



РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ



Е Л А Б О Р А Т

ЗА ПОВТОРНА АКРЕДИТАЦИЈА НА СТУДИСКА ПРОГРАМА

ТУРСКИ ЈАЗИК И КНИЖЕВНОСТ – КУЛТУРОЛОШКА НАСОКА

Прв циклус студии

Четиригодишни студии

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ - СКОПЈЕ

Скопје, 2023 година

Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети, со листа на задолжителни предмети, листа на изборни факултетски и универзитетски предмети и дефиниран начин на избор на предметите

СТРУКТУРА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Турски јазик и книжевност – културолошка насока

Табела 6.1. Распоред на предметите по семестри и студиски години за академски студии (АС)

Реден број	Код на предметот	Назив на наставниот предмет	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС
				П	В	
ПРВА ГОДИНА						
1.	ТУР-К-2023-з-1-1	Фонетика на турскиот јазик 1	прв	2	2	6
2.	ТУР-К-2023-з-1-2	Стара турска книжевност 1	прв	2	2	6
3.	ТУР-К-2023-з-1-3	Современ турски јазик 1	прв	2	6	6
4.	ТУР-К-2023-з-1-4	Современ македонски јазик 1	прв	2	2	4
5.	ТУР-К-2023-з-1-5	Книжевни поими и теории 1	прв	2	2	4
6.	ТУР-К-2023-з-1-6	Основи на правопис и правоговор	прв	2	2	4
7.	ТУР-К-2023-з-2-1	Фонетиканатурскиотјазик 2	втор	2	2	6
8.	ТУР-К-2023-з-2-2	Старатурскакнижевност 2	втор	2	2	6
9.	ТУР-К-2023-з-2-3	Современ турски јазик 2	втор	2	6	6
10.	ТУР-К-2023-з-2-4	Современ македонски јазик 2	втор	2	2	4
11.	ТУР-К-2023-з-2-5	Книжевни поими и теории 2	втор	2	2	4
12.	ТУР-К-2023-з-2-6	Писмено и усно изразување	втор	2	2	4
Вкупно часови (предавања/вежби) и ЕКТС за година				24	24	60

Реден број	Код на предметот	Назив на наставниот предмет	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС
				П	В	
ВТОРА ГОДИНА						
1.	ТУР-К-2023-з-3-1	Морфологија на турскиот јазик 1	трет	2	2	6
2.	ТУР-К-2023-з-3-2	Класичнатурскакнижевност 1	трет	2	2	6
3.	ТУР-К-2023-з-3-3	Современ турски јазик 3	трет	2	6	6
4.	ТУР-К-2023-з-3-4	Историја на турската култура и цивилизација 1	трет	2	2	4
5.	ТУР-2023-л1-3-	Изборен наставен предмет од Листа 1	трет			4
6.	Флф-2023-л2-3-	Изборен наставен предмет ос Листа 2	трет			4
7.	ТУР-К-2023-з-4-1	Морфологија на турскиот јазик 2	четврти	2	2	6
8.	ТУР-К-2023-з-4-2	Класичнатурскакнижевност 2	четврти	2	2	6
9.	ТУР-К-2023-з-4-3	Современ турски јазик 4	четврти	2	6	6
10.	ТУР-К-2023-з-4-4	Историја на турската култура и цивилизација 2	четврти	2	2	4
11.	ТУР-2023-л1-4-	Изборен наставен предмет од Листа 1	четврти			4
12.	Флф-2023-л2-4-	Изборен наставен предмет од Листа 2	четврти			4
Вкупно часови (предавања/вежби) и ЕКТС за година						60

Реден број	Код на предметот	Назив на наставниот предмет	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС
				П	В	
ТРЕТА ГОДИНА						
1.	ТУР-К-2023-з-5-1	Морфологија на турскиот јазик 3	петти	2	2	6
2.	ТУР-К-2023-з-5-2	Новатурскакнижевност 1	петти	2	2	6
3.	ТУР-К-2023-з-5-3	Современ турски јазик 5	петти	2	6	6
4.	ТУР-К-2023-з-5-4	Турско-македонските јазични и културни врски низ историјата 1	петти	2	2	4
5.	ТУР-2023-л1-5-	Изборен наставен предмет од Листа 1	петти			4
6.	Флф-2023-л2-5-	Изборен наставен предмет од Листа 2	петти			4
7.	ТУР-К-2023-з-6-1	Морфологија на турскиот јазик 4	шести	2	2	6
8.	ТУР-К-2023-з-6-2	Нова турска книжевност 2	шести	2	2	6
9.	ТУР-К-2023-з-6-3	Современ турски јазик 6	шести	2	6	6
10.	ТУР-К-2023-з-6-4	Турско-македонските јазични и културни врски низ историјата 2	шести	2	2	4
11.	ТУР-2023-л1-6-	Изборен наставен предмет од Листа 1	шести			4
12.	Флф-2023-л2-6-	Изборен наставен предмет од Листа 2	шести			4
Вкупно часови (предавања/вежби) и ЕКТС за година						60

Реден број	Код на предметот	Назив на наставниот предмет	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС
				П	В	
ЧЕТВРТА ГОДИНА						
1.	ТУР-К-2023-з-7-1	Синтакса на турскиот јазик 1	седми	2	2	6
2.	ТУР-К-2023-з-7-2	Современатурскакнижевност 1	седми	2	2	6
3.	ТУР-К-2023-з-7-3	Современ турски јазик 7	седми	2	6	6
4.	ТУР-К-2023-з-7-4	Современата турска кинематографија 1	седми	2	2	4
5.	ТУР-2023-л1-7-	Изборен наставен предмет од Листа 1	седми			4
6.	Флф-2023-л2-7-	Изборен наставен предмет од Листа 2	седми			4
7.	ТУР-К-2023-з-8-1	Синтакса на турскиот јазик 2	осми	2	2	5
8.	ТУР-К-2023-з-8-2	Современатурскакнижевност 2	осми	2	2	5
9.	ТУР-К-2023-з-8-3	Современ турски јазик 8	осми	2	6	5
10.	ТУР-К-2023-з-8-4	Современата турска кинематографија 2	осми	2	2	4
11.	ТУР-К-2023-з-8-5	Дипломски труд	осми	0	0	3
12.	ТУР-2023-л1-8-	Изборен наставен предмет од Листа 1	осми			4
13.	Флф-2023-л2-8-	Изборен наставен предмет од Листа 2	осми			4
Вкупно часови (предавања/вежби) и ЕКТС за година						60

Табела 6.2. Изборни наставни предмети на студиската програма

Вид на изборен наставен предмет	Број
Изборни наставни предмети од Листата на изборни предмети предложена од единицата	12
Изборни наставни предмети кои единицата ги обезбедува од Универзитетска листа на изборни предмети	/

Реден број	Код	Назив на предметот од Листа 1	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС	Единица
				П	В		
1.	ТУР-К-2023-л1-3-1	Османско- турски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
2.	ТУР-К-2023-л1-3-2	Османско-турски текстови 1	трет	2	2	4	ФЛФ
3.	ТУР-К-2023-л1-4-1	Османско- турскијазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
4.	ТУР-К-2023-л1-4-2	Османско-турски текстови 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
5.	ТУР-К-2023-л1-5-1	Историја на турскиот јазик 1	петти	2	2	4	ФЛФ
6.	ТУР-К-2023-л1-5-2	Развој на турскиот јазик во предисламскиот период	петти	2	2	4	ФЛФ
7.	ТУР-К-2023-л1-6-1	Историја на турскиот јазик 2	шести	2	2	4	ФЛФ
8.	ТУР-К-2023-л1-6-2	Развој на турскиот јазик по примањето на исламот	шести	2	2	4	ФЛФ
9.	ТУР-К-2023-л1-7-1	Турска книжевност за деца 1	седми	2	2	4	ФЛФ
10.	ТУР-К-2023-л1-7-2	Турската книжевност за деца во РСМ 1	седми	2	2	4	ФЛФ
11.	ТУР-К-2023-л1-8-1	Турска книжевност за деца 2	осми	2	2	4	ФЛФ
12.	ТУР-К-2023-л1-8-2	Турската книжевност за деца во РСМ 2	осми	2	2	4	ФЛФ
13.	ТУР-К-2023-л1-8-3	Спорт и здравје	осми	0	2	4	ФФК

Р. бр.	Код	Назив на предметот од Листа 2	Семестар	Неделен фонд на часови		ЕКТС	Единица
				П	В		
1.	Флф-2023-л2-3-1	Корејски јазик 1	трет	2	1	4	ФЛФ
2.	Флф-2023-л2-3-2	Кинески јазик 1	трет	2	1	4	ФЛФ
3.	Флф-2023-л2-3-3	Јапонски јазик 1	трет	2	1	4	ФЛФ
4.	Флф-2023-л2-3-4	Вовед во општата лингвистика 1	трет	4	0	4	ФЛФ
5.	Флф-2023-л2-3-5	Словенечка книжевност и култура	трет	2	2	4	ФЛФ
6.	Флф-2023-л2-3-6	Текстуалност, сексуалност, култура	трет	2	0	4	ФЛФ
7.	Флф-2023-л2-3-7	Книжевна фантастика	трет	2	0	4	ФЛФ
8.	Флф-2023-л2-3-8	Глобалниот Среден век	трет	2	0	4	ФЛФ
9.	Флф-2023-л2-3-10	Македонски јазик-вештини на пишување	трет	2	2	4	ФЛФ
10.	Флф-2023-л2-3-11	Митопоетика	трет	2	2	4	ФЛФ
11.	Флф-2023-л2-3-12	Албански јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
12.	Флф-2023-л2-3-14	Германски јазик за Филолошкиот факултет 1	трет	0	2	4	ФЛФ

