофски факултет	
	2.	Сознајни процеси	Психологија/Филозофски факултет	
	3.	Интелигенција	Психологија/Филозофски факултет	
	4.	Надареност	Психологија/Филозофски факултет	
	5.	Психологија во воспитанието и образованието	Филозофија/Филозофски факултет	
	6.	Психологија	Германски јазик и Руски јазик/ Филолошки факултет	
	7.	Педагошка психологија	Педагогија/Филозофски факултет	
	8.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	

		1.	Когнитивна психологија	Психологија/Филозофски факултет	
		2.	Интелигенција	Психологија/Филозофски факултет	
		3.	Историја на психологијата	Психологија/Филозофски факултет	
		4.	Училишно учење, поучување и оценување	Психологија/Филозофски факултет	
		5.	Критичкото мислење во наставата	Психологија/Филозофски факултет	
		6.	Работа со надарени ученици	Психологија/Филозофски факултет	
		7.	ЕУ политики и образованието во Р.Македонија	Психологија/Филозофски факултет	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Нови идеи и трендови во психологијата	Психологија/Филозофски факултет	
		2.	Општа психологија	Психологија/Филозофски факултет	
		3.	Педагошка психологија	Психологија/Филозофски факултет	
		4.	Интелигенција и когнитивни стилови	Психологија/Филозофски факултет	
		5.	Надарените во образовниот процес	Психологија/Филозофски факултет	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Shterjovska, M., Achkovska-Leshkovska, E.	Time perspective, meaning in life and subjective well-being in Macedonian undergraduate students.	Imprensa da Universidade de Coimbra, <i>International Studies in Time Perspective</i> , 2013,131-140.
		2.	Ачковска Лешковска, Е., Штерјовска М	Временската перспектива како предиктор на субјективната благосостојба на македонските студенти.	Годишен зборник на Филозофскиот факултет, 2013, 66, 135-147.
		3.	Ачковска Лешковска, Е.	Испитна анксиозност,	Просветно дело,

			перфекционизам и училишни постигнувања кај средношколци.	2014, LXVII(1), 16-28.
	4.	Петроска Бешка, В., Ачковска Лешковска, Е.	Изработка на прашалник за мерење на умствениот склоп (ПМУС) кај адолесценти од Република Македонија.	<i>Психологија: наука и практика</i> , 2015,1(1), 9-23,
	5.	Ачковска Лешковска, Е.	<i>Пр е д и с п и т н а а н к с и о з н о с т , с т р а т е г и и з а с о о ч у в а њ е с о и с п и т н а с и т у а ц и ј а и п о с т и г н у в а њ е н а т е с т н а з н а е њ е к а ј с т у д е н т и .</i>	<i>Зборник на трудови од Меѓународната конференција за теорија и практика во психологијата</i> , 2016, 279-296.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Petroska-Beshka, V., Achkovska-Leshkovska, E. et al.	Growth mindset in FYR Macedonia	The World Bank, 2014
	2.	Кеверески, Љ., Арнаудиова, В. и Ачковска Лешковска, Е.	Откривање и работа со надарените и талентираниите	МОН и Министерството за труд и социјална политика на РМ, 2015
	3.	Ачковска Лешковска, Е. , Миовска-Спасева, С. и др.	Мултиетнички концепт во образованието- Зајакнување на капацитетот на МОН и наставниците во РМ	НДЦ-Скопје и МОН на РМ, 2016
	4.	Ачковска Лешковска, Е. , Миовска-Спасева, С. и др.	Имплементација на концепцијата за интеркултурно образование	НДЦ-Скопје и МОН на РМ, 2017
	5.	Давчев, В., Бадаревски, Б., Ачковска Лешковска, Е., Димишковска, А.	Идентификација (Мапирање) на потенцијалите во општествените и	УКИМ, 2017

				хуманистичките науки во Република Македонија за организирана научна работа во областа на когнитивната наука	
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Ачковска Лешковска, Е. и Арнаудова, В.	<i>Психологија и култура во сообраќајот</i>	Скопје: МОН, 2012	
	2.	Ачковска Лешковска, Е., Арнаудова, В., Шурбановска О., Такашманова-Соколовска Т., Пачоска, Н., Шкрбина, С. и Попризова, А.	<i>Програма за совеетување на ученици во основни училишта</i>	Скопје: МОН на РМ, 2013	
	3.	Ачковска Лешковска, Е., Арнаудова, В., Шурбановска О., Такашманова-Соколовска Т., Пачоска, Н., Шкрбина, С. и Попризова, А.	<i>Програма за совеетување на ученици во средни училишта</i>	Скопје: МОН на РМ, 2013	
	4.	Ачковска Лешковска, Е.	<i>Приказ на книгата Мислење, брзо и бавно од Даниел Канеман</i>	<i>Психологија: наука и практика</i> , 2015, (1)2, 73-78.	
	5.	Крстеска-Папиќ, Б., Билал, С., Емин, О., Миовска-Спасева, С., Ачковска Лешковска, Е. и Стојковски, С.	<i>Концепција за интеркултурно образование</i>	Скопје: НДЦ и МОН, 2015	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	105		
	11.2.	Магистерски работи	5		
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Achkovska Leshkovska, E.	Implementation of Bologna Process at the Ss. Cyril and Methodius University in	<i>Интернационал Јоурнал оф Когнитиве Ресерч ин Сциенце, Енџинсринг анд</i>

			Skopje: A view from inside.	<i>Едуцатион, 2013, 1(1), 42-50.</i>	
	2.	Shterjovska, M., Achkovska- Leshkovska, E.	Is a meaningful life a satisfying one?	<i>XIX Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji (Zbornik radova),2013, 181-188</i>	
	3.	Achkovska Leshkovska, E., Davchev,V.	Intercultural education: Analysis of the primary school textbooks in the Republic of Macedonia	<i>International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, 2013, 1(2), 51-56</i>	
	4.	Shterjovska, M., Achkovska Leshkovska, E	Time perspective as predictor of meaning in life	<i>International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, 2014, 2 (1), 25-29.</i>	
	5.	Lazarova, B., Achkovska- Leshkovska, E.	Passion toward studying, flow and academic burnout in university students.	<i>III Научни скуп Емпиријска истражувања у психологији (Зборник радова), 2014, 210-216</i>	
	6.	Achkovska- Leshkovska, E., Miovska Spaseva, S.	Compatibility of John Dewey's work and Howard Gardner's multiple intelligences theory: educational implications	<i>International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, 2016,4(2), 57-66.</i>	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Shterjovska, M., Achkovska- Leshkovska, E.	<i>Is a meaningful life a satisfactory one?</i>	XIX Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji, Beograd, R.Srbija	March 22–24, 2013
	2.	Achkovska- Leshkovska, E.,Shterjovska, M.	<i>The relationship between subjective well-being and time perspective in</i>	21 st Ramiro and Zoran Bujas' Days, Zagreb, Croatia	April 11-13, 2013

			<i>Macedonian context</i>		
	3.	Lazarova, B., Achkovska Leshkovska, E.	<i>Passion toward studying, flow and academic burnout in university students</i>	XX Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji, Beograd, R.Srbija	March 28–30, 2014
	4.	Ачковска Лешковска, Е.	<i>Предиспийтна анксиозност, спирајќи за соочување со испийтна ситуација и ипспийнување на тест на знаење кај спигенти</i>	International Conference on Theory and Practice in Psychology. Skopje , R. Macedonia	October 30 th -November 1 st , 2014.
	5.	Petroska Beshka, V., Achkovska- Leshkovska, E.	<i>Designing a questionnaire for measuring mindset (PMUS) in adolescents in the Republic of Macedonia</i>	International Conference XI Days of Applied Psychology, Niš, R.Srbija,	September 25-26, 2015

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Билјана Блажевска Стоилковска		
2.	Дата на раѓање	23.07.1978		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на психолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	2002 год.	Филозофски факултет-Скопје
		Магистер на науки	2008 год.	Филозофски факултет-Скопје
		Доктор на науки	2012 год.	Филозофски факултет-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Психолог ија	Психологија на трудот
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Психолог ија	Психологија на трудот
8.	Доколку е во работен однос	Институција	Звање во кое е избран и област	

	да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Филозофски факултет-Скопје	Доцент - Психологија на трудот, Психологија на организацијата, Теории и методи на општествената статистика, Психологија во образование и воспитување	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред.бро j	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Инференцијална статистика	Психологија	
	2.	Компјутерска обработка на податоци	Психологија	
	3.	Психологија на трудот	Психологија	
	4.	Избор и развој на кариера	Психологија	
	5.	Психологија	Филолошки факултет	
	6.			
	7.			
	8.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
	Ред.бро j	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Психологија на трудот	Психологија	
	2.	Вокациска психологија	Психологија	
	3.	Психологија на стрес на работното место	Психологија	
	4.			
	5.			
	6.			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
	Ред.бро j	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Насилство на работното место		
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Блажевска Стоилковска, Б. (прв автор)	Life role salience and subjective well-being among Macedonian employees: Does family-supportive organization perception moderate this	International Journal of Occupational Medicine and Environmental Health, 31(3), 1–11 https://doi.org/10.1

			relationship	3075/ijomeh.1896.0 12 Во печат IF: 0.93 за 2016 според Journal Citation Reports - Thomson Routers Индексирано во: EBSCO , Elsevier (SCOPUS), Thomson Reuters (Web of Science Core Collection, Journal Citation Reports, Science Citation Index Expanded)
	2.	Блажевска Стоилковска, Б. (прв автор)	Age as a moderator of the relationship between safety climate perceptions and job satisfaction in construction industry .	<i>International Journal of Occupational Safety and Ergonomics</i> , 21, (4), 440-447 2015 IF=0.381 за 2015 год. според Journal Citation Reports - Thomson Routers (индексирано во Social Science Citation Index, Science Citation Index and Journal Citation Reports- Thomson Routers; SCOPUS, EBSCO)
	3.	Блажевска Стоилковска, Б. (коавтор)	(2016). Social Dominance Orientations and Trust in Institutions among Macedonian and Albanian Young Adults.	<i>Security Dialogues</i> , 7 (1), 7- 23 2016 (индексирано во EBSCO)
	4.	Блажевска Стоилковска, Б. (коавтор)	It is in her hands to prevent the rage: Predictors of domestic violence myths acceptance among men.	<i>Security dialogues</i> , 6 (1), 11-30 2015 (индексирано во EBSCO)

		5.	Блажевска Стоилковска, Б. (прв автор/коавтор)	The role of optimism-pessimism in anticipatory psychological contract formation	<i>Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , 171, 76-82 2015 Thomson Routers
	10.2 .	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број			
		1.	Центар за доживотно учење	<i>Addressing the Regional Labour Market Needs through Development and Certification of New Programs for Adult Education</i>), ангажирана како експерт за изработка на модули за Програми за возрасни: Личен развој за брзи резултати (3 модули) и Набљудување на работното место (2 модули)	меѓународен проект финансиран од Еразмус + Програмата на Европската Унија 2016-2017
		2.	Филозофски факултет, Белград	<i>From inclusive identities to inclusive societies: Exploring complex social identity in western Balkan.</i> Ангажирана како истражувач	Regional research Promotional Programme 2014-2016
		3.	УСАИД	<i>Младинска мрежа за унапредување на вештините за вработување-Мрежа ЈЕС;</i> Ангажирана како консултант за изработка на батерија тестови за професионална ориентација и проверка на нивните психометриски карактеристики	УСАИД и МОН, 2015 Бтерија инструменти за професионална ориентација (прирачник)
		4.			
		5.			

11.	10.3	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред.бро j	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред.бро j	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Блажевска Стоилковска, Б. (прв автор)	Difficulties and progress in career decision making process at different levels of career certainty.	<i>Proceedings, International Conference Individual and the Environment - 10th Days of Applied Psychology, University of Niš, Department of Psychology, Niš, Serbia 26- 27.09.2014. 2016</i>
		2.	Блажевска Стоилковска, Б. (прв автор)	Испитување на психометриските карактеристики на Прашалникот за мерење на неодлучноста при изборот на кариера.	<i>Психологија: наука и практика, 1 (2), 27-41 2015</i>
		3.	Блажевска Стоилковска, Б. (ковтор)	Expectancy as a mediator of the relation between learning strategies and academic achievement among university students.	<i>Psihološka istraživanja, 16 (1), 17-27 2013</i>
		4.	Блажевска Стоилковска, Б.	Работни вредности- фактори на изборот на занимање и на однесувањето на работа	<i>Годишен зборник, 67, 83-96 2013</i>
		5.	Блажевска Стоилковска, Б.	Изборот на кариера- процес на донесување одлуки.	<i>Годишен зборник, 66, 190-200 2012</i>
	11. Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				

	11.1.	Дипломски работи		17	
	11.2.	Магистерски работи		3	
	11.3.	Докторски дисертации		/	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
	2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
Ред. број		Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција	Година
1.					
2.					
3.					

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии		
1.	Име и презиме	Виолета Арнаудова
2.	Дата на раѓање	22.5.1956

3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на психолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1979	Филозофски Факултет
		Магистер на науки	1987	Филозофски Факултет
		Доктор на науки	1995	Филозофски Факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	психологија	Општа психологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	психологија	Општа психологија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филозофски факултет	Редовен професор	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/ институција
		1.	Емоции и мотивација	Институт за психологија
		2.	Перцепција	Институт за психологија
		3.	Креативност	Институт за психологија
		4.	Општа психологија	Институт за социологија Институт за дефектологија Институт за педагогија
		5.	Психологија (во воспитанието и образованието)	Филолошки факултет
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/ институција
		1.	Конативно-емотивни процеси	Институт за психологија
		2.	Посебни состојби на свеста	Институт за психологија
		3.	Свест и внимание	Институт за психологија
		4.	Развој и индивидуални разлики на учениците	Институт за психологија
		5.	Развивање на креативноста на учениците	Институт за психологија
		6.	Психолошко-педагошки основи за развој на квалитет во образованието и науката	Менаџмент на човечки ресурси во општествените дејности
	7	Тимска работа и мотивација на вработените	Менаџмент на човечки ресурси	

				во општествените дејности
	8.	Избор, обука и развој на човечки ресурси		Менаџмент на човечки ресурси во општествените дејности
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот		Студиска програма/ институција
	1.	Општа психологија		Институт за психологија
	2.	Педагошка психологија		Институт за психологија
	3.	Современи сознанија од истражувањата за емоциите		Институт за психологија
	4.	Современи сознанија во истражувањата на мотивацијата за учење		Институт за психологија
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Klarin,M., Pororokovic,A., Arnaudova,A.	Some scharacteristics of social interactions among adolescents in Croatia, Bosina and Herzegovina, and Macedonia. Psychology Research and Behavior Management. 2015: 5 1-10. ID:36389	Dov Medical Press Ltd. 2012
	2.	Sardžoska,E., Arnaudova,V.	Emocionalna inteligencija u uslužnom i proizvodnom sektoru. ZBORNIK RADOVA SYM-OP-IS, 2013, 626-630	Fakultet organizacionih nauka, Univerzitet u Beogradu, 2013
	3.	Todorović, J., Arnaudova, V., Simić, I.	Family relations, parenting styles and selfsilencing of students of the faculty of philosophy in Skopje and Niš. <i>International conference on theory and practice in psychology</i> (335-365).	Faculty of Philosophy – Skopje, 2014
	4.	Арнаудова, В., Ѓорѓевиќ, А.	Поврзаност на димензиите на личноста со тенденцијата кон одложување на задачите кај студентите. <i>International conference on theory and practice in psychology</i> , (385-410)	Faculty of Philosophy – Skopje, 2014
	5.	Сарџоска, Е., Арнаудова, В.	Организациска култура и мотивација за работа на	Филозофски факултет,

			вработени во граѓанскиот сектор со раководна и нераководна работна позиција. Психологија: наука и практика. год. 1, бр. 1, стр.47-67.	УКИМ, Скопје, јуни 2015
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Арнаудова,В, Ачковска-Лешковска,Е., Шурбановска,О., Такашманова-Соколовска,Т.	Подготовка на прирачник за советување ученици кои создаваат проблеми во училиштето	МОН/2011-2012
	2.	Хорватовиќ,В.,Арнаудова,В, Ачковска-Лешковска,Е., Глигорова,Ј., Ангелевска-Галевска,Н.	Македонски талент	МОН/2012
	3.	Кеверески,Љ.,Арнаудова,В., Ачковска-Лешковска,Е.	Препознавање и работа со надарени ученици	Министерство за труд и социјална политика, 2015-2016
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред.б рој	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред.б рој	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Арнаудова,В., Максик,С.	Вреднување на креативноста во училишната средина. Годишен зборник, Книга 64, стр.93-106.	Филозофски факултет, Скопје /2011
	2.	Arnaudova, V.	Computer games and their impact on young people. <i>TEACHER: Journal of the Faculty of Education</i> , Year	Bitola: Faculty of Education, 2013.