13.	Флф-2023-л2-3-15	Украински јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
14.	Флф-2023-л2-3-16	Француски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
15.	Флф-2023-л2-3-17	Шпански јазик 1	трет	0	4	4	ФЛФ
16.	Флф-2023-л2-3-18	Португалски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
17.	Флф-2023-л2-3-19	Романски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
18.	Флф-2023-л2-3-20	Руски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
19.	Флф-2023-л2-3-21	Полски јазик 1	трет	3	1	4	ФЛФ
20.	Флф-2023-л2-3-22	Чешки јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
21.	Флф-2023-л2-3-23	Словенечки јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
22.	Флф-2023-л2-3-24	Хрватски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
23.	Флф-2023-л2-3-25	Српски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
24.	Флф-2023-л2-3-26	Италијански јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
25.	Флф-2023-л2-3-28	Унгарски јазик 1	трет	2	2	4	ФЛФ
26.	Флф-2023-л2-3-29	Деловна англиска комуникација	трет	2	0	4	ФЛФ
27.	Флф-2023-л2-3-30	Утопии и дистопии	трет	2	0	4	ФЛФ
28.	Флф-2023-л2-3-31	Полска цивилизација 1	трет	3	1	4	ФЛФ
29.	Флф-2023-л2-3-32	Уснокнижевни транспозиции во македонската книжевност и култура	трет	2	2	4	ФЛФ
30.	Флф-2023-л2-3-34	Современ македонски јазик 3	трет	2	2	4	ФЛФ
31.	Флф-2023-л2-4-1	Корејски јазик 2	четврти	2	1	4	ФЛФ
32.	Флф-2023-л2-4-2	Кинески јазик 2	четврти	2	1	4	ФЛФ
33.	Флф-2023-л2-4-3	Јапонски јазик 2	четврти	2	1	4	ФЛФ
34.	Флф-2023-л2-4-4	Вовед во општата лингвистика 2	четврти	4	0	4	ФЛФ
35.	Флф-2023-л2-4-5	Хрватска книжевност и култура	четврти	2	2	4	ФЛФ
36.	Флф-2023-л2-4-6	Креативно пишување	четврти	2	0	4	ФЛФ
37.	Флф-2023-л2-4-7	Поетика на ориенталните книжевности	четврти	2	0	4	ФЛФ
38.	Флф-2023-л2-4-8	Медиумска писменост / критичко читање	четврти	2	0	4	ФЛФ
39.	Флф-2023-л2-4-9	Книжевност, филм и култура	четврти	2	0	4	ФЛФ
40.	Флф-2023-л2-4-10	Фразеологија на македонскиот јазик	четврти	2	2	4	ФЛФ
41.	Флф-2023-л2-4-11	Медиумска писменост	четврти	2	2	4	ФЛФ
42.	Флф-2023-л2-4-12	Словенска митологија	четврти	2	2	4	ФЛФ
43.	Флф-2023-л2-4-13	Вовед во имагологија	четврти	2	2	4	ФЛФ
44.	Флф-2023-л2-4-14	Албански јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
45.	Флф-2023-л2-4-16	Германски јазик за Филолошкиот факултет 2	четврти	0	2	4	ФЛФ
46.	Флф-2023-л2-4-17	Украински јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
47.	Флф-2023-л2-4-18	Француски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
48.	Флф-2023-л2-4-19	Шпански јазик 2	четврти	0	4	4	ФЛФ
49.	Флф-2023-л2-4-20	Португалски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
50.	Флф-2023-л2-4-21	Романски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
51.	Флф-2023-л2-4-22	Италијански јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
52.	Флф-2023-л2-4-23	Руски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
53.	Флф-2023-л2-4-24	Полски јазик 2	четврти	3	1	4	ФЛФ

54.	Флф-2023-л2-4-25	Чешки јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
55.	Флф-2023-л2-4-26	Словенечки јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
56.	Флф-2023-л2-4-27	Хрватски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
57.	Флф-2023-л2-4-28	Српски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
58.	Флф-2023-л2-4-30	Унгарски јазик 2	четврти	2	2	4	ФЛФ
59.	Флф-2023-л2-4-31	Полска цивилизација 2	четврти	3	1	4	ФЛФ
60.	Флф-2023-л2-4-32	Лингвистичка анализа	четврти	2	1	4	ФЛФ
61.	Флф-2023-л2-4-33	Историја на англискиот јазик	четврти	2	0	4	ФЛФ
62.	Флф-2023-л2-4-37	Современ македонски јазик 4	четврти	2	2	4	ФЛФ
63.	Флф-2023-л2-4-38	Македонски јазик-култура на говорот	четврти	2	2	4	ФЛФ
64.	Флф-2023-л2-5-1	Корејски јазик 3	петти	2	1	4	ФЛФ
65.	Флф-2023-л2-5-2	Кинески јазик 3	петти	2	1	4	ФЛФ
66.	Флф-2023-л2-5-3	Јапонски јазик 3	петти	2	1	4	ФЛФ
67.	Флф-2023-л2-5-4	Српска книжевност и култура	петти	2	2	4	ФЛФ
68.	Флф-2023-л2-5-5	Меморија и носталгија во фотографија и книжевност	петти	2	0	4	ФЛФ
69.	Флф-2023-л2-5-6	Книжевност и музика	петти	2	0	4	ФЛФ
70.	Флф-2023-л2-5-7	Теории на идентитет и транс-национална книжевност	петти	2	0	4	ФЛФ
71.	Флф-2023-л2-5-8	Македонскиот јазик во балкански контекст	петти	2	2	4	ФЛФ
72.	Флф-2023-л2-5-9	Социолингвистика – македонски јазик	петти	2	2	4	ФЛФ
73.	Флф-2023-л2-5-10	Книжевност за деца 1	петти	2	2	4	ФЛФ
74.	Флф-2023-л2-5-11	Македонската културна традиција во европски контекст	петти	2	1	4	ФЛФ
75.	Флф-2023-л2-5-12	Албански јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
76.	Флф-2023-л2-5-14	Германски јазик за Филолошкиот факултет 3	петти	2	2	4	ФЛФ
77.	Флф-2023-л2-5-15	Украински јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
78.	Флф-2023-л2-5-16	Француски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
79.	Флф-2023-л2-5-17	Шпански јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
80.	Флф-2023-л2-5-18	Португалски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
81.	Флф-2023-л2-5-19	Романски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
82.	Флф-2023-л2-5-20	Италијански јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
83.	Флф-2023-л2-5-21	Руски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
84.	Флф-2023-л2-5-22	Полски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
85.	Флф-2023-л2-5-23	Чешки јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
86.	Флф-2023-л2-5-24	Словенечки јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
87.	Флф-2023-л2-5-25	Хрватски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
88.	Флф-2023-л2-5-26	Српски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
89.	Флф-2023-л2-5-28	Унгарски јазик 3	петти	2	2	4	ФЛФ
90.	Флф-2023-л2-5-29	Полска цивилизација 3	петти	2	2	4	ФЛФ
91.	Флф-2023-л2-5-30	Интеркултурна комуникација	петти	2	0	4	ФЛФ
92.	Флф-2023-л2-5-31	Есејот во англофонската книжевност	петти	2	0	4	ФЛФ
93.	Флф-2023-л2-5-35	Современ македонски јазик 5	петти	2	2	4	ФЛФ

94.	Флф-2023-л2-6-1	Корејски јазик 4	шести	2	1	4	ФЛФ
95.	Флф-2023-л2-6-2	Кинески јазик 4	шести	2	1	4	ФЛФ
96.	Флф-2023-л2-6-3	Јапонски јазик 4	шести	2	1	4	ФЛФ
97.	Флф-2023-л2-6-4	Бугарска книжевност и култура	шести	2	2	4	ФЛФ
98.	Флф-2023-л2-6-5	Романтизам и реализам: преиспитување на границите	шести	2	0	4	ФЛФ
99.	Флф-2023-л2-6-6	Книжевна антропологија	шести	2	0	4	ФЛФ
100.	Флф-2023-л2-6-7	Компаративни читања	шести	2	0	4	ФЛФ
101.	Флф-2023-л2-6-8	Законот како книжевност и култура	шести	2	0	4	ФЛФ
102.	Флф-2023-л2-6-9	Прагматика – македонски јазик	шести	2	2	4	ФЛФ
103.	Флф-2023-л2-6-10	Македонскиот јазик во јужнословенски контекст	шести	2	2	4	ФЛФ
104.	Флф-2023-л2-6-11	Книжевност за деца 2	шести	2	2	4	ФЛФ
105.	Флф-2023-л2-6-12	Културолошки, филозофски и социолошки проучувања	шести	2	1	4	ФЛФ
106.	Флф-2023-л2-6-13	Албански јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
107.	Флф-2023-л2-6-15	Германски јазик за Филолошкиот факултет 4	шести	0	2	4	ФЛФ
108.	Флф-2023-л2-6-16	Украински јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
109.	Флф-2023-л2-6-17	Француски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
110.	Флф-2023-л2-6-18	Шпански јазик 4	шести	0	4	4	ФЛФ
111.	Флф-2023-л2-6-19	Португалски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
112.	Флф-2023-л2-6-20	Романски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
113.	Флф-2023-л2-6-21	Италијански јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
114.	Флф-2023-л2-6-22	Руски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
115.	Флф-2023-л2-6-23	Полски јазик 4	шести	3	1	4	ФЛФ
116.	Флф-2023-л2-6-24	Чешки јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
117.	Флф-2023-л2-6-25	Словенечки јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
118.	Флф-2023-л2-6-26	Хрватски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
119.	Флф-2023-л2-6-27	Српски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
120.	Флф-2023-л2-6-29	Унгарски јазик 4	шести	2	2	4	ФЛФ
121.	Флф-2023-л2-6-30	Полска цивилизација 4	шести	3	1	4	ФЛФ
122.	Флф-2023-л2-6-31	Семантика – англиски јазик	шести	2	0	4	ФЛФ
123.	Флф-2023-л2-6-32	Семантика – македонски јазик	шести	2	2	4	ФЛФ
124.	Флф-2023-л2-6-33	Дискурзивна анализа во наставата	шести	2	0	4	ФЛФ
125.	Флф-2023-л2-6-37	Современ македонски јазик 6	шести	2	2	4	ФЛФ
126.	Флф-2023-л2-7-1	Корејски јазик 5	седми	2	1	4	ФЛФ
127.	Флф-2023-л2-7-2	Кинески јазик 5	седми	2	1	4	ФЛФ
128.	Флф-2023-л2-7-3	Јапонски јазик 5	седми	2	1	4	ФЛФ
129.	Флф-2023-л2-7-4	Поетика на егзил и (не)вдоманост	седми	2	1	4	ФЛФ
130.	Флф-2023-л2-7-5	Книжевност и политички теории на тоталитаризмот	седми	2	0	4	ФЛФ
131.	Флф-2023-л2-7-6	Психоллингвистика	седми	2	2	4	ФЛФ
132.	Флф-2023-л2-7-7	Граматичка семантика	седми	2	2	4	ФЛФ

133.	Флф-2023-л2-7-8	Односи со јавноста	седми	2	2	4	ФЛФ
134.	Флф-2023-л2-7-9	Приказната и спектаклот	седми	2	2	4	ФЛФ
135.	Флф-2023-л2-7-10	Албански јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
136.	Флф-2023-л2-7-12	Германски јазик за Филолошкиот факултет 5	седми	0	2	4	ФЛФ
137.	Флф-2023-л2-7-13	Украински јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
138.	Флф-2023-л2-7-14	Француски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
139.	Флф-2023-л2-7-15	Шпански јазик 5	седми	0	4	4	ФЛФ
140.	Флф-2023-л2-7-16	Португалски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
141.	Флф-2023-л2-7-17	Романски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
142.	Флф-2023-л2-7-18	Италијански јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
143.	Флф-2023-л2-7-19	Италијанскиот роман и филм	седми	2	2	4	ФЛФ
144.	Флф-2023-л2-7-20	Руски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
145.	Флф-2023-л2-7-21	Полски јазик 5	седми	3	1	4	ФЛФ
146.	Флф-2023-л2-7-22	Чешки јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
147.	Флф-2023-л2-7-23	Словенечки јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
148.	Флф-2023-л2-7-24	Хрватски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
149.	Флф-2023-л2-7-25	Српски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
150.	Флф-2023-л2-7-27	Унгарски јазик 5	седми	2	2	4	ФЛФ
151.	Флф-2023-л2-7-28	Полска цивилизација 5	седми	3	1	4	ФЛФ
152.	Флф-2023-л2-7-29	Социolingвистика – англиски јазик	седми	2	0	4	ФЛФ
153.	Флф-2023-л2-7-30	Стратегии на учење	седми	2	0	4	ФЛФ
154.	Флф-2023-л2-7-34	Современ македонски јазик 7	седми	2	2	4	ФЛФ
155.	Флф-2023-л2-8-1	Корејски јазик 6	осми	2	1	4	ФЛФ
156.	Флф-2023-л2-8-2	Кинески јазик 6	осми	2	1	4	ФЛФ
157.	Флф-2023-л2-8-3	Јапонски јазик 6	осми	2	1	4	ФЛФ
158.	Флф-2023-л2-8-4	Психоанализа и книжевност	осми	2	0	4	ФЛФ
159.	Флф-2023-л2-8-5	Историографска метафикција	осми	2	0	4	ФЛФ
160.	Флф-2023-л2-8-6	Сценариото како уметност на нарацијата	осми	2	0	4	ФЛФ
161.	Флф-2023-л2-8-7	Прагматика на дискурсот	осми	2	1	4	ФЛФ
162.	Флф-2023-л2-8-9	Херменевтика и семиологија	осми	2	2	4	ФЛФ
163.	Флф-2023-л2-8-10	Албански јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
164.	Флф-2023-л2-8-12	Германски јазик за Филолошкиот факултет 6	осми	0	2	4	ФЛФ
165.	Флф-2023-л2-8-13	Украински јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
166.	Флф-2023-л2-8-14	Француски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
167.	Флф-2023-л2-8-15	Шпански јазик 6	осми	0	4	4	ФЛФ
168.	Флф-2023-л2-8-16	Португалски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
169.	Флф-2023-л2-8-17	Романски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
170.	Флф-2023-л2-8-18	Италијански јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
171.	Флф-2023-л2-8-19	Италијанизмите во македонскиот јазик	осми	2	0	4	ФЛФ
172.	Флф-2023-л2-8-20	Руски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
173.	Флф-2023-л2-8-21	Полски јазик 6	осми	3	1	4	ФЛФ
174.	Флф-2023-л2-8-22	Чешки јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ

175.	Флф-2023-л2-8-23	Словенечки јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
176.	Флф-2023-л2-8-24	Хрватски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
177.	Флф-2023-л2-8-25	Српски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
178.	Флф-2023-л2-8-27	Унгарски јазик 6	осми	2	2	4	ФЛФ
179.	Флф-2023-л2-8-28	Полска цивилизација 6	осми	3	1	4	ФЛФ
180.	Флф-2023-л2-8-29	Прагматика – англиски јазик	осми	2	1	4	ФЛФ
181.	Флф-2023-л2-8-30	Следење и оценување во наставата по англиски како странски јазик	осми	2	0	4	ФЛФ
182.	Флф-2023-л2-8-32	Усмена, популарна и постмодерна книжевност и култура	осми	2	0	4	ФЛФ
183.	Флф-2023-л2-8-33	Современ македонски јазик 8	осми	2	2	4	ФЛФ

ЗАБЕЛЕШКА:

Во студиската програма има два типа изборни предмети: **Листа 1**, во која се наоѓаат предмети што се нудат од потесната област на програмата; и **Листа 2**, во која се наоѓаат предмети што се нудат од пошироката област, т.е. од сите други студиски програми на факултетот. На овој начин студентот добива можност да ги прошири своите знаења и од други јазици, книжевности и култури, што несомнено ќе му ја подобри квалификацијата опишана во додатокот на дипломата.

Прилог бр. 3.а.
Содржина на предметните програми
Задолжителни предмети

1. Предметни програми со информации согласно со членот 4 од Правилникот за задолжителните компоненти кои треба да ги поседуваат студиските програми од вториот циклус на студии (“Службен весник на Република Македонија”, бр.25/2011 и бр.154/2011)

ПРВА ГОДИНА

I семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ФОНЕТИКА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оваа дисциплина има за цел да ги запознае студентите со фонетските карактеристики на турскиот јазик кои се неопходни за следење на другите предмети од областа на граматиката на турскиот јазик. Способност за препознавање и правилен изговор на вокалите и консонантите на турскиот јазик. Запознавање со вокалната и консонантската хармонија и со различните фонетски и фонолошки појави и промени на турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Јазикот во поширока и потесна смисла на зборот. Јазикот со апстрактна и материјална димензија. Јазични семејства и класификација на јазиците. Местото на турскиот јазик во светското лингвистичко семејство. Теорија на алтајските јазици. Вовед во турската фонетика и врската со другите дисциплини. Говорни органи и нивните функции. Образување на гласовите. Гласовниот систем на турскиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			50
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			25
	17.3.	Активност и учество			25
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	

		61 х до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.	Osman Göker	Uygulamalı Türkçe Bilgileri 1	Milli Eğitim Bakanlığı Yayıncılık: 3051, Ankara	2001
		3.	M. Volkan Coşkun	Türkçenin Ses Bilgisi	IQ Kültür Sanat Yayıncılık: 331, İstanbul	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ömer Demircan	Türkçenin Ses Dizimi	Der Yayınları, İstanbul	2009
		2.	Čaušević, Ekrem	Gramatika suvremenoga turskog jezika	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996
		3.	Leontiç, Mariya	Temel Türkçe Dilbilgisi	Autoprint, Üsküp	2014

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТАРА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10	Цели на предметната програма (компетенции): · Запознавање со основните и со поединечните карактеристики на турската книжевност од предисламскиот период. Главна поделба на турската книжевност. Студентот да превзема одговорност за сопствените резултати и воедно да стекне поделена одговорност за колективните резултати.				
11	Содржина на предметната програма: · Карактеристики на турската книжевност од првиот предисламски период. Периодизација на турската книжевност. Турски епови и нивна поделба. Првите книжевни дела во Средна Азија. Развој на ујгурското писмо и на книжевноста создадена на ујгурски јазик. Развој на гоќтуркското писмо и книжевност. Значење и карактеристики на Орхонските натписи. Карактеристики на првите пронајдени пишувани споменици на турската книжевност.				
12	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14	Распределба на расположивото време	2+2			
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект(презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		30 бодови	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и		

.		вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонскијазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Editörler	Türk Edebiyatı Tarihi I	T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara	2007
		2.	Prof. Dr. Bahaeddin Ögel	Türk Mitolojisi I-II	Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara	1971
		3.	Prof. Dr. Fahir İz	Eski Türk Edebiyatında Nazım, C. I-II.	Akçağ Y. – Ankara	1999
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nihat Sami Banarlı	Resimli Türk Edebiyatı Tarihi C.I-II.	MEB – İstanbul	1998
		2.	Agah Sırrı Levend	Türk Edebiyatı Tarihi C. I.	Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara	1964
		3.	Vasfi Mahir Kocatürk	Türk Edebiyatı Tarihi	Edebiyat Y. Ankara	1984

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик; Местото на турскиот јазик меѓу светските јазици; Да се постигне знаење и разбирање во научното поле турски јазик; Запознавање со турскиот јазик, (писменото и неговата документација; усно и писмено увежбување по современиот турски јазик; преставување на специфичните на турскиот јазик во однос на македонскиот јазик; Усовршување на лингвистичките компетенции (лексички, граматички и стилски), неопходни за усната и писмената практика на Современиот турски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Структурни принципи на турскиот јазик и предностите на овие принципи при неговото учење; Запознавање на турската азбука; Гласови; Вокали; Пишување и читање на вокалите; Консонанти.; Пишување на консонанти; Акцентот во турскиот јазик; Зборовен акцент; Реченичен акцент; Интензивен акцент; Правило на вокалната хармонија; Суфикс за множина; Правило на консонантната хармонија; Деклинација на именките; Номинатив; Акузатив; Датив; Локатив; Аблатив; Генитив; Деклинација на именките во турскиот јазик; Се поставуваат основите на говорниот чин низ одредени животни ситуации (упатства, барање информации, давање предлози, прифаќање, итн.); Со замислени ситуации како и писмено увежбување (обраќање, писма итн.): изговор и пишување: секојдневни контакти (поздрави, сочувства, приватна кореспонденција итн.) ;				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби		90 часови

			(лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лаборато- риски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mehmet Hengirmen- Nurettin Koç,	Türkçe Öğreniyoruz I, 2	Ankara	1990
		2.	Vecihe Hatiboğlu,	Türkçenin Sözdizimi,	Ankara	1979
		3.	İbrahim Gültekin – Mahir Kalfa – İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Çiğdem Ülker	Makedonlar İçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008
		2.	Murat Özbay – Fahri Temizyürek	Türkçe Öğreniyoruz 1,2,3 ORHUN	Ankara	2003
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Марија Паунова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): -запознавање со гласовниот систем на македонскиот во споредба со турскиот јазик -оспобување за коректно писмено изразување според правописните правила на македонскиот стандарден јазик -оспобување за коректно усно изразување од аспект на течен и на правилен изговор, точна артикулација, правилно акцентирање и соодветна интонација - утврдување на карактеристиките на гласовно рамниште на македонскиот јазик, како и почестите типови грешки				
11.	Содржина на предметната програма: Преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик во споредба со турскиот јазик. Правоговор и правопис на одделните гласови во македонскиот стандарден јазик. Гласовни промени. Едначење по звучност. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња (лични и географски) на македонски, со задржување на правилно пренесување на имињата од турскиот јазик. Предавање на македонските имиња со латинично писмо. Основни карактеристики на акцентот во македонскиот јазик. Правописни и интерпункциски знаци. Вежби: Правописните правила ќе се усвојуваат и преку нивна примена при создавање/продукција кратки текстови од различен тип.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		1.6.2.	Самостојни задачи		20 часови
		1.6.3.	Домашно учење - задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20
	17.3.	Активност и учество			20

18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода			6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	гр. автори	Правопис на македонскиот јазик	ИМЈ	2015
		2.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернкул	2012
		3.	S. M. Gass, L. Selinker	Second Language Acquisition: An Introductory Course	Routlegde	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Искра, Пановска-Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Филолошки факултет Блаже Конески	2010
		2.		Материјали подготвени од наставникот, вежби за соодветната наставна тема и сл., (полу)автентични или наменски составени текстови за слушање/читање/анализа		
		3.	Кирил Конески	Правописен речник на македонскиот јазик	Просветно дело	1999

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	КНИЖЕВНИ ПОИМИ И ТЕОРИИ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-5			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): · Студентот да може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува коректен пристап во работата како и во сфаќањето на нештата од дадената област. Исто така да стекне способност да прибира, анализира оценува и презентира информации идеи и концепти од соодветни податоци.				
11.	Содржина на предметната програма: · Запознавање со основните и со посебните карактеристики на формите, фигурите и мотивите употребени во диванската поезија. Книжевни форми и фигури во ориенталните (Арапски и Персиски) книжености. Диванската поетска форма Газел: Основни и посебни карактеристики како и начин и пример на употреба. Касиде: Основни и посебни карактеристики како и начин и пример на употреба. Рубаи и Мурабба: Основни и посебни карактеристики како и начин и пример на употреба. Теркиб-и Бент и Терци-и Бент: Основни и посебни карактеристики како и начин и пример на употреба.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Prof. Dr. Muhsin Macit	Edebiyat Bilgi ve Teorileri	Grafiker Yayınları, Ankara	2004
		2.	Prof. Dr. Kaya Bilgegil	Edebiyat Bilgi ve Teorileri (Belagat)	Enderun Kitabevi, İstanbul	1989
		3.	M.A. Yekta Saraç	Klasik Edebiyat Bilgisi Belagat	Bilimevi Y. İstanbul	2000
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet T.Onay	Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar	TDV – Ankara	1993
		2.	Seyit Kemal Karaalioğlu	Türk Şiir Sanatı	Edirne	1998
		3.	Hasan Aktaş	Klasik Türk şiirinde Edebi Sanatlar	İnkilap ve Aka Kitabevleri, İstanbul	2005

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСНОВИ НА ПРАВОПИС И ПРАВОГОВОР			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-1-6			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1. година / 1. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик;				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на предметот ќе се изучува правилната употреба на турскиот литературен јазик (култура на зборувањето и пишувањето. Ќе се разработат следните содржини: Правопис и правоговор, правилна употреба на формите на зборовите, на речениците и збогатување на зборовниот фонд. Способност за слушање и читање (усно и писмено разбирање) и усно изразување (изложување на проблеми, идејни расправи). Преведување. Усовршување на лингвистичките компетенции (лексички, граматички и стилски) неопходни за усната и писмената практика на современиот турски јазик;Грамматичко значење: зборовни групи, граматички категории, јазикот и општеството. Стандарт и дијалект, функционални јазични стилови. Посебни јазици, јазична политика. Видови реченици. Избор, распоред и дефинирање, на значањето на јазичните единици. Употреба на стандардниот и на современиот правопис, според стилски вежби во пишани и дадени текстови. Начини и техники на корегирање и на самокорегирање.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		İmla Kılavuzu	TDK, Ankara	2011
		2.	Osman Göker	Uygulamalı Türkçe Bilgileri 1-4	MEB, Ankara	2001
		2.	Vecihe Hatiboğlu,	Türkçenin Sözdizimi,	Ankara	1979
		3.	Tahsin Banguoğlu	Türkçe Grameri	TDKY, Ankara	1990
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Васич Смилка	Вештина говорења	Београд	1991
		2.	Недовиќ Обрад	Говорна култура	Београд	1973
		3.				

II семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ФОНЕТИКА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-2-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 2. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Фонетика на турскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оваа дисциплина има за цел да ги запознае студентите со фонетските карактеристики на турскиот јазик кои се неопходни за следење на другите предмети од областа на граматиката на турскиот јазик. Способност за препознавање и правилен изговор на вокалите и консонантите на турскиот јазик. Запознавање со вокалната и консонантската хармонија и со различните фонетски и фонолошки појави и промени на турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Фонема наспрема глас, фонема наспрема графема, глас наспрема графема, глас наспрема алофон. Вокали, консонанти, нивните особини и класификација. Вокални, консонантски и вокално-консонантски хармонии. Регресивна асимилација. Фонетски појави. Фонетски особини. Слогови, видови слогови и структура на слогот. Акцент, видови акцент и правила за акцентирање.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			50
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			25
	17.3.	Активност и учество			25
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Фонетика на турскиот јазик 1.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.	Osman Göker	Uygulamalı Türkçe Bilgileri 1	Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları: 3051, Ankara	2001
		3.	M. Volkan Coşkun	Türkçenin Ses Bilgisi	IQ Kültür Sanat Yayıncılık: 331, İstanbul	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ömer Demircan	Türkçenin Ses Dizimi	Der Yayınları, İstanbul	2009
		2.	Čaušević, Ekrem	Gramatika suvremenoga turskog jezika	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996
		3.	Leontiç, Mariya	Temel Türkçe Dilbilgisi	Autoprint, Üsküp	2014

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТАРА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-2-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 2. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Стара турска книжевност 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): · Способност за независно учество со прфесионален пристап во спесифични научни и интердисциплинарни студии. Студентот да превзема одговорност за сопствените резултати и воедно да стекне поделена одговорност за колективните резултати. Способност да прибира, анализира оценува и презентира информации идеи и концепти од соодветни податоци и подрачја.				
11.	Содржина на предметната програма: · Запознавање со основните и со поединечните карактеристики на турската книжевност од вториот - исламски период. Запознавање со основните карактеристики на ориенталната: Арапска и Персиска книжевност. Карактеристики на турската книжевност од вториот исламски период. Првите пишувани дела од овој период. Диван-и Лугат-ит Турк и Кашѓарли Махмуд, Кутадгу Билиг и Баласагунлу Јусуф Хас Хаџиб, Едип Ахмед и Мухакмет-ул Лугатејн, Низами и Хамси. Појавата и ширењето на суфизмот. Појавата на првите турски суфиски школи. Ахмет Јесеви и Хикмет, Мевлана Џ. Руми и Месневи, Јунус Емре. Развој на текиската книжевност во Балканот и во Македонија.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Стара турска книжевност 1.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet Atilla Şentürk – Ahmet Kartal	Üniversiteler İçin Eski Türk Edebiyatı Tarihi	Dergah Y. – İstanbul	2004
		2.	Prof. M. Fuad Köprülü	Türk Edebiyatı Tarihi	Ötüken Y. İstanbul	1980
		3.	Hasan Celal Güzel	Türk Edebiyatı Tarihi I	T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet T.Onay	Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar	TDV – Ankara	1993
		2.	Reynold Nicholson	The Mystics of İslam (İslam Sufileri)	DİB Yayınları – Ankara	1978
		3.	Prof. Dr. Cavit Sunar	Ana Hatlarıyla İslam Tasavvufu Tarihi	DİB Yayınları – Ankara	1978

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-2-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1. година / 2. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оценливо и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик;				
11.	Содржина на предметната програма: Се поставуваат основите на говорниот чин низ одредени животни ситуации (упатства, барање информации, давање предлози, прифаќање, итн.);дел од секоја тема и правилата о објаснети шематски и јасни реченици; Структурни принципи на турскиот јазик и предностите на овие принципи при неговото учење; Правило на консонантната хармонија; Деклинација на именките; Номинатив; Акузатив; Датив; Локатив; Аблатив; Генитив; Деклинација на именките во турскиот јазик; Употреба на личните заменки; Деклинација на личните заменки; Глаголот субтантив –imek; Аорист и сегашно време - imek; Одречна форма(аорист и сегашно време – imek); Минато определено време од глаголот imek; Минато неопределено време од глаголот imek;Одречна форма на минато неопределено време од „imek“; Прашална форма во турскиот јазик; показни заменки; Деклинација на показните заменки; Изрази при поздравување и во разговори; Се поставуваат основите на говорниот чин низ одредени животни ситуации (упатства, барање информации, давање предлози, прифаќање, итн.); Со замислени ситуации како и писмено увежбување (обраќање, писма итн.): изговор и пишување: секојдневни контакти (поздрави, сочувства, приватна кореспонденција итн) ; омпетенција за различни ситуации.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	20 часови	
			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	20 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современ турски 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç,	Türkçe Öğreniyoruz I, 2	Ankara	1990
		2.	Vecihe Hatiboğlu,	Türkçenin Sözdizimi,	Ankara	1979
		3.	İbrahim Gültekin – Mahir Kalfa – İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Çiğdem Ülker	Makedonlar İçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008
		2.	Murat Özbay – Fahri Temizyürek	Türkçe Öğreniyoruz 1,2,3 ORHUN	Ankara	2003
		3.				

Прилог бр.3			Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		СОВРЕМЕН МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код		ТУР-К-2023-з-2-4			
3.	Студиска програма		Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус			
6.	Академска година /семестар		1. година / 2. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник		проф. д-р Марија Паунова			
9.	Предуслови за запишување на предметот		Современ македонски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): -запознавање со карактеристиките на морфолошко рамниште на македонскиот во споредба со турскиот јазик -оспособување за коректна употреба на основните граматички форми при писмено / усно изразување -користење на стекнатите знаења за превод на поедноставни и покуси текстови -утврдување на карактеристиките на морфолошко рамниште на македонскиот јазик, како и најчестите типови грешки					
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на основните поими во морфологијата (морфема, аломорфа, збор, зборовна група, граматика категорија и сл.) Преглед на основни особености на граматичката структура на македонскиот јазик со акцент на разликите и сличностите кај одделните зборовни групи и нивните граматички карактеристики и форми во македонскиот и во турскиот јазик. Именска морфологија. Поделба на именките, граматички категории кај именките (род, број, определеност), исклучоци од правилата и двојни форми. Поделба на придавките, категории на придавките (род, број, определеност, степен). Заменки, поделба на заменките. Броеви, определена и приближна бројност. Неменливи зборови (прилози, предлози, сврзници и сврзувачки зборови, честици, извици, модални зборови). Глаголска морфологија. Глаголи: категории, класификација, глаголски форми (прости и сложени), можен и заповеден начин, нелични глаголски форми, сум-конструкции, има-конструкции Вежби: Морфолошките знаења ќе се усвојуваат преку морфолошка анализа на кратки текстови од различен тип.					
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).					
13.	Вкупен расположив фонд на време		150 часови			
14.	Распределба на расположивото време		2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава			30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа			30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			20 часови
		16.2.	Самостојни задачи			20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи			50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20 бодови	
	17.3.	Активност и учество			20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	

		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар; Положен испит по Современ македонски јазик 1.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
		2.	Симон Саздов,	Современ македонски јазик 2	Табернакул	2008
		3.	S. M. Gass, L. Selinker	Second Language Acquisition: An Introductory Course	Routledge	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Татјана Гочкова-Стојановска,	Практикум по морфологија на македонски литературен јазик		2010
		2.		Материјали подготвени од наставникот, вежби за соодветната наставна тема и сл., (полу)автентични или наменски составени текстови за слушање/читање/анализа		
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	КНИЖЕВНИ ПОИМИ И ТЕОРИИ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-2-5			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	1. година / 2. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Книжевни поими и теории 1			
10	Цели на предметната програма (компетенции): · Да покажува способност за идентификација, анализа и за решавање на дадените проблеми од потесната област. Исто така да стекне способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере со осветни решенија.				
11	Содржина на предметната програма: · Запознавање со основните и со посебните карактеристики на мотивите и на разновидните стиловите употребени во диванската поезија. Книжевни мотиви и уметнички стилови употребени во ориенталните (Арапски и Персиски) книжености. Книжевните школи во диванската поезија. Компарацијата, метафората, метонимијата, антитезата, хиперболизацијата, екстензијата, персонификацијата, епифонемијата, анафората, градацијата, и др. уметнички форми и мотиви употребени во турската диванска поезија.				
12	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14	Распределба на расположивото време	2+2			
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		30 бодови	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Книжевни поими и теории 1.			
20 .	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Prof. Dr. Muhsin Macit	Edebiyat Bilgi ve Teorileri	Grafiker Yayınları, Ankara	2004
		2.	Prof. Dr. Kaya Bilgegil	Edebiyat Bilgi ve Teorileri (Belagat)	Enderun Kitabevi, İstanbul	1989
		3.	M.A. Yekta Saraç	Klasik Edebiyat Bilgisi Belagat	Bilimevi Y. İstanbul	2000
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet T.Onay	Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar	TDV – Ankara	1993
		2.	Seyit Kemal Karaalioğlu	Türk Şiir Sanatı	İnkılap ve Aka Kitabevleri, İstanbul	1998
		3.	Hasan Aktaş	Klasik Türk şiirinde Edebi Sanatlar	Edirne	2005

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ПИСМЕНО И УСНО ИЗРАЗУВАЊЕ			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-2-6			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	1. година / 2. семестар	7.	Бројна ЕКТС кредити	4
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Основи на правопис и правоговор			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Вонјазични елементи на културата на изразувањето. Говор, гестикулации, мимики, пантомими. Граматички значења: зборовни групи, граматички категории, јазикот и општеството. Стандарти и дијалект, функционални јазични стилови. Посебни јазици, јазична политика. Видови реченици. Основен цел е да се оспособат студентите да го владеат турскиот стандарден јазик во усна и писмена форма. Во рамките на предметот ќе се изучува правилната употреба на турскиот литературен јазик (култура на зборување и пишување). Ќе се работи на следните содржини: Правопис и правоговор, правилно употреба на формите на зборовите, на речениците и збогатувањето на зборовниот фонд.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови

			16.2	Самостојни задачи	20 часови	
			16.3	Домашно учење	30 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот. Основи на правопис и правоговор.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (дотри)					
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mustafa Durmuş	Türk Dili Sözlüğü ve Yazılı Anlatım	Grafiker Yayınları, Ankara	2013
		2.	Rakin Ertem-İsa Kocakaplan	Üniversitelerde Türk Dil ve Kompozisyon	KESİT, İstanbul	2010
		3.	Tahsin Banguoğlu	Türkçe Grameri	TDKY, Ankara	1990
	22.2	Дополнителна литература (дотри)				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		İmla Kılavuzu	TDK, Ankara	1990
		2.	Vecihe Hatiboğlu,	Türkçenin Sözdizimi,	Ankara	1979
		3.				