				XII, No. 2 (2013) 29-35.	
		3.	Арнаудова,В.	Квалитетот на семејната интеракција и насилното однесување на учениците од основно училиште. Просветно дело, 2 (2014), Скопје, 38-51	Просветно дело, 2014
		4.	Arnaudova, V., Đorđević,A.	Burnout syndrom among teachers. <i>TEACHER: Journal of the Faculty of Education</i> , Year XIII, No. 2 (2014), 136-142	Bitola: Faculty of Education, 2014.
		5.	Đorđević,A., Arnaudova, V.,	Time perspective as a predictor of procrastination among high school students. International Conference “Days of Applied Psychology” 2014. Individual and environment. International Thematic Proceedia, Chief Editor: <i>Bojana Dimitrijevic</i>	University of Niš Faculty of Philosophy Department of Psychology, 2016
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		Над 150	
	11.2.	Магистерски работи		Над 20	
	11.3.	Докторски дисертации		5	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач/година
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов		Издавач/година

		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
		1.	Sardžoska, E., Arnaudova, V	Emocionalna inteligencija u uslužnom i proizvodnom sektoru.	SYM-OP-IS 2013 XL Simpozijum o operacionim istraživanjima
		2.	Todorović, J., Arnaudova, V., Simić, I.	Family relations, parenting styles and selfsilencing of students of the faculty of philosophy in Skopje and Niš.	International conference on theory and practice in psychology.
		3.	Арнаудова, В., Ѓорѓевиќ, А.	Поврзаност на димензиите на личноста со тенденцијата кон одложување на задачите кај студентите.	International conference on theory and practice in psychology.
		4.	Арнаудова, В., Ангелоска Галевска, Н.	Комуникацијата и социјалната интеракција кај деца со пречки во развојот (во печат)	International conference „Social and educational inclusion and cohesion-theory, practice and perspectives “
		5.	Arnaudova, V.	Perfectionism and depression among high school students	Меѓународна научна конференција „Педагогичката во современото глобално општество“

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии					
1.	Име и презиме	Алма Тасевска			
2.	Датанараѓање	27. 01. 1982			
3.	Степен на образование	VIII			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на науки			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Факултетскообразование	2004	Филозофски факултет, Институт за педагогија	
		Магистернанауки	2008	Филозофски факултет, Институт за педагогија	
		Докторнанауки	2012	Филозофски факултет, Институт за педагогија	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Општетсвени науки	Педагогија	Образование	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Општетсвени науки	Педагогија	Образование	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област		
		Филозофски факултет, Институт за педагогија	Вонреден професор: Педагогија, Методика и Дидактика		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
		Ред.број	Насловнапредметот	Студискапрограма/институција	
		1.	ПЕ405И Семејна педагогија	Студиска програма по педагогија/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		2.	ПЕ505И Алтернативни пристапи во педагогијата	Студиска програма по педагогија/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		3.	ПЕ805И Игра и игровни активности	Студиска програма по педагогија/ Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
4.	СС2023 Семејна педагогија	Студиска програма по семејни студии/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје,			

				Институт за педагогија	
		5.	Педагогија	УКИМ,Филолошки факултет – Скопје, Катедра за Француски јазик и книжевност	
		6.			
		7.			
		8.			
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
		Ред.број	Насловнапредметот	Студискапрограма/институција	
		1.	Менаџмент и претприемништво во образованието	Студиска програма по Менаџмент во образованието/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		2.	Управување со ефективна градинка	Студиска програма по Менаџмент во образованието/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		3.	Професионален развој на воспитувачи	Студиска програма по Менаџмент во образованието-Листа на УКИМ/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		4.			
		5.			
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
		Ред.број	Насловнапредметот	Студискапрограма/институција	
		1.	ПЕ16 Методска концептуализација на игровната активност	Студиска програма на III циклус-докторски студии од подрачјето на општествени науки-педагогија/УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
		2.			
	10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.		Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Tasevska, A.	‘The Issue of the Didactic Aspect of the Activity of Play’	ICSS 13-th International Conference on Social Sciences,Conference Proceedings, Volume	

					II:European Center for Science Education and Research. (pg. 282-292). ISBN 978-88-909161-2-0 (2017)
		2.	Tasevska, A., Barbareev, K.,	<i>‘The issue of respecting the developmental possibilities and activity-planning inearly childhood development’.</i> (Co-author).	University “GoceDelcev“-Stip: Faculty of Educational Science. UDK: 373.2.013.011.3-051 (pg. 223-227)ISBN 978-608-244-275-4 (2016)
		3.	Tasevska, A. Simonovska-Janackovska E.	<i>‘Development of the multicultural competencies of the students’ future pre-school educators, teachers and pedagogues’</i> (Co-author).	University “Ss Cyril and Methodius“-Skopje: Faculty of Pedagogy „St. Kliment Ohridski“ – Skopje, Macedonia (pg. 788-799)ISBN 978-9989-823-64-0 (2015)
		4.	Damovska, L., Tasevska, A.	‘Development of Intercultural Competences at University Level’. (Co-author)	YILDIZ International Conference on Educational Research and Social Sciences Proceedings Book: Istanbul: PegemAkademi, Yildiz Technical University. (pg. 362-371). ISBN 978-605-318-079-1 (2015)
		5.	Damovska, L., Tomevska-Ilievska, E., Tasevska, A.	<i>‘Practical teaching as a model for developing the pedagogical competences-states and perspectives’.</i> FIRST International Conference „Practicum of Future	Faculty of Philosophy, University Ss. Cyril and Methodius - Skopje, Faculty of Education

				Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments - Experiences and Challenges“ (PFRTKTME). (Co-author)	Sciences, University of Goce Delčev – Štip, Faculty of Philosophy, State University of Tetovo, Faculty of Education, University of St Kliment Ohridski – Bitola, St Kliment Ohridski Faculty of pedagogy, University Ss. Cyril and Methodius – Skopje, Macedonian Civic Education Centre . (pg 363-376) ISBN 978-608-238-086-5 (2015)
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Учесник во национален научен проект	„Improving Roma Employment Through Education and Training “IPA-4, GRANT N0. 12-9134/1, EuropeAid/135012/M/ACT/MK	REF-Roma educational found-Budapest (Ноември 2016-Април 2017)	
	2.	Учесник во национален научен проект	„ Interethnic Integration in Education Project (IIEP)“	USAID & Macedonian Civic Education Center (MCEC), (Октомври 2015-Февруари 2017)	
	3.	Учесник во национален научен проект	„Anchoring Multiethnic Youth Work in the University Curriculum for Future Teachers“	Civil Peace Service Project, Center for Balkan cooperation LOJA&Bildungs und Begegnungsstätte für	

					gewaltfreieAktion e.V. KURVE Wustrow (2013- 2017)
		4.	Учесниквонационаленнауче нпроект	„ Strengthening the Pre-Service Teacher Training System in a Multi- Ethnic Society “	Organization for Security and Co- operation in Europe-Mission to Skopje (OSCE)Democrati c Governance Unit (2011-2015)
		5.	Учесниквонационаленнауче нпроект	„ Readers are leaders “	USAID &The Foundation for Educational and Cultural Initiatives "Step by Step" – Macedonia (2015- 2017)
	10.3.	Печатеникнигивопоследнитепетгодини (допет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Алма Тасевска	„Методска концептуализација на игровната активност“ (автор)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Филозофски факултет во Скопје. ISBN 978- 608-238-084-1 Скопје: 2015
		2.	Алма Тасевска	„Нови практики во детските градинки“ (коавтор)	Темпора Веритас- Скопје. ISBN 978- 608-4612-03-2 Скопје: 2012
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4	Печатенистручни трудовивопоследнитепетгодини (допет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Barbareev, K., Tasevska, A.	<i>‘Comparative analysis of programs for pre-school educators in Europe’.</i> (Co-author).	University “GoceDelcev”- Stip: Faculty of Educational Science. UDK: 378.091.12-051 (4) (pg. 196-

					202)ISBN 978-608-244-275-4 (2016)
		2.	Damovska, L. Tasevska, A.	<i>‘Professional competences of kindergarten teachers in R. Macedonia regarding the physical and health development of children aged between 0 to 6’, (Co-author)</i>	Conference proceedings, 1-st International scientific conference: research in physical education, sport and health, Ss. Cyril and Methodius University in Skopje, Faculty of Physical Education, Sport and Health. (pg 503-507)UDC: 373.2.001.3.051:796 (497.7)ISSN: 1857-8152 (Print), ISSN: 1857-8160 (Online) (2014)
		3.	Damovska, L. Tasevska, A.	‘Contemporary strategies for the development of critical thinking in the first cycle of primary education’	Conference proceedings of the Second International Conference Education across borders „Critical Thinking in Education“ 31 October-1 November, Korce, Albania. (Co-author) Faculty of Education, University of Florina, Faculty of Education and Philology, University of Korce, Faculty of Education, University of

					Bitola, (pg 261-269) ISBN 9789928146274 (Printed), ISBN 978992814619 (Online) (2014)
		4.	Tasevska, A.	‘The Program Ordering of Pre-School Education: States and Perspectives’,	Conference proceedings of the International Conference Education between tradition and modernity, International Symposium: Education between Tradition and Modernity. Skopje: Faculty of Philosophy, Institute of Pedagogy. Vol. 1 (pg. 239-246). ISBN 978-608-238- 011-7 (Vol. 1), ISBN 978-608-238- 012-4 (Vol. 2) (2013)
		5.	Damovska, L. Tasevska, A.	The Educational Reforms in the First Cycle of Primary Education in the Republic of Macedonia,	Conference proceedings of the 15th international conference: Educational Reforms in the 21 Century in the Balkan Countries. Organised by the Balkan Society for Pedagogy and Education, The University of South- East Europe Lumina. Bucharest, Romania (pg. 86- 93). ISBN 978-606-

					93743-0-3 (2012)
11.	Менторстванадодипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		27	
	11.2.	Магистерски работи		1	
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За менторина докторски трудови селективани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Tasevska, A.	Preschool education through the prism of the holistic approach	Faculty of philosophy, IJERT-International journal for education, research and training/2015
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Damovska, L., Tomevska-Ilievska, E., Tasevska, A.	The Conceptual and Systematic Setting of the Practical Teaching in the Republic of Macedonia (Model and Experiences)	(IJCRSEE) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education. Vol. 2, Issue.2, December 2014
		2.	Damovska, L., Tasevska, A.	Requirements for reorganization of the first cycle of primary education in the republic of Macedonia	(IJCRSEE) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education. Vol. 2, Issue.1, June 2014
12.3.	Доказ за најмалку три учествана меѓународни собири во последните четири години				
	Ред.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен соби	Година

		број			р/ конференција	
		1.	Tasevska, A.	‘The Issue of the Didactic Aspect of the Activity of Play’	ICSS 13-th International conference on social sciences, Vienna University, Vienna, Austria	(2017)
		2.	Tasevska, A.	‘Absence of peace pedagogy-preschool education and segregation in Macedonia’.	69-World Assembly and International conference: Early Childhood relationships: The Foundation for a Sustainable Future, Opatija, Croatia	(2017)
		3.	Tasevska, A.	The Issue of Parents Competences in the Context of Early Child Development,	International Scientific Conference Pedagogy in a modern global society – EDUGLOBE. Jubilee – 70 YEARS Institute of pedagogy. Ss. Cyril and Methodius University–Skopje, Faculty of Philosophy, Ohrid, Republic of Macedonia	(2016)

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од втор циклус на студии				
1.	Име и презиме	Анета Баракоска		
2.	Дата на раѓање	01.11.1964		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по педагошки науки		
5.	Каде и кога	Образование	Година	Институција

	го завршил образование то односно се стекнал со научен степен	Република Македонија	2002	УКИМ,Филозофски факултет, Институт за педагогија
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Образование	Педагогија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Образование	Педагогија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институција та каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ,Филозофски факултет, Институт за педагогија		Редовен професор: Педагогија, Теорија на воспитание, Методика
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Општа педагогија	Педагогија/Филозофски факултет
		2.	Педагошко водење	Педагогија/Филозофски факултет
		3.	Методика на воспитна работа	Педагогија/Филозофски факултет
		4.	Педагогија на слободно време	Педагогија/Филозофски факултет
		5.	Педагогија	Педагогија/Филозофски факултет
		6.	Педагогија(општ курс)	Англиски јазик и книжевност/Филолошки факултет
		7.	Општа педагогија	Дефектологија/Филозофски факултет
	8.	Педагогија (педагошко-	Филозофски факултет-Универзитет „Св.	