ВТОРА ГОДИНА

III семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-3-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Фонетика на турскиот јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за поделба на зборовите на морфеми; Способност за одредување на морфосинтаксичките функции на морфемите; Способност за употреба на наставките, преку изведување на нови зборови и формирање на привремени врски на синтаксичко ниво.				
11.	Содржина на предметната програма: Дефиниција на морфологијата и врската со другите дисциплини. Зборови и нивнатаструктура. Врската меѓу гласот и значењето на зборовите. Надворешна и внатрешнаструктура на зборовите. Поим за морфема. Морфемската структура на зборовите.Видови морфеми. Полнозначни морфеми. Корени и видови корени. Поим за основа ивидови морфолошки основи. Службени морфеми. Теорија на аломорфност(варијантност на наставките). Наставки и видови наставки. Вовед во морфолошка иморфосинтаксичка анализа. Инфлексивни наставки. Наставки за деklinација.Наставки за конјугација. Деривативни наставки. Деноминативни наставки заноминализација. Деноминативни наставки за вербализација. Девербални наставки заноминализација. Девербални наставки за вербализација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски),		30 часови

			семинари, тимска работа				
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			20 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			20 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи			50 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20		
	17.3.	Активност и учество			20		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)			
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Фонетика на турскиот јазик 2.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008	
		2.	Korkmaz, Zeynep	Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)	TDK, Ankara	2009	
		3.	Leontiç, Mariya	Temel Türkçe Dilbilgisi	Autoprint, Üsküp	2014	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Čaušević, Ekrem	Gramatika suvremenoga turskog jezika	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996	
		2.	Ergin, Muharrem	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2009	
		3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	КЛАСИЧНА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-3-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Стара турска книжевност 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): · Запознавање со основните карактеристики на ориенталните книжевни форми како и со римата и метриката. Разбирање на научната област – класична книжевност и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење. Да донесува соодветна проценка земајќи ги предвид личните, општествените научните и етичките аспекти на книжевниот развој.				
11.	Содржина на предметната програма: · Запознавање со основните и со поединечните карактеристики на турската книжевност од османскиот период. Арузна метрика, поделба и карактеристики. Османското општество во XVI век. Книжевните творештва и дела на: Ахмет Паша, Неџати Бег, Шејхи, Али Шир Неваи, Фузули, Баки, Шах Бабур, Вејси Ускуби, Нергиси, Шејх-ул Ислам Јахја. Османското општество во XVII век. Книжевните творештва и дела на: Наби, Наили Кадим, Месиџи, Нефи. Поетската школа Себки Хинди (Себки Бабури).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиторниумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		30 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Стара турска книжевност 2.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонскијазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet A.Şentürk	Anadolu Sahası Mesnevilerinde Edebi Tasvirler	KİTABEVİ – İstanbul	2002
		2.	E.J.W.Vilkinson Gibb	Divan Edebiyatı	London	1910
		3.	Agah Sırrı Levend	A Histori of Ottoman Poetry I,II	Enderun Kitabevi – İstanbul	1972
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Halil Çeltik – Ömer Ferit Kam	Divan Şiirinin Dünyasına Giriş	MEB, Ankara	2003
		2.	Hüseini Güfta	Divan Şiirinde İlim	Ankara – Akçağ Y.	2004
		3.	Doç. Dr. Fadıl Hoca	Veysi "Üskübi" Divanı'nın Tahlili	Balkan Vakfı Yayınları, Ankara	2012

1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 3			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-3-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик;				
11.	Содржина на предметната програма: Проширување и продлачување на предходното стекнатите знаења од областа на турскиот јазик. Зборови и нивната структура. Врската помеѓу гласот значењето на зборовите. Способност на употреба на наставките, преку изведување на нови зборови. Надворешна и внатрешна структура на зборови. Наставки и видови наставки. Инфлексивни наставки. Наставки за деклинација. Наставка за конјугација. Деривативни наставки. Деноминативни наставки за номинализација. Деноминативни наставки за вербализација. Девербални наставки за номинилизација. Девербални наставки за вербализација; партиципи; герунди; помошни глагол; глагол кои означуваат способност; Образување именки од именки; Образување именки од глаголи; Наставки со кои од глаголот се образува именка; Придавки; Прилози; Знаки за начин, за место и за време; Сврзници; Елезија на гласовите во турскиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	

	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		20 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современ турски 2.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Турски/Македонски јазик		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç,	Türkçe Öğreniyoruz I, 2	Ankara	1990
		2.	Vecihe Hatiboğlu,	Türkçenin Sözdizimi,	Ankara	1979
		3.	İbrahim Gültekin – Mahir Kalfa – İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Çiğdem Ülker	Makedonlar İçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008
		2.	Murat Özbay – Fahri Temizyürek	Türkçe Öğreniyoruz 1,2,3 ORHUN	Ankara	2003
		3.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје	2008

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА ТУРСКАТА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-3-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да покажува знаење и разбирање во научното поле на студирање кое се надградува врз претходните знаења вклучувајќи и познавање во доменот на теоретски, концептуални, компаративни и критички перспективи по научното поле според соодветниот предмет и дисциплина.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање на изворите и проучување на историјата и на историскиот развој на турската култура и цивилизација од предисламскиот период. Турски и странски извори (сумерски, кинески, византиски и др.) за историскиот развој на турската култура и цивилизација. Прататковина на турците. Миграции на турските племиња. Општествениот живот во средна Азија. Хуните и нивната култура. Бумин Каган и основањето на Гоќурк царството. Билге Каган, Кул Тигин и Јоллук Тигин во Орхонските натписи. Ујгурското писмо и делата на ујгурски јазик. Преселбата на турските племиња на север и за запад.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		20	
	17.3.	Активност и учество		20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски – Турски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Prof. Dr. Bahaeddin Ögel	İslamiyetten Önce Türk Kültür Tarihi	Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara	1991
		2.	Laslo Rasony	Tarihte Türklük	Akçağ Y. Ankara	1977
		3.	Ziya Gökalp	Türk Medeniyeti Tarihi	Ziya Gökalp Y. İstanbul	1976
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Carter Vaughn Findley	The Turks İn World History	Oxford Univ. Press, New York	2001
		2.	Atilla Bulut	Türklerin Etnik Kökenleri	Kalipso Y. İstanbul	2003
		3.	Emel Esin	Türk Kozmolojisine Giriş	Kabalcı Y. İstanbul	2001

IV семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-4-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје, Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Морфологија на турскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на морфосинтаксичките функции на морфемите; Способност за употреба на наставките, преку изведување на нови зборови и формирање на привремени врски на синтаксичко ниво; Способност за пронаоѓање на функциите на зборовите од именско потекло (именки,придавки, заменки и прилози).				
11.	Содржина на предметната програма: Видови зборови. Полнозначни зборови. Зборови од именско потекло. Именки. Класификација на именките. Граматички категории на именките.Деминутив. Род. Број. Инфлексии на именките. Придавки. Класификација на придавките. Степенување на придавките. Интензивирање на придавките. Заменки. Класификација назаменките. Прилози. Класификација на прилозите.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиторниумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Морфологија на турскиот јазик 1.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008
		2.	Korkmaz, Zeynep	Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)	TDK, Ankara	2009
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Čaušević, Ekrem	Gramatika suvremenoga turskog jezika	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996
		2.	Leontiç, Mariya	Temel Türkçe Dilbilgisi	Autoprint, Üsküp	2014
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	КЛАСИЧНА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-3-4-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Класична турска книжевност 1			
10	Цели на предметната програма (компетенции): · Способност да општи и да расправа за информации, идеи, проблеми и решенија кога критериумите за одлучување и обемот на задачата се јасно дефинирани како со стручна така и со нестручна јавност. Исто така да превземе одговорност за сопствените резултати и поделена одговорност за колективните резултати.				
11	Содржина на предметната програма: · Запознавање со основните, со поединечните, како и со карактеристиките на турската книжевност од османскиот период (вклучително и на локалистичката школа) XVIII и XIX век. Карактеристики на Османското општество во XVIII век. Карактеристики на периодот на лалињата. Книжевните творештва и дела на: Недим, Ужичели Сабит, Шејх Галиб, Ташлицали Јахја Ендерунлу Васиџ, Кеџеџизаде Иззет Молла. Карактеристики на Османското општество во XIX век. Јенишехирли Авни, Лескофџали Галиб, Херсекли Ариф Хикмет. Жени поети во Диванската поезија. Фитнат Ханум, Лејла Ханум, Шереф Ханум.				
12	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14	Распределба на расположивото време	2+2			
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часови	
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	30 часови	
17	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	60 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	30 бодови		
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		

19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметот Класична турска книжевност 1.			
20 .	Јазик на кој се изведува наставата		Македонскијазик			
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ömer Ferit Kam	Divan Şiirinin Dünyasına Giriş	MEB – Ankara	2003
		2.	Özgen Öztekin	Divanlardan Yansıyan Görüntüler	Ankara – Akçağ Y.	2003
		3.	E.J.W.Vilkinson Gibb	A Histori of Ottoman Poetry III,IV,V	London	1910
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Prof. Dr. Muhammet Nur Doğan	Şeyh Galib – Hüsn-ü Aşk	Ötüken Y. İstanbul	2002
		2.	Necmettin Halil Onan	İzahlı Divan Şiiri Antolojisi	MEB Y. İstanbul	1981
		3.	Muallim Naci	Osmanlı Şairleri	MEB, İstanbul	1995

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 4			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-4-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик;				
11.	Содржина на предметната програма: Проширување и продлачување на предходното стекнатите знаења од областа на турскиот јазик Зборови и нивната структура. Врската помеѓу гласот значењето на зборовите. Способност на употреба на наставките, преку изведување на нови зборови . Надворешна и внатрешна структура на зборови. Наставки и видови наставки. Инфлексивни наставки. Наставки за деklinација. Наставка за конјугација. Деривативни наставки. Деноминативни наставки за номинализација. Деноминативни наставки за вербализација. Девербални наставки за номинилизација. Девербални наставки за вербализација; партиципи; герунди; помошни глагол; глагол кои означуваатспособност; Образување именки од именки; Образување именки од глаголи; Наставки со кои од глаголот се образува именка; Придавки; Прилози; Ознаки за начин, за место и за време; Сврзници; Елезија на гласовите во турскиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски,аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		20 часови
		16.2	Самостојни задачи		20 часови
		16.3	Домашно учење		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60 бодови	