		психолошка и методичка доквалификација	Кирил и Методиј
		Методика на воспитна работа (педагошко-психолошка и методска доквалификација)	Филозофски факултет-Универзитет „Св. Кирил и Методиј
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Образовние за развој	Педагогија/Филозофски факултет
	2.	Воспитанието и општествените промени	Педагогија/Филозофски факултет
	3.	Училиштето и општествената средина	Педагогија/ Менаџмент во образование /Филозофски факултет
	4.	Воспитна работа во слободно време	Педагогија/Филозофски факултет
	5.	Општествена и образовна политика	Менаџмент во образование/Филозофски факултет
	6.	Основи на педагошки менаџмент	Менаџмент во образование/Филозофски факултет
	7.	Избор , обука и развој на човечките ресурси	Менаџмент на човечки ресурси во општествените дејности/Филозофски факултет
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Теориски парадигми во педагогијата	Педагогија/Филозофски факултет
	2.	Образованието и политиката	Педагогија/Филозофски факултет
	3.	Современи теориско методолошки проблеми на педагогијата	Педагогија/Филозофски факултет
	4.	Слободното време како	Педагогија/Филозофски факултет

			категирија на современата педагошка теорија и практика	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		Barakoska, A.,	Education between tradition and modernity. International Scientific Sympoosium: Education between tradition and modernity	University”Ss. Cyril and Methodius”- Skopje, Faculty of Phhiloosophy-Skopje, Institute for Pedagogy, Republic of Macedonia. ISBN9 78-608-238-011(Tom 1); ISBN 78-608-238-012(Tom 2)., pg. 16-34, (2013)
		Kostov, B., Barakoska, A.,	Collaboration between teachers and parents of children with special needs	Fourth International Conference - Modern Aspects Education and Rehabilitation of persons With Disabillities, (2013), ISBN 978 -608-238-026-1
		Barakoska, A., Kostov, B.,	The Discipline Ethics and Religion Possibility of Understanding One Another,	YILDIZ Internationnal conference on educational research and socil sciences proceedings book, Pegem akademi, YILDIZ University - Istanbul Turkey, 2014, ISBN 978-605-318-079-1
		Баракоска, А., Величковиќ, С.,	Значај сарадње вртича и школе за пипрему деца и почетак школовања	Наше стварање, Висока школа за васпитаче струкових студија, Алексинац, Републка Србија, бр. 12 (2013) ISBN 978-86-7746-367-0
	Barakoska, A., Stojanovska, V.,	Leasure time activities seen through the prism of the primary schools	VII Medzunarodna naucno -strucna konferencija ”Unapredzenje kvaliteta zivota gjece i mladih”, Tematski zbornik,	

					Udruzenje za podrsku i kreativni razvoj djece i mladih, edukacijsko rehabilitaciski fakutet Univerziteta u Tuzli, Bosna i Hercegovina, 2016, ISSN 1986-9886
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	World learning Институт за педагогија/Филозофски факултет, Скопје	Mentor Macedonia	ФОСИМ, 2007-2008 год. Институт за педагогија, Филозофски факултет, Скопје	
	2.	OSCE Mission to Skopje 2013	Mentoring students of Pedagogy-“Guidelines for Conduucting Practicum Assignments for Students-Future teachers, Educators, and Pedagogues	OSCE Mission to Skopje, 2013	
	3.	Учесник во национален научен проект: Институт за педагогија/Филозофски факултет, Скопје, 2011/2012	Банка на податоци за воспитание и образование	УКИМ, Скопје, Институт за педагогија / Филозофски факултет/2012	
	4.	Носител на национален научен проект: Институт за педагогија/Филозофски факултет, УКИМ, Скопје	Вмрежување на педагозите од Република Македонија и истражување на образовните потреби за зајакнување на нивните стручно-професионални компетенции	УКИМ, Скопје, Институт за педагогија / Филозофски факултет, 2015/2016	

10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Анета Баракоска	Општа педагогија	Филозофски Факултет-Скопје/2013
	2.	Анета Баракоска	Педагогија на слободно време	Филозофски Факултет-Скопје/2016
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Barakoska, A., Stojanovska, V., Rizova, E.,	Contemporary management and the benefits of it's implementation in educational organizations in the Republic of Macedonia	National school for Leadership, Vodenje v vzgoji in izobrazevanju, Special Issue /2014 , Volumen 12, ISSN 1581-8225., pg.191-201
	2.	Баракоска, А., Стошић, Л., Величковић С.,	Савремено образование са аспекта мултикултурализма	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, Наука и идентитет. Том 2, Филозофске и природно-математичке науке: Зборник радова са Научног скупа, Пале, 2012. стр. 515-520, ISBN 978-99938-47-39-7
	3.	Баракоска, А., Костов, Б., Стојановска, В.,	Значај и улога педагога из уметничких струка у остваривању естетског васпитања у децјем вртичу	Алексинач: Висока школа за васпитаче струковних студија, бр. 11/2012 ISBN 978-86-88561-01-3
	4.	Barakoska, A., Stojanovska, V.,	The challenges of management and leadership in educational organizations	Nase stvaranje, No.13, Visoka skola za vaspitace strukovnih studija, Aleksinac, R. Srbija. ISBN 978-86-

					7746-424-02013., pg. 30-38, (2013)
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи	84			
11.2.	Магистерски работи	25			
11.3.	Докторски дисертации	6			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Barakoska, A., Velickovic, S.,	The Structure of Student's spare time and leisure activities in Primary education	Proceedings of the Vth International Scientific and Practical Conference, INNOVATIVE POTENTIAL OF EDUCATIONAL SPACE SUBJECTS IN THE CONDITIONS OF MODERNIZATION, SOUTHERN FEDERAL UNIVERSITY-Academy of Psychology and Education, Rostov-on-Don, Russia, (2014), ISBN 978-5-9275-1400-7 UDK 316.6 ISBN 978-5-9275-1412-0 (P. 2.)	
	2.	Miovska-Spaseva, S., Barakoska, A.,	Practicum in the initial education of pedagogues: Student's perceptions and experiences	First International Conference-Conference proceedings-Practicum of Future Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments-Experiences and Challenges (PFPTKTIME), Skopje, November, (2014), Faculty of Philosophy. ISBN 978-608-238-086-5	

		3.	Barakoska, A.,	Multikulturalism as Important Characteristic of Contemporary Education	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, (IJCRSEE) Vol.1, Issue1, June 2013
		4.	Barakoska, A.,	The Contribution of Education in the Formation of Values And Value Orientation, International	International Journal for Education, Research and Training (IJERT) Vol.2, Issue1, November 2016. ISSN 1857-9841 (Printed). ISSN1867-985X (Online). Faculty of Philosophy, Ss. Cyril and Methodius University–Skopje, Republic of Macedonia. Ohrid, Republic of Macedonia
		5.	Stošić, L. Barakoska, A., i Stošić, I.,	The application of educational technology in higher education: students' perceptions and their experiences	1st International Conference on Multidisciplinary Studies organized by the Anglo-American Publication. Northern Cyprus. 95-101, http://www.angloamericanpub.com/conference/wp-content/uploads/2017/06/Conference-Proceedings-Full-Paper.pdf
		6.	Barakoska, A., Stojanovska, V., Stošić, L.,	Impact of the school climate on the effectiveness of the school from the teaching staff perspective	The III International forum on cognitive modeling (IFCM-2015), September 14-21, Varna Bulgaria, Pages 314-320
		7.	Stojanovska, V., Barakoska, A.,	Training of the Teachers for the Application of ICT in the Teaching Process	Some Issues in Pedagogy and Methodology, International Research Institute sro, Komarno , Slovakia, ISBN 978-80-89691-35-7, DOI:

					10.18427/iri-2016-0062.pp.34-43
	8.	Barakoska, A., Stojanovska, V.,	Leasure time activities seen through the prism of the primary schools		”Unapredzenje kvaliteta zivota gjece i mladih”VII Medzunarodna naucno - strucna konferencija Tematski zbornik, Udruzenje za podrsku i kreativni razvoj djece i mladih, edukacijsko rehabilitaciski fakutet Univerziteta u Tuzli, Bosna i Hercegovina, 2106, ISSN 1986-9886
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред . број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Barakoska, A., Jovkovska , A.,	Pedagogical and Psychological Basis of Moral Education	Internatonal Journal of Cognitve Research in Scence, Engineerng and Education,(IJCRSEE) Vol.2, Issue1, December 2013. ISSN 2334-847X (Printed). ISSN 2334-8496 (Online). <u>Scientific Journal Impact Factor Value for 2012 = 3.459; Global Impact Factor for 2013=0.514; IC Journals Master List 2012 - ICV 2012: 5.31</u>	
	2.	Stojanovska, V., Barakoska,	The Pedagogical Function of The Homeroom Teacher in to the New Concept of primary	Internatonal Journal of Cognitve Research in Scence, Engineerng and	

		A.,	Education in Republic of Macedonia	Education,(IJCRSEE) Vol.2, Issue 1, June 2014 . ISSN 2334-847X (Printed). ISSN 2334-8496 (Online). Scientific Journal Impact Factor Value for 2012 = 3.459 ; Global Impact Factor for 2013=0.514 ; IC Journals Master List 2012 - ICV 2012: 5.31
	3.	Jovkovska , A., Barakoska, A.,	The role of Educaton in the Formation of values and value orientations among adolescents	Internatonal Journal of Cognitve Research in Scence, Engineerng and Education (IJCRSEE) Vol.3, Issue2, December 2014. ISSN 2334-847X (Printed). ISSN 2334-8496 (Online). Scientific Journal Impact Factor Value for 2012 = 3.459 ; Global Impact Factor for 2013=0.514 ; IC Journals Master List 2012 - ICV 2012: 5.31
	4.	Panev, V., Barakoska, A.,	Тхе Неед оф Стренгтхенинг Тхе Педагогица л цомпетенцес Ин Теацхинг фром Тхе Енглисх Теацхерс' Перспецтиве	Internatonal Journal of Cognitve Research in Scence, Engineerng and Education (IJCRSEE) Vol.3, Issue 1, June 2015 . ISSN 2334-847X (Printed). ISSN 2334-8496 (Online). Scientific Journal Impact Factor Value for 2012 = 3.459 ; Global Impact Factor for 2013=0.514 ; IC Journals Master List 2012 - ICV 2012: 5.31 ; IC Journals Master List 2014 - ICV 2014: 81.68
	5.	Stošić, L., Barakoska, A., i Stošić, I.,	The application of educational technology in higher education: students' perceptions and their experiences,	1st International Conference on Multidisciplinary Studies organized by the Anglo-American Publication.

					Northern Cyprus. 95-101, http://www.angloamericanpub.com/conference/wp-content/uploads/2017/06/Conference-Proceedings-Full-Paper.pdf
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција	Година
	1.	Barakoska, A., Velickovic, S.,	The Structure of Student's spare time and leisure activities in Primary education	Vth International Scientific and Practical Conference, INNOVATIVE POTENTIAL OF EDUCATIONAL SPACE SUBJECTS IN THE CONDITIONS OF EDUCATION MODERNIZATION, SOUTHERN FEDERAL UNIVERSITY - Academy of Psychology and Education, Rostov-on-Don, Russia	(November, 2014)
	2.	Miovska-Spaseva, S., Barakoska, A.,	Practicum in the initial education of pedagogues: Student's perceptions and experiences	First International Conference - Practicum of Future Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments - Experiences and Challenges (PFPTKTIME), Skopje, Faculty of Philosophy. ISBN 978-608-238-086-5	(November, 2014)
	3.	Barakoska, A.,	The Contribution of Education in the Formation of Values And Value Orientation	International Scientific Conference Pedagogy in a modern global society – EDUGLOBE. Jubilee – 70 YEARS Institute of pedagogy. Faculty of Philosophy, Ss. Cyril and Methodius University– Skopje, Ohrid, 19-21 st September, 2016, Republic of Macedonia	(September, 2016)
	4.	Баракоска, А., Величковиќ, С.,	”Значај сарадње вртича и школе за	Научни симпозијум: Васпитач у 21. веку. Сокобања, Република Србија	(Март, 2012)

				пипрему деце и почетак школовања		
		5.	Stoišć,L., Barakoska, A. , i Stošić, I.,	The application of educational technology in higher education: students' perceptions and their experiences,	1st International Conference on Multidisciplinary Studies organized by the Anglo- American Publication. Northern Cyprus. 95-101, http://www.angloamericanpub.com/conference/wp-content/	(June, 2017)
		6.	Barakoska, A. , Stojanovska, V., Rizova, E.,	Contemporary management and the benefits of it's implementatio n in educational organizations in the Republic of	International Conference:Educational leadership: Bridging the gap(s) between theory and practice. ENIRDELM, Portoroz-Slovenia	(September, 2013)
		7.	Barakoska, A. , Stojanovska, V.,	The challenges of management and leadership in educational organizations	International Sympoosium XIII, Skobanja, R. Srbija	(March, 2013)
		8.	Barakoska, A. , Kostov, B.,	The Discipline Ethics and Religion Possibility of Understandin g One Another,	YILDIZ Internationnal conference on educational research and socil sciences,YILDIZ University-Istanbul Turkey	(September, 2014)
		9.	Barakoska, A. , Stojanovska, V., Stošić, L.,	Impact of the school climate on the effectiveness of the school from the teaching staff perspective	The III International forum on cognitive modeling (IFCM-2015) Varna Bulgaria	(September, 2015)

		10.	Barakoska, Aneta Stojanovska, V.,	Leisure time activities seen through the prism of the primary schools	VII Medzunarodna naucno-strucna konferencija "Unapredzenje kvaliteta zivota djece i mladih", Tematski zbornik, Udruzenje za podrsku i kreativni razvoj djece i mladih, edukacijsko rehabilitaciski fakultet Univerziteta u Tuzli, Bosna i Hercegovina.	(June, 2016)
		11.	Stojanovska, V., Barakoska, A.,	Training of the Teachers for the Application of ICT in the Teaching Process	The 4th IRI International Educational Conference, Bratislava, Slovakia	(May, 2016)

Податоци за наставниците кои изведуваат настава На студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Елена Ризова		
2.	Датанараѓање	20.10.1982		
3.	Степеннаобразование	VIII		
4.	Насловна научниот степен	Доктор на педагошки науки		
5.	Каде и кога го завршило образованието од носно сестекнало научно степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	2005	Филозофски факултет – Скопје, Универзитет Св. „Кирил и Методиј“ - Скопје
		Магистерна наука	2008	Филозофски факултет – Скопје, Универзитет Св. „Кирил и Методиј“ - Скопје
		Докторна наука	2012	Филозофски факултет – Скопје, Универзитет Св. „Кирил и Методиј“ - Скопје
6.	Подрачје, поле и областна научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Образование	Образование на возрасни,

				доживотно учење, перманентно образование
7.	Подрачје, поле и областна научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Општествени науки	Образование	Образование на возрасни, доживотно учење, перманентно образование
8.	Доколку е вработено односно да се наведе институцијата во која работи и звање тоа кое е избран	Институција	Звање тоа кое е избран и област	
		Филозофски факултет – Скопје, Универзитет Св. „Кирил и Методиј“ - Скопје	Вонреден професор, педагогија, андрагогија	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Доживотно учење	Студиска програма по педагогија/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
	2.	Описменување на возрасни	Студиска програма по педагогија/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
	3.	Педагогија	Студиска програма по македонска книжевност и јужнословенски книжевности/ УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“ -Скопје	
	4.	Педагогија	Студиска програма по компјутерска едукација/УКИМ, Факултет за информатички науки и компјутерско инженерство	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Образовни реформи во Европската унија	Студиска програма по педагошки науки/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
	2.	Образование на возрасни во Република Македонија	Студиска програма по педагошки науки/ УКИМ,	

				Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија
	3.	Компаративна андрагогија		Студиска програма по педагошки науки/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија
	4.	Основно образование на возрасни во Р. Македонија		Студиска програма по педагошки науки/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија
	5.	Образовни реформи во Европската унија		Студиска програма по менаџмент во образованието/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Нови сфаќања за писменоста	Студиска програма по педагогија/ УКИМ, Филозофски факултет-Скопје, Институт за педагогија	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (допет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Rizova, E.	Reforms and the system for adult education in Republic of Macedonia	Интернационал јоурнал фор едукацион, ресерч анд траининг, Волуме 1, Иссуе 1, Јуни 2015. ИССН 1867-9841 (принтед), ИССН 1867-9851 (онлине).
	2.	Velkovski, Z., Rizova, E.	Social dialogue and Partnership in Vocational education and training	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE), Volume 3, Issue 1, June 2015, ISSN 2334-847X.
	3.	Rizova, E., Velkovski, Z.	Contemporary adult literacy models	Интернационал конференце оф Факултс оф едукационал сциенцес, Р. Македонија. ИСБН 978-608-244-275-4. (2015)

		4.	Rizova, E.	Reforms and the System for adult education in Republic of Macedonia	Интернационал Журнал за образование, истражување и тренинг, Волуме 1, Иssue 1, 2015.
		5.	Velkovski, Z., Rizova, E.	Teacher competences for intercultural dialogue	International Conference titled “Practicum of Future Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments – Experiences and Challenges”, organised by OSCE Mission Skopje and Pedagogical Faculties from Republic of Macedonia, 2015.
		6.	Rizova, E.	Лифелонг леарнинг ас а пхалленге анд нецесситс ин Македониан социетс	International Symposium “Education between tradition and modernity”, R. Macedonia. ISBN 978-608-238-012-4. (2013)
		10.2.	Учествовнаучно-истражувачкинационални и меѓународнипроекти (допет)		
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	British Council – Skopje, DVV International, Bonn и Центарот за доживотно учење-Скопје во рамките на IPA компонента IV „Enhancing Lifelong learning through modernizing Vocational education and training and Adult education Sustems”	Зајакнување на капацитетите на институциите за образование на возрасни во областа на доживотното учење	2016-2017
		2.	British Council – Skopje, DVV International, Bonn и Центарот за доживотно учење-Скопје во рамките на IPA компонента IV „Enhancing Lifelong learning through modernizing Vocational	Стратегија за доживотното учење 2017-2020	2016-2017

		education and training and Adult education Susters”		
	3.	НАНСЕН Дијалог Центар - Скопје	Унапредување на наставничката професија во Р. Македонија	2015
	4.	DVV International from Bonn, Germany.	Regional registry of providers for adult educational services	2014-2015
	5.	ETF (European training foundation) from Turin, Italy together with Ministry for education and science from Republic of Macedonia.	Strategy for vocational education and training in Republic of Macedonia 2013-2020	2012-2013
10.3.	Печатеникнигивопоследнитепетгодини (допет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Ризова, Е.	Возрасните и писменоста	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, Филозофски факултет – Скопје, 2015.
	2.	Донев, Д., Мирчевска, Л., Велковски, З., Косевска, Е., Стојановска, В., Глигоров, И., Ризова, Е.	Промоција на здравјето и здравствено воспитување	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, Медицински факултет – Скопје, 2014.
10.4	Печатенистручни трудовивопоследнитепетгодини (допет)			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Velkovski, Z. Rizova, E.	Vocational education and students with special educational needs	Интернационал Конференце фор Инклузиве едукацион, организед бс Факултс оф пхилосопхс-Скопје, Министрs оф едукацион анд сциенце анд Сциентифиц Цоммунитс фор специал едукацион анд рехабилитацион, Охрид, Македониа (2013).
	2.	Velkovski, Z., Rizova, E.	Successful Practices for enforcing intercultural dialogue	YILDIZ International Conference on

					Educational Research and Social Sciences Proceedings, Istanbul, 2014.
		3.	Barakoska, A., Stojanovska, V., Rizova, E.	Contemporary Management and the Benefits of Its Implementation	National school for Leadership, Vodenje v vzgoji in izobrazevanju, Special Issue /2014 , Volumen 12, ISSN 1581-8225., pg.191-201.
		4.	Tasevska, A. Tomevska-Ilievska, E., Rizova, E.	The issue of rhythm as a strategy in the planning of the Waldorf pedagogy	Annuaire of Faculty of Philosophy-Skopje, Volume 69. ISSN 0350-1892. (2016)
11.	Менторствана додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	8		
	11.2.	Магистерски работи	5		
	11.3.	Докторски дисертации	/		
12.	За менторина докторски трудови селективани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Rizova, E.	Reforms and the System for adult education in Republic of Macedonia	Интернационал Јоурнал фор едукацион, ресеарч анд траининг, Волуме 1, Иссје 1, 2015.
		2.	Barakoska, A., Stojanovska, V., Rizova, E.	Contemporary management and the benefit of its implementation in educational organizations in the Republic of Macedonia	National school for Leadership, Vodenje v vzgoji in izobrazevanju, Special Issue /2014 , Volumen 12, ISSN 1581-8225., pg.191-201.
	12.2.	Доказана најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Rizov, T., Rizova, E.	Augmented reality as a teaching tool in higher education	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, Volume 3, Issue 1, June 2015. ISSN 2334-847X (Printed)

					ISSN 2334-8496 (Online) Global impact factor for 2013=0,514, 2014=0,678
	2.	Ilievska-Tomevska, E., Rizova, E. , Tasevska, A., Sadiki, S.	Educational concept for safe secondary schools in R.Macedonia (good practices, conclusions, reccomendations)		International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, Volume 4, Issue 1, June 2016. ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
	3.	Velkovski, Z., Rizova, E.	Social dialogue and partnership in vocational education and training		International journal of cognitive research in science, engineering and education, Volume 3, Issue 1, June 2015. ISSN 2334-847X (printed), ISSN 2334-8496 (online)
12.3.	Доказана најмалку три учествана меѓународна собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународна соби р/ конференција	Година
	1.	Velkovski, Z., Rizova, E.	Successful Practices for enforcing intercultural dialogue	YILDIZ International Conference on Educational Research and Social Sciences Proceedings, Istanbul, Turkey.	2014
	2.	Rizova, E. , Velkovski, Z.	Contemporary adult literacy models	Интернационал конференција на Факултетот за едукационал наука, Р. Македонија. ИСБН 978-608-244-275-4.	2015
	3.	Rizova, E.	Recognition and validation of non- formal and informal learning	Интернационал Сциентифиц Конференција <i>Педагози и на модерн глобал</i>	2016

					социетс – ЕДУГЛОБЕ. Јубилее – 70 SEAPC Институте оф педагогс. Факултс оф Пхилософс, Сс. Цсрил анд Метходиус Университ– 1 Скопје, Републик оф Македонија. Охрид, Републик оф Македонија.	

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Весна Димовска		
2.	Дата на раѓање	22.03.1962		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1985	Филозофски факултет
		Магистер на науки	1995	Филолошки факултет
		Доктор на науки	2000	Филозофски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Филологија	Класична филологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Филологија, Наука за јазикот (лингвистика)	Класична филологија, Латински јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филозофски факултет - Скопје УКИМ	редовен професор латински јазик, дидактика, палеографија, епиграфија	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии		
	Ред.број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција
	1.	Латински јазик (продолжителен курс)		Класична Филологија со

				антички студии или византологија Филозофски факултет
		2.	Латински јазик (напреден курс)	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
		3.	Секојдневниот живот во Хелада и Рим	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
		4.	Дидактика на класичните јазици	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
		5.	Увод во латинска палеографија	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
		6.	Грцизми и латинизми во македонскиот јазик	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии		
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Класичните јазици и лингвистичките теории	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
		2.	Историја на превод	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
		3.	Латински автор по избор	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
		4.	Латински јазик: текстови и граматика	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет/Листа изборни предмети УКИМ
		5.		
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии		
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Јазична анализа на грчки или латински текстови	Класична Филологија/Филозофски факултет

		2.	Класичните јазици и општата лингвистика	Класична Филологија/Филозофски факултет	
		3.	Историја на грчкиот и латинскиот јазик	Класична Филологија/Филозофски факултет	
		4.	Диференцијален испит по грчки или латински јазик	Класична Филологија/Филозофски факултет	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димовска – Јањатова В., Кочовска - Стевовиќ С.	<i>Vestibulum Latinitatis-Grammatica</i> , универзитетски учебник за продолжително ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2017
		2.	М. Бузалковска-Алексова, В. Бучковски, В. Димовска, Г. Наумовски	<i>Споредбена анализа на извадоци</i> те „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“. стр. 639-656.	П р а в н и ф а к у л т е т У н и в е р з и т е т а у Н и ш у . Н и ш, 2013
		3.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis – Grammatica</i> , универзитетски учебник за почетно ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2012
		4.			
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Раков. Ката Кулафкова.	<i>Поимник на книжевната теорија</i> (ново издание)	2017- во тек, МАНУ, Скопје
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis - Lectiones et pensa</i> , универзитетско учебно	Филозофски факултет, Скопје, 2011.

				помагало-практикум за почетно ниво на латински јазик	
		2.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis – Grammatica</i> , универзитетски учебник за почетно ниво на латински јазик	Филозофски факултет, Скопје, 2012
		3.	Димовска – Јањатова В., Кочовска - Стевовиќ С.	<i>Vestibulum Latinitatis-Grammatica</i> , универзитетски учебник за продолжително ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2017
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димовска В. (заедно со Софрониевски В. и Џукеска Е.)	Библиографија на вработените и дипломираните на Институтот за класични студии на Филозофскиот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје	Филозофски факултет, Скопје, 2016
		2.	Петрониј Арбитер	<i>Сатирикон</i> (превод од латински: Весна Димовска-Јањатова)	„Три“, Скопје, 2012
		3.	Абелар Пјер	<i>Историја на моите несреќи</i> (превод од латински: Весна Димовска-Јањатова).	„Конгресен сервисен центар“ Скопје, 2012
		4.	Сведенборг Емануел	<i>За небото и ѝеколот</i> (превод од латински: Весна Димовска- Јањатова)	„Три“, Скопје, 2013
		5.	Dimovska V., Kochovska S.	“Taurusium, the birthplace of the Byzantine Emperor Justinian I” во: Glatz, P. and Thiel, A. edit. <i>European Symbols</i>	Хорн, 2015
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				

	11.1.	Дипломски работи	9			
	11.2.	Магистерски работи	2			
	11.3.	Докторски дисертации	1			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
		1.	Бузалковска-Алексова М., Бучковски В., Димовска В., Наумовски Г.	Споредбена анализа на извадоците „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“. стр. 639-656.	П р а в н и ф а к у л т е т У н и в е р з и т е т а у Н и ш у . Н и ш , Р . С р б и ј а , 2013	
		2.	Dimovska Vesna	Classical Languages as a Part of the Humanistic Education in the Republic of Macedonia. Во: „Класическото образование в контекст“	Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“, Софија, 2012	
		3.	Димовска Весна	Средновековниот владетел Скендербег како антички херој. Во: Studia Classica Serdicensia	Софијски универзитет „Св. Климент Охридски“, 2010	
		4.				
		5.				
		6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција	Година
		1.	Димовска В.	За македонските феминативи од nomina agentis et professionis од латинско потекло	Studia Classica Aniversaria – 70 години Институтот за класични студии	2016

					Меѓународен научен собир, Скопје 22-23 ноември	
		2.	Бузалковска-Алексова М., Бучковски В., Димовска В., Наумовски Г.	<i>Споредбена анализа на извадоциите „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“.</i> стр. 639-656.	П р а в н и ф а к у л т е т У н и в е р з и т е т а у Н и ш у . Н и ш, Р . С р б и ј а	2013
		3.	Димовска В.	<i>Classics and Europatria: Cultural Diversity on the Crossroad of Civilizations</i>	Europatria – Annual Euroclassica Conference, Lisbon	2013

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Весна Димовска		
2.	Дата на раѓање	22.03.1962		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1985	Филозофски факултет
		Магистер на науки	1995	Филолошки факултет
		Доктор на науки	2000	Филозофски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Филологија	Класична филологија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Хуманистички науки	Филологија, Наука за јазикот (лингвистика)	Класична филологија, Латински јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филозофски факултет - Скопје УКИМ	редовен професор латински јазик, дидактика,	

	избран		палеографија, епиграфија
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии		
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии		
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
	1.	Латински јазик (продолжителен курс)	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	2.	Латински јазик (напреден курс)	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	3.	Секојдневниот живот во Хелада и Рим	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	4.	Дидактика на класичните јазици	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	5.	Увод во латинска палеографија	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
	6.	Грцизми и латинизми во македонскиот јазик	Класична Филологија со антички студии или византологија Филозофски факултет
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии		
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
	1.	Класичните јазици и лингвистичките теории	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
	2.	Историја на превод	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
	3.	Латински автор по избор	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет
	4.	Латински јазик: текстови и граматика	Класична филологија, византологија и микенологија /Филозофски факултет/Листа изборни предмети УКИМ

	5.			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Јазична анализа на грчки или латински текстови	Класична Филологија/Филозофски факултет	
	2.	Класичните јазици и општата лингвистика	Класична Филологија/Филозофски факултет	
	3.	Историја на грчкиот и латинскиот јазик	Класична Филологија/Филозофски факултет	
	4.	Диференцијален испит по грчки или латински јазик	Класична Филологија/Филозофски факултет	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Димовска – Јањатова В., Кочовска - Стевовиќ С.	<i>Vestibulum Latinitatis-Grammatica</i> , универзитетски учебник за продолжително ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2017
	2.	М. Бузалковска-Алексова, В. Бучковски, В. Димовска, Г. Наумовски	<i>Споредбена анализа на извадоците „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“. стр. 639-656.</i>	П р а в н и ф а к у л т е т У н и в е р з и т е т а у Н и ш у . Н и ш, 2013
	3.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis – Grammatica</i> , универзитетски учебник за почетно ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2012
	4.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Раков. Ката Ќулафкова.	<i>Поимник на книжевната теорија</i> (ново издание)	2017- во тек, МАНУ, Скопје
	2.			
	3.			