	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа	20 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современ турски 3.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	Задолжителна литература (до три)					
	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç,	Türkçe Öğreniyoruz I, 2	Ankara	1990
		2.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“ Скопје	2008
		3.	İbrahim Gültekin – Mahir Kalfa – İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015
	22.2	Дополнителна литература (до три)				
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Çiğdem Ülker	Makedonlar İçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008
		2.	Murat Özbay – Fahri Temizyürek	Türkçe Öğreniyoruz 1,2,3 ORHUN	Ankara	2003
		3.	Kemal Yavuz,	Üniversite talebeleri için konpozisyon dersleri,	İstanbul,	2000

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА ТУРСКАТА КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЈА 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-4-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Странски лектор од Р. Турција			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Историја на турската култура и цивилизација 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да стекне способност да општи и расправа за информации, идеи, проблеми и решенија кога критериумите за одлучување и опсегот на задачата се јасно дефинирани како со стручна така и со нестручна квалификација на дадената материја од анализираната област.				
11.	Содржина на предметната програма: Запознавање на изворите и проучување на историјата и на историскиот развој на турската култура и цивилизација од исламскиот период. Прифаќањето на Исламот како вера и култура. Влијанието на арапската и на персиската култура. Првите турско - исламски дела напишани со арапско писмо. Основањето и развојот на Селџучкото царство. Уметноста и архитектурата во Селџучкиот период. Основањето и развојот на Османското царство. Уметноста и архитектурата во Османскиот период. Основањето и развојот на Бабуровото царство. Уметноста и архитектурата во Бабуровиот период. Основањето на Република Турција.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		30	
	17.3.	Активност и учество		20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметот Историја на турската култура и цивилизација 1.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски/Турски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	W.Barthold - M.F.Köprülü	İslam Medeniyeti Tarihi	Ankara	1949
		2.	Cengiz Özakıncı	Türk Kültürü	Otopsi Y. İstanbul	2009
		3.	Prof. Dr. Tuncer Baykara	İslamda Bilimin Yükselişi ve Çöküşü	IQ Kültüt Sanat Yayıncılık, İstanbul	2003
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Metin Özkan	Türk Devletleri	Kalipso Y. İstanbul	2004
		2.	M. Orhan Bayrak	Türk İmparatorlukları Tarihi	Bilge Karınca Y. İstanbul	2006
		3.	Ord. Prof. Dr. İ.Hakkı Uzunçarşılı	Osmanlı Tarihi, C. I – VI	Türk Tarih Kurumu Y. Ankara	1980

ТРЕТА ГОДИНА

V семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 3			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-5-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Морфологија на турскиот јазик 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на морфосинтаксичките функции на морфемите; Способност за правилна употреба на глаголите и нивните сложени конјугациски парадигми; Способност за пронаоѓање на функциите на зборовите од глаголско потекло.				
11.	Содржина на предметната програма: Зборови од глаголско потекло. Глаголи. Класификација на глаголите. Граматички категории на глаголите. Залог. Наставки за лице. Финитност. Финитни глаголски форми. Темпоралност и модалност кај глаголите. Копулативен глагол. Глаголски парадигми на копулативниот глагол. Глаголи со сложена конјугација. Инфинитни глаголски форми. Инфинитиви. Партиципи. Герунди.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови

		16.3.	Домашно учење – задачи			50 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Морфологија на турскиот јазик 2.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Korkmaz, Zeynep	<i>Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)</i>	TDK, Ankara	2009
		2.	Ахмед, Октај	<i>Вовед во морфологија на турскиот јазик</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008
		3.	Leontiç, Mariya	<i>Temel Türkçe Dilbilgisi</i>	Autoprint, Üsküp	2014
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Čaušević, Ekrem	<i>Gramatika suvremenoga turskog jezika</i>	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996
		2.	Ergin, Muharrem	<i>Türk Dil Bilgisi</i>	Bayrak, İstanbul	2009
		3.	Banguoğlu, Tahsin	<i>Türkçenin Grameri</i>	TDK, Ankara	1990

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	НОВА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-5-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност– културуолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Класична турска книжевност 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за новата турска книжевност и нејзините почетоци. Запознавање и проучување на турската книжевност од Танзиматска до Серветифунунска книжевност. Стекнување знаења за нејзините главни претставници. Западното влијание во турската литература. Запознавање на реформите кои се засновале на успешните европски практики како и под силно влијание на кодексот на Наполеон. Промените вклучувале универзална регрутација, образование, институционални и правни реформи и систематски обиди. Запознавање со основните карактеристики и жанрови од танзиматска книжевност. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на танзиматска книжевност. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на турската книжевност од овој период во контекст на светската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во нова турска книжевност т.е танзиматска книжевност. Прва и втора генерација на писатели во танзиматската книжевност. Танзиматска книжевност роман, драма и поезија. Односот помеѓу светската и турската книжевност. Танзиматска книжевност, Француската револуција, модернизација во полето на учење и образование, новоформираните училишта со Западен стил, весници и списанија, книги преведени од Западна литература, придонесот во процесот на развивање на новата турска книжевност. Танзиматската книжевност и претставниците: Ибрахим Шинаси, Намик Кемал, Зија Паша, Ахмет Митхад Ефенди, Шемсеттин Сами, Ахмет Вефик Паша, Реџазаде Махмут Екрем, Абдулхак Хамит Тархан и др.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30
		16.2.	Самостојни задачи		30
		16.3.	Домашно учење – задачи		30
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20

	17.3.	Активност и учество			20	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Класична турска книжевност 2.				
20	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet Kabaklı	Türk Edebiyatı I (Hikaye ve Roman)	Türk Edebiyat Vakfı	1994
		2.	Ramazan Korkmaz	Yeni Türk Kitabı El Kitabı	Grafiker	2014
		3.	Serdar Aygün	Yeni Türk Edebiyatı Konu Anlatımı	Edebiyat Tv Yayınları	2020
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nurullah Çetin	Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatı	Nobel Akademik Yayıncılık	2017
		2.	Cengiz Yıldırım	Tanzimattan Bugüne Türk Edebiyatının Gelişim Süreci ve Öncüleri	Gece Kitaplığı	2019
		3.	Zeynep Kerman	Yeni Türk Edebiyatı İncelemeleri	Dergah Yayınları	2009

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 5			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-5-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевнос – културуолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 4			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оцениво и презентира информации, идеи и концепти од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни иинтердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Во рамките на предметот ќе се изучува правилната употреба на турскиот литературен јазик (култура на зборувањето и пишувањето. Ќе се разработат следните содржини: Правопис и правоговор, правилна употреба на формите на зборовите, на речениците и збогатување на зборовниот фонд. Способност за слушање и читање (усно и писмено разбирање) и усно изразување (изложување на проблеми, идејни расправи). Преведување. Усовршување на лингвистичките компетенции (лексички, граматички и стилски) неопходни за усната и писмената практика на турскиот јазик; Граматичкозначење: зборовнигрупи,граматичкикатегории, јазикот и општеството. Стандарт и дијалект, функционалнијазичнистиливи. Посебнијазици, јазичнаполитика. Видовиреченици. Избор, распоред идефинирање, назначањестонајазичнитеединици. Употребанастандардниот и насовремениотправопис, споредстилскивежбивопишани и даденитекстови. Начини и техники на корегирање и на самокорегирање.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски),		90 часови

			семинари, тимска работа				
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			20 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			20 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи			20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20		
	17.3.	Активност и учество			20		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)		
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметотТурскијазик 4.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски/Турски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	MehmetHengirmen - NurettinKoç	TürkçeÖğreniyoruzI	Ankara	1990	
		2.	ÇiğdemÜlker	Makedonlariçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008	
		3.	İbrahimGültekin – MahirKalfa –İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008	
		2.					
		3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКО-МАКЕДОНСКИТЕ ЈАЗИЧНИ И КУЛТУРНИ ВРСКИ НИЗ ИСТОРИЈАТА 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-5-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на турското и македонското влијание во различни области.				
11.	Содржина на предметната програма: Првите контакти на Турците и Македонците во предосманскиот период. Маричката битка (1371) и навлегувањето на Османлиите на територијата на денешна Северна Македонија. Османлискиот административен систем. Образовните и културните институции. Илинденско востание. Повлекувањето на Османлиите од Балканот.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		20	
	17.3.	Активност и учество		20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)

		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Цветковски, Владимир (уредник) и други.	Македонско-турски културни врски во минатото и денес (II. Меѓународен симпозиум, Скопје, 123-25 октомври 1991).	Филолошки факултет, Скопје.	1991
		2.	Иналџик, Халил.	Османската Империја: Класично доба 1300-1600.	Слово, Скопје.	2002
		3.	Стојановски, Александар.	Македонија под турска власт.	Институт за национална историја, Скопје.	2006
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Hamza, Yusuf.	Balkan Türklüğü (cilt 1-2).	Logos-A, Üsküp.	2010
		2.	Емин, Илхами.	Евлија Челеби за Македонија.	Слово, Скопје.	2007
		3.				

VI семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МОРФОЛОГИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 4			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-6-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Морфологија на турскиот јазик 3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на морфосинтаксичките функции на морфемите; Способност за одредување на функциите на службените и полнозначно-службените зборови (партикули, сврзници, извици); Способност за двостепена морфолошка анализа.				
11.	Содржина на предметната програма: Службени зборови. Партикули. Класификација на партикулите. Сврзници. Класификација на сврзниците. Полнозначно-функционални зборови. Извици. Класификација на извиците. Двостепена морфолошка анализа на дела од познати книжевници.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 х до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 х до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Морфологија на турскиот јазик 3.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Турски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Korkmaz, Zeynep	<i>Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)</i>	TDK, Ankara	2009
		2.	Ахмед, Октај	<i>Вовед во морфологија на турскиот јазик</i>	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008
		3.	Leontiç, Mariya	<i>Temel Türkçe Dilbilgisi</i>	Autoprint, Üsküp	2014
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Čaušević, Ekrem	<i>Gramatika suvremenoga turskog jezika</i>	Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	1996
		2.	Ergin, Muharrem	<i>Türk Dil Bilgisi</i>	Bayrak, İstanbul	2009
		3.	Banguoğlu, Tahsin	<i>Türkçenin Grameri</i>	TDK, Ankara	1990

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	НОВА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-6-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нова турска книжевност 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за новата турска книжевност и нејзините почетоци. Запознавање со основните карактеристики и жанрови од нова турска книжевност т.е посттанзиматски период. Запознавање и проучување на турската книжевност од Серветифунунска книжевност. Стекнување знаења за нејзините главни претставници. Западното влијание во турската литература. Запознавање и проучување на турската книжевност од периодот „Фецриати“ до книжевноста на Р. Турција Запознавање на реформите кои се засновале на успешните европски практики. Промените вклучувале универзална регрутација, образование, институционални и правни реформи и систематски обиди. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на серветифунунска и фецри атска книжевност. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на турската книжевност од овој период во контекст на светската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во нова турска книжевност т.е посттанзиматски период и развој на фецри ати и серветифунунска книжевност. Серветифунун и фецри атска книжевност - роман, драма и поезија. Односот помеѓу светската и турската книжевност. Струите во нова турска книжевност т.е посттанзиматски период. Идеолошката основа на застапниците на петтиот слог, развојот на литературни правци во Серветифунун и Фецри Ати периодот, класицизам, романтизам, реализам, натурализам, симболизам, дадаизам, надреализам, егзистенцијализам, футуризам, гарипчиите, прва нова, втора нова, постмодернизам, национална книжевност, општествен реализам. Карактеристики на правецот Серветифунун, животот и делата на претстваниците: Тевфик Фикрет, Халит Зија Ушаклигил, Ценап Шехабеттин, Мехмет Рауф, Хусеин Џахит Јалчин, Али Екрем Болаир, Исмаил Сафа итн.Карактеристики на литературното движење Фецри ати како и неговите претставници: Ахмет Хашим, Џелал Сахир, Емин Булент, Јакуп Кадри Караосманоглу, Хамдулах Супхи, итн.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17.	Начин на оценување				