		4.			
		5.			
		10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis - Lectiones et pensa</i> , универзитетско учебно помагало-практикум за почетно ниво на латински јазик	Филозофски факултет, Скопје, 2011.
		2.	Димовска – Јањатова В., Кочовска С.	<i>Elementa Latinitatis – Grammatica</i> , универзитетски учебник за почетно ниво на латински јазик	Филозофски факултет, Скопје, 2012
		3.	Димовска – Јањатова В., Кочовска - Стевовиќ С.	<i>Vestibulum Latinitatis- Grammatica</i> , универзитетски учебник за продолжително ниво на латински јазик	Филозофски факултет. Скопје, 2017
		4.			
		5.			
		10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Димовска В. (заедно со Софрониевски В. и Џукеска Е.)	Библиографија на вработените и дипломираните на Институтот за класични студии на Филозофскиот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје	Филозофски факултет, Скопје, 2016
		2.	Петрониј Арбитер	<i>Сатирикон</i> (превод од латински: Весна Димовска-Јањатова)	„Три“, Скопје, 2012
		3.	Абелар Пјер	<i>Историја на моите несреќи</i> (превод од латински: Весна Димовска-Јањатова).	„Конгресен сервисен центар“ Скопје, 2012
		4.	Сведенборг Емануел	<i>За небојто и ѝеколојт</i> (превод од латински: Весна Димовска- Јањатова)	„Три“, Скопје, 2013

		5.	Dimovska V., Kochovska S.	“Tauresium, the birthplace of the Byzantine Emperor Justinian I” во: Glatz, P. and Thiel, A. edit. <i>European Symbols</i>	Хорн, 2015
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	9		
	11.2.	Магистерски работи	2		
	11.3.	Докторски дисертации	1		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Бузалковска-Алексова М., Бучковски В., Димовска В., Наумовски Г.	Споредбена анализа на извадоците „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“. стр. 639-656.	Правни факултет Универзитета у Нишу. Ниш, Р. Србија, 2013
		2.	Dimovska Vesna	Classical Languages as a Part of the Humanistic Education in the Republic of Macedonia. Во: „Класическото образование в контекст“	Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“, Софија, 2012
		3.	Димовска Весна	Средновековниот владетел Скендербег како антички херој. Во: Studia Classica Serdicensia	Софијски универзитет „Св. Климент Охридски“, 2010
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен Година

		број			собир/ конференција	
		1.	Димовска В.	За македонските феминативи од nomina agentis et professionis од латинско потекло	Studia Classica Aniversaria – 70 години Институт за класични студии Меѓународен научен собир, Скопје 22-23 ноември	2016
		2.	Бузалковска- Алексова М., Бучковски В., Димовска В., Наумовски Г.	Споредбена анализа на извадоците „De mortibus persecutorum“ XLVIII и „Historia Ecclesiastica“, X.5.2-14. Зборник радова „1700 година Миланског едикта“. стр. 639-656.	П р а в н и ф а к у л т е т У н и в е р з и т е т а у Н и ш у . Н и ш , Р . С р б и ј а	2013
		3.	Димовска В.	Classics and Europatria: Cultural Diversity on the Crossroad of Civilizations	Europatria – Annual Euroclassica Conference, Lisbon	2013

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Борче Костов		
2.	Дата на раѓање	20/10/1973		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по педагошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Факултетско образование	1996	Институт за педагогија, Филозофски факултет, Универзитет „Св.Кирил и Методиј“, Скопје
		Магистер на науки	2002	Институт за педагогија, Филозофски

				факултет, Универзитет „Св.Кирил и Методиј“, Скопје
		Доктор на науки	2008	Институт за педагогија, Филозофски факултет, Универзитет „Св.Кирил и Методиј“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Образование	Општествени науки	Педагогија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Образование	Општествени науки	Теорија на воспитание, Педагогија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Институт за педагогија, Филозофски факултет, Универзитет „Св.Кирил и Методиј“, Скопје	Вонреден професор (Теорија на воспитание, Педагогија, Социјална педагогија)	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии		
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Теорија на воспитанието	Педагогија/Институт за педагогија/ Филозофски Факултет/УКИМ	
	2.	Домска педагогија	Педагогија/Институт за педагогија/ Филозофски Факултет/УКИМ	
	3.	Етика во образование	Педагогија/Институт за педагогија/ Филозофски Факултет/УКИМ	
	4.	Воспитна работа со деца со пречки во поведението	Педагогија/Институт за педагогија/ Филозофски факултет/УКИМ	

		5.	Современи педагошки теории		Андрагогија/Институт за педагогија/ Филозофски факултет/УКИМ	
		6.	Социјална андрагогија		Андрагогија/Институт за педагогија/ Филозофски факултет/УКИМ	
		7.	Педагогија (општ курс)		Турски, Руски, и Српски јазик и книжевност/ Филолошки факултет/УКИМ	
		8.	Педагогија (општ курс)		Биологија, Наставна географија, Наставна Математика, Наставна физика, Наставна Хемија, Математика-Физика, Биологија-Хемија / Природно-математички факултет во Скопје.	
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии				
		Ред.број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.	Теорија на воспитание		МЕНАѢМЕНТ ВО ОБРАЗОВАНИЕТО (двогодишни студии)	
		2.	Теорија на воспитание		ПЕДАГОШКИ НАУКИ (двогодишни студии)	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии				
		Ред.број	Наслов на предметот		Студиска програма/институција	
		1.	Педагошка превенција на нарушено однесување на децата и младите		Докторски студии од подрачјето на општествените науки - Педагогија	
		2.				
	10.	Селектирани резултати во последните пет години				
		10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
			Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Antovska, A., Kostov, B.	The teacher as a students' overload factor	(IJERT) Volume 3 , Issue 1, June 2017 ISSN 1857-9841 (Printed) ISSN 1867-985X (Online)	

		2.	Kostov, B., Antovska, A.	Time load upon students in primary education	(IJCRSEE) Volume 4 Issue 2, December (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:47- 51, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334- 8496 (Online)
		3.	Antovska, A., Kostov, B.	“Teachers, students and extracurricular activities in primary education”	IJCRSEE) Volume 4 Issue 1, June (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:49- 53, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334- 8496 (Online)
		4.	Barakoska, A., Kostov, B.	“The Discipline Ethics and Religion Possibility of Understanding One Another”	YICER, YILDIZ International Conference on Educational Research and Social Sciences Proceedings.2014 год.
		5.	Kostov, B.	“Он беауџ анд тхе беауџифул ин аестхетиџ едуџатион”	(IJCRSEE) Volume 1 Issue 1. (2013) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:71- 75, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334- 8496 (Online)
		10.2.	Уџество во научно-истраџувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
		Ред.	Автори	Наслов	Издавач/година

		број			
		1.	Институт за педагогија/ Филозофски Факултет/УКИМ	Вмрежување на педагозите од Република Македонија и истражување на образовните потреби за зајакнување на нивните стручно-професионални компетенции.	2016
		2.	OSCE Mission to Skopje	Mentoring students of Pedagogy-“Guidelines for Conduucting Practticum Assignments for Students-Future teachers, Educators and Pedagogues.	2013
		3.	Youth Alliance Krusevo and UNESCO Youth Club of Thesaloniki	“Contacts for the Common Future”	2011
		4.	ФИОМ	“Образовните потреби на децата роми”	2004
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Борче Костов	Естетско воспитание	УКИМ – Скопје, Филозофски факултет, Институт за педагогија / 2013
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	99		

	11.2.	Магистерски работи	6		
	11.3.	Докторски дисертации	1		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Antovska, A., Kostov, B.	The teacher as a students' overload factor	(IJERT) Volume 3 , Issue 1, June 2017 ISSN 1857-9841 (Printed) ISSN 1867-985X (Online)
		2.	Kostov, B., Antovska, A.	Time load upon students in primary education	(IJCRSEE) Volume 4 Issue 2, December (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:47-51, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
		3.	Antovska, A., Kostov, B.	“Teachers, students and extracurricular activities in primary education”	IJCRSEE) Volume 4 Issue 1, June (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:49-53, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
		4.	Barakoska, A., Kostov, B.	“The Discipline Ethics and Religion Possibility of Understanding One Another”	YICER, YILDIZ International Conference on Educational Research and Social Sciences Proceedings.2014 год.
		5.	Kostov, B.	“Он беаутифил и аестхетич едудатион”	(IJCRSEE) Volume 1 Issue 1. (2013) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:71-75, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)

	6.	Kostov, B.	Едуцатионал Реформ ин тхе 21-ст Центурс ин Балкан Цоунтриес	University of South-East Europe Lumina, Bucharest-Romania, 2012.
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Kostov, B., Antovska, A.	Time load upon students in primary education	(IJCRSEE) Volume 4 Issue 2, December (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:47-51, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
	2.	Antovska, A., Kostov, B.	“Teachers, students and extracurricular activities in primary education”	IJCRSEE) Volume 4 Issue 1, June (2016) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:49-53, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
	3.	Kostov, B.	“Он беаутс анд тхе беаутифул ин аестхетиц едуцатион”	(IJCRSEE) Volume 1 Issue 1. (2013) International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, page:71-75, ISSN 2334-847X (Printed) ISSN 2334-8496 (Online)
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен Година

		број			собир/ конференција	
		1.	Kostov, B.	Esthetic education in the modern global society	International Scientific Conference: Pedagogy in the modern global society, Ohrid, Republic of Macedonia	Ohrid, Republic of Macedoni a, 19-21 september 2016.
		2.	Barakoska, A., Kostov, B.	The Discipline Ethics and Religion Possibility of Understanding One Another	YICER, YILDIZ International Conference on Educational Research and Social Sciences Proceedings.	Istanbul, Turkey, 2014.
		3.	Kostov, B., Barakoska, A.	Collaboration between the contemporary school and the parents of children with special needs	4th International Conference- 20 Years Studies of Special Education and Rehabilitation in Macedonia: “Modern Aspects of Special Education and Rehabilitation of Persons with Disabilities”	Ohrid, Republic of Macedonia , October 17-19, 2013.

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Сузана Миовска-Спасева		
2.	Дата на раѓање	19.10.1965		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по педагошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Високо образование	1988	Филозофски факултет, УКИМ- Скопје
		Магистер по педагошки науки	1996	Филозофски факултет, УКИМ- Скопје

		Доктор по педагошки науки	2002	Филозофски факултет, УКИМ-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		општествени науки	образование	педагогија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		општествени науки	образование	педагогија
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		Филозофски факултет УКИМ-Скопје	Редовен професор историја на педагошки системи, компаративна и историја на педагогија, социјална педагогија, педагогија	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Историја на педагошки идеи	Педагогија, Филозофија Филозофски факултет-Скопје	
	2.	Национална историја на педагогијата	Педагогија Филозофски факултет-Скопје	
	3.	Компаративна педагогија	Педагогија Филозофски факултет-Скопје	
	4.	Етнопедагогија	Педагогија Филозофски факултет-Скопје	
	5.	Социјална педагогија	Педагогија, Социјална работа и социјална политика Филозофски факултет-Скопје	
	6.	Воспитна работа со деца без родители	Педагогија Филозофски факултет-Скопје	
	7.	Педагогија	Италијански јазик, Шпански јазик Филолошки факултет-Скопје	
	8.	Педагогија	Педагошко-психолошка и методска доквалификација Филозофски факултет-Скопје	
	9.	Методика на воспитна работа	Педагошко-психолошка и методска доквалификација Филозофски факултет-Скопје	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Педагошки правци и учења	Педагошки науки	

				Филозофски факултет-Скопје	
		2.	Современи образовни системи	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		3.	Образовен систем на Република Македонија	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		4.	Педагошко советување	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		5.	Педагошка работа со малолетни престапници	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		6.	Педагошки аспекти на алтернативната заштита на деца и млади	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Теоретски пристапи во социјалната педагогија	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		2.	Реформите на воспитанието и образованието во светот	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		3.	Современи пристапи во компаративното проучување на образованието	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		4.	Воспитно-образовните цели и приоритети во современите образовни системи	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		5.	Европски модели на социјално-педагошка работа	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
		6.	Мултисекторско партнерство во социјално-педагошката работа	Педагошки науки Филозофски факултет-Скопје	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Miovska-Spaseva, S.	70 years of study of pedagogy in Macedonia: Educational foundation in continuous development. <i>International Journal for Education, Research and Training (IJERT)</i> . Vol.2, Issue 2, 181-187.	Сс. Цсприл анд Метходиус Университс ин Скопје, Факултс оф Пхилосопхс – Департмент оф Педагогс, 2016.
		2.	Miovska-Spaseva, S.	Počátky vzdělávání učitelů nižších škol v Makedonii od poloviny 19. století. Kasper, T., Pankova, M. a kol. <i>Učitel ve Střední a Jihovýchodní Evropě-Profesionalizace učitelského vzdělávání: historické a</i>	Академиа и Нá роднá педагогикé музеум а knihовна J.A.Коменскé хо-Праха, 2015.

			<i>systematické aspekty</i> , 239-248.	
	3.	Miovska-Spaseva, S.	The professional identity of class teachers through the prism of the reforms in primary and university education. <i>International Journal for Education, Research and Training (IJERT)</i> . Vol.1, Issue 1, 57-67.	Сс. Цсприл анд Метходиус Университс ин Скопје, Факултс оф Пхилософс – Департмент оф Педагогс, 2015.
	4.	Miovska-Spaseva, S.	Тоњардс Професионализатион оф Сцхоол Леадершип: Стате оф тхе Арт ин Македониа ин тхе Лигхт оф тхе Глобал Трендс. <i>Воденје в взоји ин изображ еванју/Леадершип ин Едуцатион Јоурнал. Специал иссуе</i> , 85-96.	National School for Leadership in Education-Kranj, Slovenia, 2014.
	5.	Miovska-Spaseva, S.	Educational Reform in the Republic of Macedonia: Policy Priorities and Implementation Challenges. In: Nicolescu, V., Stanciu, F., Dramnescu, M. (Eds.) <i>15th International Conference: Educational Reform in the 21st Century in Balkan Countries</i> , 39-47.	Балкан Социетс фор Педагогс анд Едуцатион, Лумина Университс-Буцхарест, 2014.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Central European Exchange Program for University Studies (CEEPUS)	<i>Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE)</i> Network CIII-SI-0906-03-1718	2017-2018
	2.	Министерство за образование и наука на РМ, Нансен Дијалог Центар-Скопје	<i>Мултиметодички концепти во образованието - зајакнување на квалитетот на МОИ и наставничките во Република Македонија</i> (тим лидер и тренер)	2015-2017
	3.	Zveza zgodovinskih društev Slovenije ZZDS – HAS Historical Association of Slovenia	<i>Paths of education in the Slavic world / Poti izobraževanja v slovanskem svetu</i> (2016-2017)	2016-2017
	4.	Central European Exchange Program for University Studies (CEEPUS)	<i>Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE)</i> Network CIII-SI-0906-01-1516	2015-2016
	5.	Nederlandse School	<i>Balkan Project Development</i>	2011-2013

		voor Onderwijsmanagemen t –Amsterdam	<i>Educational Leadership Trainings</i>	
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Миовска-Спасева, С., Андоновска-Трајковска, Д., Селими, Н. (уред.)	Водство во образованието	Филозофски факултет-Скопје, Nederlandse School voor Onderwijsmanagemen t-Amsterdam, 2013
	2.	Миовска-Спасева, С., Андоновска-Трајковска, Д.	Водство во образованието – Прирачник за обучување водачи во образованието	Филозофски факултет-Скопје, Nederlandse School voor Onderwijsmanagemen t-Amsterdam, 2013
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1.	Миовска-Спасева, С.	Компаративното проучување на образованието и образовното позајмување - развојни дилеми и совр емени предизвици. <i>Просветно дело</i> бр.5, 5-22.	З д р у ж е н и е з а т е о р и ј а и п р а к т и к а н а о б р а з о в а н и е т о „О б р а з о в н и р е ф л е к с и и “- С к о п ј е , 2016.
	2.	Миовска-Спасева, С.	Воспитниот систем на Платон-стремење кон човечност. <i>Зборник на текстови од меѓународната конференција одржана во јуни 2000 година од основањето на Платоновата Академија</i> , 169-183.	Ф и л о з о ф с к и ф а к у л т е т - С к о п ј е , 2016.
	3.	Миовска-Спасева, С., Рунчева, Ј.	Мобилноста на наставниците во високото образование. <i>Годишен зборник на Факултетот за образовни науки</i> , 15-27.	Универзитет „Гоце Делчев“ -Штип, Факултет за образовни науки, 2015.

		4.	Miovska-Spaseva, S., Barakoska, A.	Practicum in the initial education of pedagogues: Student's perceptions and experiences. <i>First International Conference: Practicum of Future Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments-Experiences and Challenges (Conference proceedings)</i> , 240-250.	Facullty of Philosophy-Skopje, 2014.
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		12	
	11.2.	Магистерски работи		13	
	11.3.	Докторски дисертации		4	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Miovska-Spaseva, S.	The educational theory of John Dewey and its influence on educational policy and practice in Macedonia. <i>Espacio, Tiempo y Educación</i> , 3(2), 207-224.	Fahren House-Salamanca, Spain, 2016.
		2.	Miovska-Spaseva, S.	The study of pedagogy in the Republic of Macedonia: Development and contemporary challenges. <i>Sodobna pedagogika/ Journal of Contemporary Educational Studies</i> . Vol.66 (132), Issue 3, 124-140.	Звеза друстев педагоских делавцев Словеније, Лjubлјана, 2016.
		3.	Miovska-Spaseva, S.	Achievements and contradictions in the development of schooling and pedagogy in socialist Macedonia (1945-1990). <i>Sodobna pedagogika/ Journal of Contemporary Educational Studies</i> . Vol.66 (132), Issue 2, 114-128.	Zveza drustev pedagogskih delavcev Slovenije, Ljubljana, 2015.

	4.	Protner, E., Medveš, Z., Batinić, Š., Miovska-Spaseva, S. , Radeka, I., Spasenović, V., Šušnjara, S., Zorić, V., Vujisić-Živković, N.	The Bologna Reform of Subject Teacher Education in the Newly Founded States in the Territory of the Former Yugoslavia. <i>Зборник Института за педагошка истраживања</i> 46(1) , 7-27.	Институт за педагошка истраживања, Београд, 2014.	
	5.	Miovska-Spaseva, S.	Девелопмент оф Примарс Теаџер Сеџоолинг ин Македонија (1869-1963). Роотс анд фруитс оф а Центурс-лонг Традицион. <i>Хисторс оф Едуцатион анд Цхилдрен'с Литературе</i> ВИИИ/1, 129-146.	Edizioni Universita di Macerata, Italy, 2013.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година	
	1.	Achkovska-Leshkovska, E., Miovska-Spaseva, S.	John Dewey's educational theory and educational implications of Howard Gardner's multiple intelligences theory. <i>International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)</i> . Vol. 4. No.2, 57-66.	The Association for the development of science, engineering and education, 2016.	
	2.	Miovska-Spaseva, S.	Human Mission of Education. <i>International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education</i> Vol. 1. No.1.	The Association for the development of science, engineering and education, 2013.	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ Конференција	Година
	1.	Miovska-Spaseva, S.	<i>The Challenges of the Study Programme of Pedagogy in Macedonia</i>	International symposium: <i>Studies in Pedagogy – Traces of the Past and Future Prospects</i> . University of Maribor, Faculty of Arts, Department of Pedagogy, Maribor, Slovenia.	2017
	2.	Miovska-Spaseva, S.	<i>Pedagoški pluralizam u vaspitno-</i>	Međunarodni znanstveni simpozij: <i>Alternativni</i>	2016

				<i>obrazovnoj politici i praksi u Makedoniji</i>	<i>pedagoški koncepti na području nekadašnje Jugoslavije. Sveučilište u Zadru, Odjel za pedagogiju, Zadar, Hrvatska.</i>	
		3.	Miovska-Spaseva, S.	<i>Pedagogy as Academic Discipline between Tradition and Modernity: The Case of Macedonia</i>	International symposium <i>Continental "Pedagogy" – Its Issues and Challenges Through the Lens of History and Philosophy.</i> Trnava University in Trnava, Central European Philosophy of Education Society, Smolenice Castle, Slovakia.	2016
		4.	Miovska-Spaseva, S	<i>70 Years of Study of Pedagogy in Macedonia- Educational Foundation in Continuous Development</i>	International scientific conference: <i>Pedagogy in a Modern Global Society.</i> Institute of Pedagogy, Faculty of Philosophy, UKIM-Skopje. Ohrid, Macedonia.	2016
		5.	Miovska-Spaseva, S.	<i>Dostignuća i protivurečnosti razvoja školstva i pedagogije u socijalističkoj Makedoniji (1945-1990)</i>	Naučni simposijum: <i>Školstvo i socijalistička pedagogija u bivšoj Jugoslaviji 1945-1990.</i> Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Beograd, Srbija.	2014
		6.	Miovska-Spaseva, S., Barakoska, A.	<i>Practicum in the Initial Education of the Pedagogues: Students' Perceptions and Experiences</i>	International conference: <i>Practicum of Future Pedagogues, Teachers and Kindergarten Teachers in Multicultural Environments- Experiences and Challenges.</i> OSCE Mission to Skopje, Faculty of Philosophy- Skopje, Skopje, Macedonia.	2014

Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв циклус на студии				
1.	Име и презиме	Јасмина Делчева- Диздаревиќ		
2.	Дата на раѓање	15.04.1963		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по педагошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се	Образование	Година	Институција
		Факултетско	1985	УКИМ, Филоз

	стекнал со научен степен	образование		офски факултет, Институт за педагогија
		Магистер на науки	1992	УКИМ,Филоз офски факултет, Институт за педагогија
		Доктор на науки	2000	УКИМ,Филоз офски факултет, Институт за педагогија
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје образование	Поле педагогија	Област методика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата во која работи и звањето во кое е избран	Институција	Звање во кое е избран и област	
		УКИМ,Филозофски факултет, Институт за педагогија	Редовен професор, педагогија, методика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води во првиот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
	1.	Дидактика на математичко подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
	2.	Дидактика на природно- научно подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
	3.	Дидактика на јазично и уметничко подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
	3.	Стратегии на поучување	Педагогија/Филозофски факултет	
	4.	Медиумска култура	Педагогија/Филозофски факултет	
	5.	Родови образовни политики	Роддови студии/Филозофски факултет	
	6.	Педагогија (општ курс)	ФМУ, Филолошки факултес	
	7.	Методика	Филозофија, Филозофски факултет	
	8.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води во вториот циклус на студии			
	Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	

		1.	Развој на курикулум	Педагогија/Филозофски факултет	
		2.	Ефективно училиште	Педагогија/Филозофски факултет	
		3.	Работни односи, мотивација, социјален дијалог	Менаџмен на човечки ресурси/Филозофски факултет	
		4.			
		5.			
		6.			
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води во третиот циклус на студии			
		Ред.број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција	
		1.	Стратегии за визуелна, графичка и симболичка комуникација во наставата	Педагогија/Филозофски факултет	
		2.	Интегрирање на програмските подрачја во наставата	Педагогија/Филозофски факултет	
		3.	Дидактичко – методски приоди во наставата од јазично подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
		4.	Дидактичко – методски приоди во наставата од математичко подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
			Дидактичко – методски приоди во наставата од природно научно подрачје	Педагогија/Филозофски факултет	
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Delceva- Dizdarevik, J,	Quality in Curriculum and Teaching	Balcan Society for Pedagogy and Education, Sofia, pg. 457-466 (2004)
		2.	Delceva- Dizdarevik, J. Adamceska, S., Damovska, L.	National Report – Macedonia, The prospects of Teacher Education in South-east Europe, CEPS, Ljubljana.	University of Ljubljana, Faculty of Education, Tiskarna Littera picata d.o.o.Ljubljana (2006)
		3.	Delceva- Dizdarevik, J,	“Multicurtilar Education”, European unification and educational challenges in the Balkans	No.8, Publishing House,Kyriakidis Brothers s.a., Thesaloniki, pg137-145 (2007)
		4.	Delceva- Dizdarevik, J.	(2009), Quality School and	University

				Creativity, First International Conference Talented and Gifted Creators of Progress (Theory and Practice), University St.Kliment Ohridski-Bitola, pg. 293-298	St.Kliment Ohridski-Bitola, pg. 293-298 (2009)
		5.	Delceva- Dizdarevik, J.	Implementation of the Nine – year compulsory primary Education in the Republic of Macedonia, Further education in the Balcan Countries,	Balcan Society for Pedagogy and Education, Turkey, pg. 823-829 (2010)
		6.	Delceva- Dizdarevik, J.	Inclusive Education – Police and Practise, Further Education in the Balkan Countries	Balcan Society for Pedagogy and Education, Ohrid, pg. 33-46 (2010)
		7.	Делчева-Диздаревик, Ј. Ангелоска-Галевска, Н.	Инклузивното образование - потреба во современата едукација, Парадигми Сучаснои педагогики - наукова конференција.	Министерство на Освители и Науки Украина, (2010)
		8.	Delceva- Dizdarevik, J.	Evaluation of the Process of Literati on in the First Grade of Primary School,	Balcan Society for Pedagogy and Education, Belgrade, pg. 291-297 (2011)
		9.	Delceva- Dizdarevik, J.	The Compatibility of the School Programs with the Course books for Macedonian Language in grades 1 and 2	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education,(IJCRSEE) Vol.2, Issue1, December (2013)
		10.	Delceva- Dizdarevik, J.	Цласроом манаџмент <u>Глобал Импакт Фактор</u> <u>фор 2013=0.514</u>	IJCRSEE(International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education), pg.51-55 , 2014

		11.	Delceva- Dizdarevik, J. Nikolovska, N.	Usage of the Internet in Education in Didactics of Science in the first Educational Cycle	Conference on Educational Research and Social Sciences- YILDIZ University, pg. 2014
			Delceva- Dizdarevik, J.	Analysis the Math Curriculum in the primary Educational Cycles,	IJERT,(International Journal For education, Research and Training, ISSN 1857 – 9841, Volume 2, Mar-Saz, Skopje, 2016.
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Delceva- Dizdarevik, J. – expert, part of team	Project LLP/Leonardo da Vinci programme, VETPRO mobility project for Improving pedagogical skills of VET teachers in the Republic of Macedonia	2013-2014
		2.	Делчева- Диздаревиќ, Ј., Експерт/член на тим,	Унапредување на компетенциите на наставниците и лидерските вештини на директорите во средните стручни училишта.	Универзитетот Јаваскула од Финска и Филозофски факултет, Институт за педагогија 2011-2012
		3.	Делчева- Диздаревиќ, Ј., Експерт/член на тим	Банка на податоци за образование	Институт за педагогија/Филозофски факултет,2013
		4.	Делчева- Диздаревиќ, Ј., Експерт/член на тим	Вмрежување на педагозите од Р. Македонија и истражување на образовните потреби за зајакнување на нивните стручно-професионални компетенции.	Институт за педагогија/Филозофски факултет,2016
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година

	10.4	1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	27		
	11.2.	Магистерски работи	19		
	11.3.	Докторски дисертации	4		
1.1	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
2.	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Делчева-Диздаревик, Ј. Ангелоска-Галевска, Н.,	Инклузивното образование - потреба во современата едукација, Парадигми Сучаснои педагогики - научова конференција.	Министерство Освити и Науки Украини, (2010)
		2.	Delceva-Dizdarevik, J.	Evaluation of the Process of Literati on in the First Grade of Primary School	BASOPED, Beograd, Serbia, pg. 297- 291, (2011)
		3.	Delceva-Dizdarevik, J.	The Compatibility of the School Programs with the Course books for Macedonian Language in grades 1 and 2, 12-th International Conference on Inclusive Education in the Balkan Countries: <i>Policy and Practice.</i>	Ohrid, Republic of Macedonia, University “Ss. Cyril and Methodius”, Faculty of Philosophy, pg. 181-187 (2013)
		4.	Delceva-Dizdarevik, J.	The Compatibility of the School Programs with the Course books for Macedonian Language in grades 1 and 2	Internatonal Journal of Cognitive Research n Scence, Engneerng and Education,(IJCRSEE) Vol.2, Issue1, December (2013)

		5.	Delceva-Dizdarevik, J.	Classroom management <u>Global Impact Factor for 2013=0.514</u>	IJCRSEE(International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education), pg.51-55 , 2014
		6.	Delceva-Dizdarevik, J.	Usage of the Internet in Education in Didactics of Science in the first Educational Cycle	Conference on Educational Research and Social Sciences- YILDIZ University, pg. 2014
		7.	Delceva-Dizdarevik, J.	Analysis the Math Curriculum in the primary Educational Cycles,	IJERT,(International Journal For education, Research and Training, ISSN 1857 – 9841, Volume 2, Mar- Saz, Skopje,pg.170-176, 2016.
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред.број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Delceva- Dizdarevik, J.	Classroom management <u>Global Impact Factor for 2013=0.514</u>	IJCRSEE(International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education), pg.51-55 , 2014
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција
		1.	Delceva- Dizdarevik, J.	Evaluation of the Process of Literati on in the First Grade of Primary School	BASOPED, Beograd, Serbia
		2.	Delceva- Dizdarevik, J.	The Compatibility of the School Programs with the Course books for Macedonian Language in grades 1 and 2, 12-th International Conference on Inclusive Education in the Balkan	Ohrid, Republic of Macedonia

				Countries: <i>Policy and Practice.</i>		
		3.	Delceva- Dizdarevik, J.	Educational leadership: Bridging the gap(s) between theory and practice. ENIRDELM, Portoroz-Slovenia.	ENIRDELM, Portoroz-Slovenia.	2013
		4.	Delceva- Dizdarevik, J. Nikolovska, N.	Usage of the Internet in Education in Didactics of Science in the first Educational Cycle	Conference on Educational Research and Social Sciences- YILDIZ University, Istanbul, Turkey	2014
		5.	Delceva- Dizdarevik, J.	Analysis the Math Curriculum in the primary Educational Cycles,	IJERT,(International Journal For education, Research and Training, ISSN 1857 – 9841, Volume 2, Mar-Saz, Skopje,	2016

18. Изјави од наставниците за давање согласност за учество во изведување на настава по одредени предмети од студиската програма



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

Бул. Гоце Делчев 9а, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централа: +389 2 3240 400
Факс.: +389 2 3223-811



08-182/179
02-03-2019

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од Биљана Мирчевска-Бошева, вонреден професор на Катедрата за славистика, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Граматика на рускиот јазик 1-8;
2. Руски јазик 1-8;
3. Констрактивна анализа на рускиот и на македонскиот јазик 1 и 2;
4. Методика на рускиот јазик 1 и 2
5. Практична подготовка за наставата по руски јазик 1 и 2
5. Историја на рускиот јазик со историска граматика 1 и 2

Од Студиската програма за руски јазик и двојазични славистички студии на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

Изјавил



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

Бул. Крсте Мисирков б.б. 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централат: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



09-182/180

02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од д-р Ирен Алчевска, Катедрата за славистика, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметот:

1. Современ руски јазик 7 и 8
2. Практика на преведување 5 и 6
3. Усно-консекутивно преведување
4. Усно-симултано преведување
5. Руски јазик 1Ц и 2Ц

Од Студиската програма Славистика, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

29.01.2018 г.