·	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18 ·	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 х до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 х до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19 ·	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Нова турска книжевност 1.			
20 ·	Јазик на кој се изведува наставата		Турски јазик			
21 ·	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 ·	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmet Kabaklı	Türk Edebiyatı I (Hikaye ve Roman)	Türk Edebiyat Vakfı	1994
		2.	Ramazan Korkmaz	Yeni Türk Kitabı El Kitabı	Grafiker	2014
		3.	Serdar Aygün	Yeni Türk Edebiyatı Konu Anlatımı	Edebiyat Tv Yayınları	2020
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali İhsan Kolcu	Servet-i Fünun Edebiyatı	İnkılap Yayınları	2014
		2.	Ülkü Eliuz Gülşah Şişman Burak Armağan	Servet-i Fünun Dönemi – Roman Okumaları	Kesit Yayınları	2020
		3.	Cafer Şen	Fecr-i Atı Edebiyatı Tespit Tahlil Tenkit	Gazi Kitabevi	2006

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 6			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-6-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 5			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЧЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разните теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење; ВЕШТИНИ Може да примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Способност да прибира, анализира, оценува и презентира информации, идеи и концепт и од соодветни податоци; Способност да оценува теоретски и практични прашања, да дава објаснување за причините и да избере соодветно решение; КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Да се постигне способност за употребата на турскиот јазик.				
11.	Со држина на предметната програма: Во рамките на предметот ќе се изучува правилната употреба на турскиот литературен јазик (култура на зборувањето и пишувањето. Ќе се разработат следните содржини: Правопис и правоговор, правилна употреба на формите на зборовите, на речениците и збогатување на зборовниот фонд. Способност за слушање и читање (усно и писмено разбирање) и усно изразување (изложување на проблеми, идејни расправи). Преведување. Усовршување на лингвистичките компетенции (лексички, граматички и стилски) неопходни за усната и писмената практика на турски јазик; Граматичко значење: зборовни групи, граматички категории, јазикот и општеството. Стандарти и дијалект, функционални јазични стилови. Посебни јазици, јазична политика. Видови реченици. Избор, распоред и дефинирање, на значањето на јазичните единици. Употреба на стандардниот и на современиот правопис, според стилски вежби во пишани и дадени текстови. Начини и техники на корегирање и на самокорегирање.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски),		90 часови

			семинари, тимска работа				
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			20 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			20 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи			20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20		
	17.3.	Активност и учество			20		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)		
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметот Современ турски јазик 5.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски/Турски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	MehmetHengirmen - NurettinKoç	TürkçeÖğreniyoruzI	Ankara	1990	
		2.	ÇiğdemÜlker	Makedonlariçin Türkçe	Türk Dil Kurumu, Ankara	2008	
		3.	İbrahimGültekin – MahirKalfa –İbrahim Atabey	Yedi İklim Türkçe (Türkçe Öğretim Seti) Ders Kitabı	Yunus Emre Enstitüsü, Ankara	2015	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008	
		2.					
		3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКО - МАКЕДОНСКИТЕ ЈАЗИЧНИ И КУЛТУРНИ ВРСКИ НИЗ ИСТОРИЈАТА 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-6-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Турско - македонските јазични и културни врски низ историјата 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на турското и македонското влијание во различни области.				
11.	Содржина на предметната програма: Периодот меѓу двете светски војни. Развивање на односите со Република Турција, најпрвин во рамките на СФРЈ, а потоа и како независна република. Спогодбата меѓу Југославија и Турција од 1952 година за иселување на Турците од Македонија. Независноста на Републиката и признавањето од страна на Република Турција во 1992 година. Големото иселување на Турците од Македонија во Турција во 1950-ите години. Влијание на турскиот на македонскиот јазик. Влијанието на македонскиот на турските говори во Северна Македонија. Културни врски и влијание. Образовни врски и влијание. Политички врски и влијание. Влијанието на архитектурата, фолклорот, кинематографијата, книжевноста, музиката, уметноста, деловните врски итн.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		60	

	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметот Турско - македонските јазични и културни врски низ историјата 1.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Цветковски, Владимир (уредник) и други.	Македонско-турски културни врски во минатото и денес (II. Меѓународен симпозиум, Скопје, 123-25 октомври 1991).	Филолошки факултет, Скопје.	1991
		2.	Керими, Селим Кадри.	Иселувањето на Турците од Македонија во Турција, по Втората светска војна.	Академски печат, Скопје.	2021
		3.	Јашар-Настева, Оливера.	Турските лексички елементи во македонскиот јазик.	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје.	2001
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Süleymanoğlu Yenisoy, Yenisoy.	Tarih Boyunca Slav-Türk Dil İlişkileri.	TDK Yayınları, Ankara.	1998
		2.				
		3.				

ЧЕТВРТА ГОДИНА

VII семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-7-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 7. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Морфологија на турскиот јазик 4			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на зборовните групи во реченицата; Способност за формирање на зборовни групи од други зборовни групи во реченицата.				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање на синтаксата и врската со другите дисциплини. Теорија на зборовните групи. Именска група. Атрибутивна група. Нумеричка група. Личноименска група. Титуларна група. Глаголска група. Инфинитивна група. Партиципна група. Герундска група. Скратени групи. Редупликации. Постпозитивна група. Конективна група. Екскламативна група. Теорија на синтаксичка анализа на зборовните групи.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Морфологија на турскиот јазик 4.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Турски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ahmed, Oktay	Türkçede Kelime Grupları: Teori ve Analiz	Blaje Koneski Filoloji Fakültesi, Üsküp	2021
		2.	Karahan, Leylâ	Türkçede Söz Dizimi: Cümle Tahlilleri	Akçağ Yayınları, Ankara	2012
		3.	Doğan, Enfel	Türkçe Cümle Bilgisi - I	Anadolu Üniversitesi Yayını No. 2461	2012
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Yelten, Muhammet & Açıkgöz, Halil	Kelime Grupları	Doğu Kütüphanesi, İstanbul	2008
		2.	Dizdaroğlu, Hikmet	Tümcebilgisi	TDK, Ankara	1976
		3.	Hatiboğlu, Vecihe	Türkçenin Sözdizimi	TDK, Ankara	1972

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-3-7-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност– културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 7. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нова турска книжевност 2			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за современата турска книжевност и нејзините почетоци. Стекнување знаења за општи карактеристики на национална и републиканската книжевност - движења - поети – писатели и нејзините главни претставници. Книжевни движења од републиканскиот период Запознавање на реформите кои се засновале на успешните европски практики како и под силно влијание на националното движење. Промените вклучувале универзална регрутација, образование, институционални и правни реформи и систематски обиди. Запознавање со основните карактеристики и жанрови од националната и републиканската книжевност. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на современа турска книжевност. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на турската книжевност од овој период во контекст на светската книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во современа турска книжевност т.е национална и републиканска книжевност. Роман, драма и поезија во современа турска книжевност. Карактеристики на Националната книжевност во Р. Турција и нејзините претставници: Али Цанип Јонтем, Омер Сејфетин, Зија Гокалп,Мехмет Емин Јурдакол, Халиде Едип Адивар, Јакуп Кадри Караосманоглу, Решат Нури Ѓунтекин, Јахја Кемал Бејатли, Фарук Нафис Чанлибел, Ариф Нихат Асја, Нџип Фазил К'сакурек.. „Генч Калемлер“ или во превод „Млади пера“ турско литературно списание и националното движење. Општи карактеристики на републиканската литература - движења - поети – писатели. Движењето Беш Хеџецилер (пет слоги), Мавицилер, Гарип и неговите претставници: Орхан Вели Каник, Мели Џевдет Андај, Октај Рифат.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација:			20

		писмена и усна)				
	17.3.	Активност и учество			20	
18 .	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Нова турска книжевност 2.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Osman Gündüz, Tacettin Şimşek,	Yeni Türk Edebiyatı Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı	Grafiker	2018
		2.	Mehmet Yılmaz	Milli Edebiyat	Asos Yayınevi	2019
		3.	Serdar Aygün	Yeni Türk Edebiyatı Konu Anlatımı	Edebiyat Tv Yayınları	2020
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ülkü Eliuz Sabit Bayram Fatih Uyar	Miili Edebiyat Dönemi Roman Okumaları	Kesit Yayınları	2019
		2.	Alim Gür, Ertan Engin	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı	Akçağ Yayınları	2016
		3.	Zeynep Kerman	Yeni Türk Edebiyatı İncelemeleri	Dergah Yayınları	2009

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 7			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-7-3			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра,оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Првциклус			
6.	Академска година/семестар	Четврта година / седми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 6			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Знаеџеи разбирање: 1. Дасепостигнезнаењеиразбирањевонаучнотополетурскијазик; 2. Да се вклучи и познавање на теоретски, практични и концептуални, компаративни и критички перспективи во научното поле турски јазик според методологии на изучување на јазик; 3. Да се постигне разбирање на областа турски јазик и да се постигне познавање натековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори назнаење; 4. Да се успее да се постигне знаење и разбирање за теории и методологии запоширокатаобластна истражување. Компетенции: 5. Да се преземе одговорност за сопствените резултати и да се подели одговорностзаколективнитерезултати; 6. Да се постигне способност за независно учество, со професионален пристап воспецифичнинаучниинтердисциплинарни дискусии. 7. Дасеуспее дасе донесесоодветнапроценка запредметнатаматеријаодобласта.				
11.	Содржина на предметната програма: Проширување и продлабочување на претходно стекнатите знаења од областа турскијазик (одпредметите: Турски јазик 5и Турски јазик 6); Примена на досега стекнатите знаења по предметите Морфологија на туски јазик и Синтакса. Текстовите се со посложени лексички и идиоматски решенија со тоа што овиетекстови веќе се со содржини од примери од литературни дела, содржини со техниккатематика, одобластите: психологија, архитектура, медицина, астрономија,итн. Грамматика: усовршување на стекнатите знаења од областа пасив, индиректен говор.Усвршување инадградбана речничкиотвокабулар. Акцентот се става на разбирање, раскажување на непознат текст (прочитан и слушнат). Композиција: составување на текстови според зададена тематика од материјалот. Конверзација: студентите пишуваат текстови послободен избор од посложена тематика. Интерпретација на текст: употреба на индиректенговор – пасиви аорист.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретск анастава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови	
			16.2	Самостојни задачи		20 часови	
			16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови			60 бодови		
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби			20 бодови		
	17.3.	Активности учество			10 бодови		
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа			10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)		
				од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
				од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современ турски јазик 6.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Турски/Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература						
	Задолжителна литература (дотри)						
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe öğreniyoruz	TÖMER - Ankara	1990-1998	
		2.	Kemal Yavuz	Üniversite talebeleri için kompozisyon dersleri	İstanbul	2000	
		3.	Muharrem Ergin	Üniversiteleri için Türkdilli	Dergah Yayinlari İstanbul	2004	
	22.2	Дополнителна литература (дотри)					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008	
		2.					
		3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНАТА ТУРСКА КИНЕМАТОГРАФИЈА 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-7-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 7. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независна анализа на турскиот филм, со примена на специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за определување на жанрот на турскиот филм според употребениот јазик; Способност за одредување на дијалектниот јазик во турската кинематографија; Способност за согледување на странските влијанија во турската кинематографија и споредбена анализа.				
11.	Содржина на предметната програма: Историјат на турскиот филм. Навлегувањето на филмот во Отоманската империја кон крајот на 19. и почетоките на 20. век (1896-1913) за време на султанот Абдулхамид Втори. Периодот на националната борба и првите турски филмови (1910-1930). Развојниот период 1931-1960 и првиот турски филм во боја. Интензивен развој на филмската продукција меѓу 1961-1970 со снимени 789 турски филмови, како и првата добиена филмска награда на меѓународен план. Првите снимени цртани филмови во периодот 1971-1980 и зголемен број на добиени меѓународни филмски награди. Целосен премин од црно-бели во филмови во боја во периодот меѓу 1981-1990 година и поставувањето на основите на современиот турски филм по 1990 година.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Özön, Nijat	Türk Sineması Tarihi (1896-1960)	Doruk Yayınları	2010
		2.	Hakan, Fikret	Türk Sinema Tarihi	İnkılap Kitabevi	2010
		3.	Салихи, Сезер	Детален водич низ турската кинематографија	https://www.reborn.mk/turska-kinematografija/	10.11.2016
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Woodhead, Christine, ed.	Turkish Cinema: An Introduction	London: University of London SOAS	1989
		2.				
		3.				