Изјавил



UNIVERZITET „SV. KIRIL I METODIJ“
FILOLOŠKI FAKULTET „BLAŽE KONESKI“
SKOPJE

Бул. Крсте Мисирков б.б. 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централна: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



08-182/181
02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од д-р Роза Тасевска, Катедрата за славистика, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметот:

1. Современ руски јазик 3 и 4
2. Практика на преведување 1 и 2
3. Современ руски јазик 5 и 6

Од Студиската програма Славистика, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

29.01.2018 г.

Изјавил



**УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ**

Бул. Гоце Делчев 9а, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централ: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



28-182/182
02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од м-р Екатерина Терзијоска, виш л-р, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Современ руски јазик 5-6;
2. Практика на преведувањето 3-4;
3. Терминологија 1-2;
4. Руски јазик Ц -3 и Ц-4

Од Студиската програма полски јазик и книжевност, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

29.01.2018

Изјавил




УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

Бул. Гоце Делчев 9а, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централа: +389 2 3240 400
Факс.: +389 2 3223-811

08-182/183
02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од д-р Лидија Танупевска, вонреден професор, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Полска книжевност 1-8;
2. Теорија на преведување 1 и 2 и Практика на преведување 1-4;
3. Книжевен, Консекутивен, Симултан превод и Креативно научно пишување;

Од Студиската програма полски јазик и книжевност, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

29.01.2018

Изјавил




**УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ**

Бул. Гоце Делчев 9а, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централна: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



08-182/184

02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од д-р Милица Миркуловска, редовен професор, вработен/на на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Граматика на полскиот јазик 1-6;
2. Граматика на современиот полски јазик 1-2;
3. Полска цивилизација и култура 1-6
4. Креативно научно пишување (во зависност од потребите на Катедрата)
5. Вовед во славистика 1-2 (во зависност од потребите на Катедрата)
6. Источната словенска традиција и култура (развој и влијанија) 1-2 (во зависност од потребите на Катедрата)
7. Западната словенска традиција и култура (развој и влијанија) 1-2 (во зависност од потребите на Катедрата)

Од Студиската програма полски јазик и книжевност, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

29.01.2018

Изјавил



**УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ**

Бул. Гоце Делчев 9а, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централн: +389 2 3240 400
Факс.: +389 2 3223-811



08-182/185
02-03-2018

Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од д-р Јасминка Делова – Силјанова, вопремен професор, вработена на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Граматика на чешкиот јазик 1-8;
2. Чешка книжевност 1-8;
3. Практика на прсведувањето (мак.-чеш.);
4. Контрастивна анализа на македонскиот и на чешкиот јазик;
5. Чешки јазик Б 1-8;
6. Чешка книжевност Б 1-4
7. Книжевен превод (мак.-чеш);
8. Деловно-технички превод (мак.-чеш);
9. Чешки јазик Ц 1-4
10. Вовед во славистика 1-2 (во зависност од потребите на Катедрата)

Од Студиската програма Чешки јазик и книжевност (преведувачка насока), Двојазични славистички студии, Слободни изборни предмети по чешки јазик и книжевност, на прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

23.01.2018 г.

Изјавил,
вонр. проф. д-р Јасминка Делова-Силјанова

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

СКОПЈЕ

Врз основа на член 3 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус на студии (Сл. Весник бр. 25 од 28 февруари 2011 година), ја давам следната

ИЗЈАВА

Од Борче Костов, доктор по педагошки науки, вработена на Филозофскиот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавувам дека сум согласна да учествувам во изведување на настава по предметот **Педагогија** од студиската програма на I циклус студии на **Катедрите по турски јазик и книжевност, руски јазик и книжевност, полски јазик и книжевност и српски јазик и книжевност** на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

30.11. 2017 год.

Скопје

Изјавил,





UNIVERZITET „SV. KIRIL I METODIJ“
FILOLOŠKI FAKULTET „BLAŽE KONESKI“
SKOPJE

Бул. Крсте Мисирков б.б. 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централна: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



Врз основа на член 2 од Правилникот за задолжителни компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од првиот, вториот и третиот циклус студии, ја давам следната

ИЗЈАВА

Од проф. д-р Елена Ачковска Лешковска, редовен професор, вработен/на на Филозофскиот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

Изјавувам дека сум согласен/на да учествувам во изведување на настава по предметите:

1. Психологија;
2. _____;
3. _____;

Од Студиската програма **Германски јазик и литература и Руски јазик и литература**, на прв циклус студии на Филозофскиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ Скопје.

30.11.2017

Изјавил

19. Согласно од високообразовната установа за учество на наставникот во реализацијата на студиската програма

Бр. 08-2173/8
29.12.2017

Скопје
Врз основа на член 139 од Законот за високото образование ("Сл. весник на РМ" бр. 35/2008; бр. 103/2008; бр. 26/09; бр. 83/2009; бр. 99/2009; бр. 115/2010; бр. 17/2011; бр. 51/2011; бр.123/2012; бр.15/2013; бр.24/2013; бр. 41/2014; бр. 116/2014; бр. 130/2014; бр. 116/2014; бр. 130/2014; 10/2015; 20/2015; 98/2015; 145/2015; 154/2015; 30/2016), член 288 ст. 1 од Статутот на Универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје и член 38 од Правилникот за внатрешните односи и работењето на Филозофскиот факултет во Скопје во состав на Универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје, Наставно-научниот совет на Филозофскиот факултет во Скопје, на својата V редовна седница, одржана на 27.XII. 2017 година, донесе

ОДЛУКА

за давање согласност за вршење високообразовна дејност
на други факултети во рамките на УКИМ

Член 1

1. На проф. проф. д-р Елена Ризова и се дава согласност за вршење високообразовна дејност на Филолошкиот факултет "Блаже Конески"-Скопје по предметот педагогија на катедрата на катедрата Македонска книжевност и јужнословенска книжевност.

Член 2

Условите, меѓусебните права и обврски кои произлегуваат од извршувањето на работата ќе се уредат со договор.

Член 3

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето, а ќе се применува во учебната 2017/2018 година.

Образложение

Согласно барањето на Филолошкиот факултет "Блаже Конески" - Скопје со наш бр. 08-2173/1 од 26.X.2017 година, за добивање на согласност за ангажирање на професори од Филозофскиот факултет во Скопје за вршење на високообразовна дејност на други факултети, како и Одговорот од Институтот за Педагогија бр. 08-2173/6 од 16.XI.2017 год., Наставно-научниот совет на Филозофскиот факултет во Скопје, на својата V редовна седница, одржана на 27.XII. 2017 година, донесе одлука како во диспозитивот на актот.

По еден примерок од одлуката да се достави на Филолошкиот факултет "Блаже Конески" - Скопје, именуваната, институтот, секретарот, Одделението за правни и општи работи (2) и архивата на Факултетот.



изработил: Василка Наумоска
одобрил: проф. д-р Оливер Бакрески

Бр. 08-2456/6
29.12.2017 год.
Скопје

Врз основа на член 139 од Законот за високото образование ("Сл. весник на РМ" бр. 35/2008; бр. 103/2008; бр. 26/09; бр. 83/2009; бр. 99/2009; бр. 115/2010, бр. 17/2011, бр. 51/2011, бр.123/2012, бр.15/2013, бр.24/2013, бр. 41/2014, бр. 116/2014, бр. 130/2014, бр. 116/2014, бр. 130/2014, 10/2015, 20/2015, 98/2015, 145/2015, 154/2015, 30/2016), член 288 ст. 1 од Статутот на Универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје и член 38 од Правилникот за внатрешните односи и работењето на Филозофскиот факултет во Скопје во состав на Универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје, Наставно-научниот совет на Филозофскиот факултет во Скопје, на својата V редовна седница, одржана на 27.XII. 2017 година, донесе

ОДЛУКА

за давање согласност за ангажирање на професори за учество во повторна акредитација на студиски програми на други факултети во рамките на УКИМ

Член 1

1) На проф. д-р Виолета Арнаудова на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии, за предметот Психологија.

2) На проф. д-р Елена Ачковска Ленковска на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии, за предметот Психологија.

3) На Билјана Блажевска Стоилковска на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии, за предметот Психологија.

4) На проф. д-р Анета Бараковска, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Англиски јазик и книжевност.

5) На проф. д-р Алма Тасевска, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Француски јазик и книжевност.

6) На проф. д-р Јасмина Делчева Диздаревиќ, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Германски јазик и книжевност, на катедрата Македонски јазик и на катедрата Општа и компаративна книжевност.

7) На проф. д-р Сузана Миовска Спасева, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Италијански јазик и книжевност и на катедрата Шпански јазик и книжевност.

8) На проф. д-р Борче Костов, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје му се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Руски јазик, полски јазик и книжевност и на катедрата Турски јазик и книжевност.

9) На проф. д-р Елена Ризова, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Македонска книжевност и јужнословенска книжевност.

10) На проф. д-р Лена Дамовска, на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ Скопје и се дава согласност за изготвување и акредитација на студиска програма од прв циклус студии по предметот Педагогија, на катедрата Албански јазик и книжевност.

Член 2

Условите, меѓусебните права и обврски кои произлегуваат од извршувањето на работата ќе се уредат со договор.

Член 3

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето, а ќе се применува во учебната 2017/2018 година.

Образложение

Согласно барањето на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје со наш бр. 08-2456/1 од 21.XI.2017 година, за добивање на согласност за ангажирање на професори за изготвување и акредитација на студиска програма од Филозофскиот факултет во Скопје, Одговорот од Институтот за Педагогија бр. 08-2456/4 од 15.XII.2017 год. и Одговорот од Институтот за психологија бр. 08-2456/5 од 15.12.2017 год., Наставно-научниот совет на Филозофскиот факултет во Скопје, на својата V редовна седница, одржана на 27.XII. 2017 година, донесе одлука како во диспозитивот на актот.

По еден примерок од одлуката да се достави на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје, именуваните, институтот, секретарот, Одделението за правни и општи работи и архивата на Факултетот.



изработил: Василка Наумоска

одобрил: проф. д-р Оливер Бакрески

20. Информација за бројот на студенти за запишување во првата година на студиската програма

Во рамките на оваа студиска потпрограма предвидено е да се запишат 45 студенти.

21. Информација за литература

За целите на наставата обезбедена е задолжителна и дополнителна литература од домашни автори, преводна литература и оригинална литература од странски експерти.

Факултетот располага со 11 библиотеки со богат библиотечен фонд од научни книги, научни списанија, сопствени изданија и сопствен архив. Факултетот настојува да го збогатува својот фонд со релевантна домашна и странска научна литература од областите кои се застапени во предметните програми. Задолжителната и дополнителната литература наведена во формуларот на предметните програми е обезбедена во библиотеката или од страна на предметните наставници и истата им е на располагање на студентите.

22. Информација за web страна

www.flf.ukim.edu.mk

23. Стручен односно научен назив со кој се стекнува студентот по завршувањет на студиската програма

ДИПЛОМИРАН ПРОФЕСОР ПО РУСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ

ДИПЛОМИРАН ПРОФЕСОР ПО ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ НА ЈАЗИКОТ А СО РУСКИ ЈАЗИК

ДИПЛОМИРАН ПРЕВЕДУВАЧ И ТОЛКУВАЧ ОД РУСКИ НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ОБРАТНО

ДИПЛОМИРАН ФИЛОЛОГ ПО РУСКИ ЈАЗИК СО (Б МОДУЛ)

24. Активности и механизми за квалитет на наставата

24.1. Методи за предавања на студиите

Предавањата во рамките на студиската програма се изведуваат преку интерактивна настава, предавања, (лабораториски) вежби, проектни задачи и презентации.

24.2. Методи за проверка на знаења

Проверката на знаења се врши преку писмени и усни испити, како и преку изработка и презентација на истражувачки проекти спроведени од студентите.

24.3 Активности и механизми за развивање и одржување на квалитетот на студиските програми

Развивањето и одржувањето на квалитетот и контрола на наставата се спроведува преку евалуација согласно ЗВО, и тоа:

Надворешна евалуација, самоевалуација, за оценување на квалитетот на наставниот кадар што ја врши Агенцијата за акредитација и евалуација на високото образование на РМ, за што поднесува соодветни извештаи.

Самоевалуација ја врши Комисијата за самоевалуација на Факултетот, на интервали од најмногу 3 години, за што поднесува соодветни извештаи. Во постапката за самоевалуација вклучени се следните активности и механизми:

- Анализа и оценка на студиските програми и наставните содржини;
 - Анализа и оценка на реализацијата на наставниот процес;
 - Преглед на наставно-научниот и соработничкиот кадар што учествува во изведувањето на наставниот процес;
 - Анализа на научно-истражувачката дејност;
 - Анализа на оценувањето на студентите;
 - Анализа на студентската анкета со што се оценува квалитетот на наставата и квалитетот на студиската програма;
 - Преглед на расположивите просторни и материјални ресурси;
 - Опременост на факултетот (библиотечен фонд, компјутерска опрема, лаборатории);
 - Влијание на научно-истражувачката работа врз квалитетот на наставата и студирањето;
- Врз основа на спроведените активности изработена се SWOT анализи за сите наведени сегменти посебно.

24.а. Резултати од изведената самоевалуација

Извештајот со резултатите од изведената самоевалуација е достапен на следниот линк <http://www.flf.ukim.edu.mk/LinkClick.aspx?fileticket=Jb21T5ASrkk%3d&tabid=996>

Во текот на летниот семестар на учебната 2013/2014 година беше изведена постапка на самоевалуација на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје, како дел од процесот на самоевалуација на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“. Самоевалуацијата е спроведена со цел анализирање на постојните состојби, проблеми и потреби за промени со цел приближување кон европскиот простор на високото образование.

Врз основа на Законот за високото образование на РМ и Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје на својата четириесет и прва редовна седница одржана на 29.01.2014 година, избра Комисија за евалуација на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје и поткомисии за евалуација на студиските програми. Комисија за евалуација на ниво на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје во состав: проф. д-р Радица Никодиновска, претседател, проф. д-р Маргарита Велевска, проф. д-р Владимир Мартиновски, доц. д-р Ајтен Камили, доц. д-р Калина Малеска-Гегај, Билјана Ристеска, студент и Адријана Јаулеска, студент.

Заклучоци од спроведената самоевалуација:

Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ - Скопје во изминатите 68 години постоење и функционирање ја оствари својата основна мисија да произведува високостручни кадри од областа на соодветните области. Наставниот план е усогласен со барањата на Законот за високото образование и акредитиран од страна на Одборот за акредитација. Опремата, библиотеките и логистиката ги задоволуваат неопходните стандарди за реализирање на високообразовната и научно-истражувачка дејност на оваа институција. Неопходно е проширување на просторните капацитети на Факултет. Техничката опременост на Факултетот е на многу завидно ниво иако има потреба од

понатамошно опремување заради подигнување на квалитетот на наставно-образовниот процес и на квалитетот на научно-истражувачката дејност на факултетот.

Постои потреба од нови вработувања на Факултетот со компетентен наставно-научен кадар за покривање на наставните обврски, како и соодветен административно-технички кадар, за покривање на зголемените административни и информатички обврски.

Просечното траење на студирањето значително се подобрува, благодарение на прецизно утврдените правила на студирање.

Голем е бројот на реализирани домашни научно-истражувачки и апликативни проекти, Меѓународни истражувачки проекти со реномирани институции од странство, богата издавачка дејност книги, учебници итн.

Начинот на изведување на наставата е збогатен благодарение на можностите што ги нудат современите технологии. И во иднина да се продолжи со редовно осовременување на наставните програми. Оценувањето на студентите преку колоквиумите да остане задолжителна форма на проверка на знаењата.

При наредното конципирање на студиските програми, со оглед на воочените потреби, се предлага да се изготват програми кои ќе им дадат можност на студентите да добијат двојно профилирање со единствена диплома.

Во вториот циклус студии да се изготват програми коишто ќе бидат со професионална ориентација.



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“
СКОПЈЕ

бул. „Гоце Делчев“ бр. 9А, 1000 Скопје, Р. Македонија
Деканат: +389 2 3240 401, Централа: +389 2 3240 400
Факс: +389 2 3223-811



Бр.

08-1843
12-02-2018

Скопје

Одборот за соработка и доверба со јавноста на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје врз основа на чл. 3 став 1, алинеја 1 од Правилникот за поблиските критериуми и надлежности на Одборите за соработка и доверба со јавноста, на својата прва редовна седница одржана на 9.2.2018 година го донесе следново:

ИЗВЕШТАЈ

По расправата во врска со студиските и предметните програми на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во состав на УКИМ за прв циклус студии – *Македонски јазик и јужнословенски јазици; Словенечки јазик и книжевност, Хрватски јазик, Македонска книжевност, Албански јазик и книжевност, Турски јазик и книжевност, Француски јазик и книжевност, Шпански јазик и книжевност, Романски јазик и книжевност, Руски јазик и книжевност, Полски јазик и книжевност, Чешки јазик и книжевност, Германски јазик и книжевност, Англиски јазик и книжевност, Оштии и компаративна книжевност, Преведување и толкување, Италијански јазик и книжевност*, Одборот го дава следното

МИСЛЕЊЕ

Согласно со член 10 од Законот за изменување и дополнување на Законот за високото образование (Сл. весник на РМ бр. 15/2013), член 4 од Правилникот за поблиските критериуми и надлежности на одборите за соработка и доверба со јавноста (Сл. весник на РМ бр. 148/2013) и член 4, став 4 од Упатството за начинот и постапката на кој Одборот за соработка и доверба со јавноста дава мислење по студиските програми (Универзитетски гласник бр. 255, од 13 септември 2013 година), Одборот дава позитивно мислење за горенаведените студиски и предметни програми за прв циклус студии на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Претседател,
проф. д-р Снежана Петрова





Република Македонија



**Универзитет
„Св. Кирил и Методиј“ во Скопје**

**ДОДАТОК
НА ДИПЛОМАТА**

8. Податоци за системот на високото образование во Република Македонија

8.1. Видови високообразовни установи	Високообразовни установи се: универзитет и висока стручна школа. Високообразовни установи во состав на универзитетот се: факултет, уметничка академија и висока стручна школа (единици на универзитетот). Во состав на универзитетот се и научните институти, како единици на универзитетот. Во состав на универзитетот може да има и придружни членки. Универзитетот е највисока автономна високообразовна, научна, односно уметничка установа која го обезбедува единството во вршењето и развојот на високото образование, науката, уметноста и стручноста и, непосредно, преку своите единици од различни студиски подрачја, пренесува сознанија од повеќе научни, односно уметнички подрачја и дисциплини. Универзитетот ги интегрира функциите на своите единици (функционална интеграција) и со своите органи го обезбедува нивното усогласено дејствување и единствен пристап во сите негови дејности и активности.
8.2. Вид на студии	Акадеските студии ги образуваат студентите за работа во областа на науката, во високото образование, јавниот и приватниот сектор, во поширокото општество, а исто така ги образуваат и да ги применуваат и развиваат научното и професионално знаење на соодветно ниво. Стручните студии им обезбедуваат на студентите соодветно ниво на знаење, вештини и компетенции за вршење на стручни занимања и за вклучување во работните процеси веднаш по дипломирањето.
8.3. Акредитација на високообразовната установа	Според воспоставена процедура, универзитетот до Одборот за акредитација и евалуација на високото образование доставува барање со проекти за акредитација и реакредитација на студиски програми. Одборот одлучува по барањето и, по констатацијата дека се исполнети сите услови во согласност со законот и соодветните нормативни акти, донесува решение за акредитација.
8.4. Структура на високообразовните универзитетски (академски) студиски програми	Најголем број од студиските програми од прв циклус траат 6 семестри, во кои може да се стекнат 240 ЕКТС-кредити. Одредени студии од прв циклус траат 6 семестри, во кои студентите можат да стекнат 180 ЕКТС-кредити. По завршувањето, на студентите им се доделува диплома за завршен прв циклус студии и стручно звање дипломиран, со додавање на соодветната област. Студиските програми од втор циклус траат 2 или 4 семестри, во кои може да се стекнат 60 или 120 ЕКТС-кредити. По завршувањето, на студентите им се доделува диплома за завршен втор циклус студии и научно звање магистер, со додавање на соодветната област. Интегрираните студии траат 10 - 12 семестри, во кои може да се стекнат од 300 до 360 ЕКТС-кредити. По завршувањето, на студентите им се доделува диплома и академско звање од соодветната област. Студиските програми од трет циклус траат 6 семестри, во кои може да се стекнат 180 ЕКТС-кредити. По завршувањето, на студентите им се доделува диплома за завршен трет циклус студии и научен назив доктор на науки или доктор на уметности, со додавање на соодветната област.
8.5. Структура на високообразовните стручни студии	Стручните студии од прв циклус може да траат 6 или 8 семестри, во кои може да се стекнат 180 или 240 ЕКТС-кредити. По завршувањето, на студентите им се доделува диплома за завршен прв циклус студии и стручно звање дипломиран, со додавање на соодветната област. Исклучок се студентите кои дипломираат на техничките науки и на кои им се доделува стручно звање дипломиран инженер, со додавање на областа. Специјалистичките студии од втор циклус може да траат 2 или 4 семестри, во кои може да се стекнат 60 или 120 ЕКТС-кредити. По завршувањето на специјалистичките студии од втор циклус, на студентите им се доделува диплома за завршен втор циклус специјалистички студии и научен стручен назив специјалист, со додавање на областа.
8.6. Услови за запишување на студиите	Сите услови и критериуми за запишување кандидати се утврдуваат со соодветен конкурс што се донесува секоја година. Услов за запишување на прв циклус студии и на интегрирани студии е завршено четиригодишно средно образование, а од учебната 2008/09 година, положена државна натура или завршен испит. На одредени студиски програми е потребно исполнување и на дополнителни услови преку проверка на знаењата и умеењата на кандидатите. Услов за запишување на втор циклус студии се завршени студии од прв циклус. Услов за запишување на трет циклус студии се завршени студии од прв и втор циклус.
8.7. Систем на оценување	Системот на оценување во високото образование во РМ се состои од пет степени со нумерички еквиваленти: 10 (одличен), 9 (многу добар), 8 (добар), 7 (задоволителен), 6 (доволен), 5 (недоволен). Минимална оценка за положување е 5 (доволен). Нема средни оценки во македонската шема на оценување. Некои високообразовни установи ја користат ЕКТС-шкалата за оценување во прилог на националната шема на оценување.

СТРУКТУРА НА ОБРАЗОВНИОТ СИСТЕМ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА



Универзитет „Св. Кирил и Методиј“
во Скопје



Филолошки факултет „Блаже Конески“

Бр. диплома: 00000

1. Податоци за носителот на дипломата	
1.1. Име	Xxxxx
1.2. Презиме	Xxxxx
1.3. Датум на раѓање, место и држава на раѓање	00100.00.0000, Xxxxx, Xxxxx
1.4. Матичен број	0000000000
2. Податоци за стекнатата квалификација	
2.1. Датум на издавање	00.00.0000
2.2. Назив на квалификацијата	Дипломиран професор по македонски јазик и книжевност
2.3. Име на студиската програма, односно главно студиско подрачје, поле и област на студите	Македонски јазик и јужнословенски јазици - хуманистички науки - македонистика - наука за јазикот - наука за книжевноста - методика на јазик
2.4. Име и статус на високообразовната/научната установа која ја издава дипломата	Државен универзитет „Св.Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“ во Скопје. Решение за акредитација на Одборот за акредитација и евалуација бр.12-39/3 од 5.4.2013 Решение за почетокот со работа од Министерството за образование и наука бр.13-8500/4 од 2.7.2013
2.5. Име и статус на високообразовната / научната установа (доколку е различна)	
2.6. Јазик на наставата	Македонски јазик
3. Податоци за степен (циклус) на квалификацијата	
3.1. Вид на квалификацијата (академски/стручни студии)	Академски студии
3.2. Степен (циклус) на квалификацијата	Прв циклус
3.3. Траење на студиската програма: години и ЕКТС кредити	4 години / 8 семестри / 240 кредити
3.4. Услови за запишување на студиската програма	- положена државна натура - положена училишна натура или завршен испит по завршено соодветно стручно средно образование со четиригодишно траење - завршено четиригодишно средно образование (пред уч.2007/08) - завршено високо или вишо образование (сродни) - и други услови утврдени со Конкурсот за запишување на студенти
4. Податоци за содржините и постигнатите резултати	
4.1. Начин на студирање (редовни, вонредни)	Редовен

РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА



Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје
бул. „Гоце Делчев“ бр. 9, Скопје



Филолошки факултет „Блаже Конески“
бул. „Гоце Делчев“ бр.9а 1000 Скопје

Број на досие: **00000**

Врз основа на член 20, став 1, алинеја 6 и член 116 став 6 од Законот за високото образование („Службен весник на Република Македонија“, бр. 35/08, 103/08, 26/09, 83/09, 99/09, 115/10, 17/11 и 51/11, 123/12, 15/13, 24/13 и 41/14), и член 259, став 2 од Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Филолошкиот факултет „Блаже Конески“, со седиште на бул. „Гоце Делчев“ бр.9а 1000 Скопје, издава

У В Е Р Е Н И Е
за положени испити од прв циклус

Студиска програма	Македонски јазик
Насока/оддел/модул	Наставна
Име, татково име и презиме на студентот	Xxxxx Xxxxx Xxxxx
(моминско презиме за студентките со променето презиме)	/
Матичен број	0000000000000
Датум, место, општина и држава на раѓање	00.00.0000 Xxxx, Xxxx
Државјанство	Република Македонија
Учебна година на запишување на студните	0000/0000 година
Датум на дипломирање	00.00.0000

Во текот на студните, студентот ги положи следниве испити:

Р.Бр	Код	Предмет	Фонд на часови	Оценка (број)	Оценка (описно)	Кредити	Статус (з/и)
1	13-00-008	Балканска лингвистика (слободен изборен)	30+30	8	осум	5,0	И
2	13-01-027	Збооробувањето во СМЈ	30+30	9	девет	5,0	З
3	13-01-041	Историја на македонскиот јазик	60+30	7	седум	5,0	З
4	13-01-056	Историја на македонскиот писмен јазик 1	30+30	8	осум	5,0	З
5	13-01-059	Историја на македонскиот писмен јазик 2	30+30	8	осум	5,0	З
6	13-01-057	Карактеристики на македонските дијалекти 1	30+30	9	девет	5,0	З
7	13-00-124	Книжевност за деца 1	30+30	8	осум	5,0	И
8	13-00-125	Книжевност за деца 2 (слободен изборен)	30+30	7	седум	5,0	И

9	13-01-008	Лексикологија на МЈ	30+30	6	шест	5,0	3
10	13-01-055	Лингвистика 1	30+30	6	шест	5,0	3
11	13-01-101	Лингвистика 2	30+30	7	седум	5,0	3
12	13-01-052	Методика на наставата по книжевност 1	30+60	10	десет	5,0	II
13	13-01-067	Методика на наставата по книжевност 2	30+60	9	девет	5,0	II
14	13-01-048	Методика на наставата по македонски јазик 2	30+60	6	шест	5,0	II
15	13-01-034	Методиката на наставата по македонски јазик 1	30+60	6	шест	5,0	II
16	13-01-007	Морфологија на СМЈ 1	60+0	6	шест	5,0	3
17	13-01-017	Морфологија на СМЈ 2	30+30	6	шест	5,0	3
18	13-01-014	Народна книжевност 1	30+30	7	седум	5,0	II
19	13-01-024	Народна книжевност 2	30+30	6	шест	5,0	II
20	13-01-037	Нова бугарска книжевност	30+30	10	десет	5,0	II
21	13-01-036	Нова словенечка книжевност	30+30	10	десет	5,0	II
22	13-01-050	Нова српска книжевност	30+30	8	осум	5,0	II
23	13-01-051	Нова хрватска книжевност	30+30	9	девет	5,0	II
24	13-01-003	Општа лингвистика	30+30	7	седум	5,0	3
25	13-01-077	Основи на врзан текст	30+30	7	седум	5,0	3
26	13-00-342	Педагогика	30+0	9	девет	5,0	II
27	13-00-207	Поетика на имажинаријата и митот	30+30	6	шест	5,0	II
28	13-00-150	Правилник на современот македонски јазик	30+30	8	осум	5,0	II
29	13-01-006	Преглед на лингвистиката	30+30	8	осум	5,0	3
30	13-01-029	Преглед на македонските дијалекти 1	30+30	8	осум	5,0	3
31	13-01-043	Преглед на македонските дијалекти 2	30+30	8	осум	5,0	3
32	13-00-341	Психологија	30+0	7	седум	5,0	II
33	13-01-028	Синтакса на СМЈ 1	30+30	8	осум	5,0	3
34	13-01-040	Синтакса на СМЈ 2	30+30	8	осум	5,0	3
35	13-01-070	Современа македонска книжевност 1	30+30	7	седум	5,0	II
36	13-00-127	Современа македонска книжевност 2	30+30	6	шест	5,0	II

37	13-01-071	Современи јужнословенски књижевности 1	30+30	7	седум	5,0	II
38	13-01-068	Современи јужнословенски књижевности 2	30+30	7	седум	5,0	II
39	13-01-009	Споредбена граматика на словенските јазици 1	45+15	6	шест	5,0	3
40	13-01-019	Споредбена граматика на словенските јазици 2	40+15	9	девет	5,0	3
41	13-01-015	Средновековна књижевност 1	30+30	8	осум	5,0	II
42	13-01-025	Средновековна књижевност 2 (Македонски јазик)	30+30	7	седум	5,0	II
43	13-16-001	Српски јазик 1	30+30	9	девет	5,0	II
44	13-01-002	Старословенски јазик 1	30+30	8	осум	5,0	3
45	13-01-005	Старословенски јазик 2	30+30	7	седум	5,0	3
46	13-01-001	Фонологија на СМЈ 1	30+30	7	седум	5,0	3
47	13-01-004	Фонологија на СМЈ 2	30+30	8	осум	5,0	3
48	13-01-018	Фразеологија на МЈ	30+30	6	шест	5,0	3
49	13-01-100	Дипломски труд		9	девет	5,0	3

Студентот ги извршил сите обврски по студиската програма со просечна оценка **7,57** со **245** ЕКТС кредити и се стекнал со стручен назив **Дипломиран професор по македонски јазик и књижевност**.

Декан

Проф. д-р Анета Дучевска