VIII семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СИНТАКСА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-8-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	5
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Синтакса на турскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независно учество, со професионален пристап, во специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за одредување на елементите на реченицата; Способност за одредување на додатоците во реченицата; Способност за целосна синтаксичка анализа на речениците во турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Реченица. Дискусија околу дефинирањето на реченицата од страна на познатите турски лингвисти. Елементи на реченицата. Предикат. Субјект. Објект. Додаток за место.Прилошки додаток. Вонреченични елементи. Реченици според својот состав. Реченици според видот на предикатот. Реченици според местото напредикатот во реченицата. Реченици според значењето. Сложување на елементите на реченицата. Двостепена синтаксичка анализа на речениците во турскиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиторниумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)			до 50 бода	5 (пет) (F)	
				51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
				61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
				од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
				од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
				од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Синтакса на турскиот јазик 1.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Турски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Karahan, Leylâ	<i>Türkçede Söz Dizimi: Cümle Tahlilleri</i>	Akçağ Yayınları, Ankara	2012
		2.	Özkan, Mustafa	<i>Türkçe Cümle Bilgisi - II</i>	Anadolu Üniversitesi Yayını No. 2916	2013
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Dizdaroğlu, Hikmet	<i>Tümcebilgisi</i>	TDK, Ankara	1976
		2.	Hatiboğlu, Vecihe	<i>Türkçenin Sözdizimi</i>	TDK, Ankara	1972
		3.	Leontiç, Mariya	<i>Temel Türkçe Dilbilgisi</i>	Autoprint, Üsküp	2014

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНА ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-8-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	5
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современа турска книжевност 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за современата турска книжевност и нејзините почетоци. Запознавање со основните карактеристики и жанрови од современата турска книжевност 1940 година. Стекнување знаења за општи карактеристики на современа турска книжевност - движења - поети –писатели и нејзините главни претставници. Топлумсал герчекчилер или социјалните реалисти во романот и приказната во современата турската книжевност по 1940 година. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на современа турска книжевност и извори на социјалистички реализам/движење за социјалистички реализам. Запознавање со основните карактеристики на модернизам и постмодернизам во современата турска книжевност по 1940 година.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во современа турска книжевност т.е пострепубликанска книжевност. Роман, драма и поезија во современа турска книжевност по 1940 година. Топлумсал герчекчилер или социјалните реалисти.Извори на социјалистички реализам/движење за социјалистички реализам. Кои се карактеристиките на социјалистичка реалистичка книжевност? карактеристики на модернизам и постмодернизам во современата турска книжевност по 1940 година. Карактеристики на современата турска книжевност и нејзините претставници: Кемал Тахир, Орхан Кемал, Јашар Кемал, Сабахаттин Али, Назим Хикмет,Ахмет Хамди Танпинар, Ахмет Мухип Дранас, Тарик Бугра, Цахит Стки Таранци, Саит Фаик Абасијаник, Огуз Атај, Орхан Памук итн.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		30 часови
		16.2.	Самостојни задачи		30 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		30 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20
	17.3.	Активност и учество			20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)

.		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современа турска книжевност 1.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Oktay Yivli	Modern Türk Edebiyatı	Günce Yayınları	2019
		2.	Vahap Kabahasanoğlu	Çağdaş Türk Edebiyatı	Toker Yayınevi	2002
		3.	Serdar Aygün	Yeni Türk Edebiyatı Konu Anlatımı	Edebiyat Tv Yayınları	2020
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Nüket Esen	Modern Türk Edebiyatı Üzerine Okumlar	İletişim	2006
		2.	İbrahim Kıbrıs	Cumhuriyet Dönemi Çağdaş Türk Edebiyatı	Eğiten Kitap	2019
		3.	Zeynep Kerman	Yeni Türk Edebiyatı İncelemeleri	Dergah Yayınları	2009

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕН ТУРСКИ ЈАЗИК 8			
2.	Код	ТУР-К-2023-3-8-3			
3.	Студиска програма	Турски јазики и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, третциклус)	Првциклус			
6.	Академска година/семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	5
8.	Наставник	Виш лектор д-р Фатима Хоџин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современ турски јазик 7			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Знаењеи разбирање: - Дасепостигнезнаењеиразбирањевонаучнотополетурскијазик; - Да се вклучи и познавање на теоретски, практични и концептуални, компаративни критички перспективи во научното поле турски јазик според методологии наизучување на јазик; - Да се постигне разбирање на областа турски јазик и да се постигне познавање натековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори назнаење; - Да се успее да се постигне знаење и разбирање за теории и методологии запоширокатаобластна истражување. Компетенции: - Да се преземе одговорност за сопствените резултати и да се подели одговорностзаколективнитерезултати; - Да се постигне способност за независно учество, со професионален пристап воспецифичнинаучниииинтердисциплинарни дискусии. - Дасеуспее дасе донесесоодветнапроценка запредметнатаматеријаодобласта.				
11.	Содржина на предметната програма: Проширување и продлабочување на претходно стекнатите знаења од областа турскијазик (одпредметите: Турскијазик 5, Турскијазикби Турски јазик 7); Примена на доесега стекнатите знаења по предметите Морфологија на туски јазик и Синтакса. Текстовите се со посложени лексички и идиоматски решенија со тоа што овие текстови веќе се со содржини од примери од литературни дела, содржини со техничка тематика, од областите: психологија, архитектура, медицина, астрономија, итн. Грамматика: усовршување на стекнатите знаења од областа пасив, индиректен говор. Усвршување инадградбана речничкиотвокабулар. Акцентот се става на разбирање, раскажување на непознат текст (прочитан и слушнат). Композиција: составување на текстови според зададена тематика од материјалот кој дотогаш сеучел. Конверзација: студентите пишуваат текстови по слободен и збород по сложената тематика. Интерпретација на текст: употреба на индиректен говор – пасиви аорист.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+6			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		90 часови

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		20 часови	
			16.2	Самостојни задачи		20 часови	
			16.3	Домашно учење		20 часови	
17.	Начин на оценување						
	17.1.	Тестови		60 бодови			
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби		20 бодови			
	17.3.	Активности учество		10 бодови			
	17.4.	Домашна задача и/или семинарска работа		10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Современ турски јазик 7.				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Турски/Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22.	Литература						
	Задолжителна литература (дотри)						
	22.1	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe öğreniyoruz	TÖMER-Ankara	1990-1998	
		2.	Kemal Yavuz	Üniversite talebeleri için kompozisyon dersleri	İstanbul	2000	
		3.	Muharrem Ergin	Üniversiteleri için Türkdilli	Dergah Yayinlari İstanbul	2004	
	22.2	Дополнителна литература (дотри)					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Ахмед, Октај	Вовед во морфологија на турскиот јазик	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2008	
		2.					
		3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНАТА ТУРСКА КИНЕМАТОГРАФИЈА 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-з-8-4			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност- културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	4
8.	Наставник	проф. д-р Октај Ахмед			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Современата турска кинематографија 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): ЗНАЕЊЕ И РАЗБИРАЊЕ Покажува знаење и разбирање за разни теории и методологии неопходни за пошироката област на истражување. ВЕШТИНИ Може да го примени знаењето и разбирањето на начин што покажува професионален пристап во работата или професијата; Покажува способност за идентификација, анализа и решавање проблеми. КОМПЕТЕНЦИИ Способност за независна анализа на турскиот филм, со примена на специфични научни и интердисциплинарни дискусии; Способност за определување на жанрот на турскиот филм според употребениот јазик; Способност за одредување на дијалектниот јазик во турската кинематографија; Способност за согледување на странските влијанија во турската кинематографија и споредбена анализа; Способност за интеркултурна анализа на судирот на западната и источната (исламската) цивилизација во современата турска кинематографија.				
11.	Содржина на предметната програма: Развој на турската кинематографија по 1990 година. Жанрови. Серии. Најгледани 100 филмови во историјата на турската кинематографија. Турскиот филм како извозен продукт и освојување на европските, блиско-источните, јужно-американските, како и американските и азиските пазари. Судирот на западната и источната (исламската) цивилизација. Семејните вредности и класните судири.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови			60	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3.	Активност и учество			20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода			6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар и во целост исполнети обврски во рамките на предметот Современата турска кинематографија 1.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bostan, Mesut	40 Soruda Türk Sineması	Ketebe Yayınevi	2019
		2.	Dorsay, Atilla	Dünyaya Açılan Sinemamız ve Yeni Bir Kuşak Türk Sineması 2010-2020	Remzi Kitabevi	2020
		3.	Салихи, Сезер	Детален водич низ турската кинематографија	https://www.reborn.mk/turska-kinematografiya/	10.11.2016
		22.2.	Дополнителна литература			
	Реден број		Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		Ellinger, Ekkehard, and Kerem Kayi, eds.	Turkish Cinema 1970–2007: A Bibliography and Analysis	Frankfurt: Peter Lang	2008
	2.					
	3.					

Прилог бр. 3.б.
Содржина на предметните програми
Изборни наставни предмети од Листа 1

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ОД ЛИСТА 1

ВТОРА ГОДИНА

III семестар

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСМАНСКО-ТУРСКИ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-3-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставната дисциплина има за цел да ги запознае студентите со основните карактеристики на арапското писмо и неговата примена во турскиот јазик цели 10 столетиа односно од крајот на 9. век до првата половина на 20. век.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во османско-турскиот јазик, арапските букви, арапските броеви, спојување на арапските букви (елиф-х), (дал-з), (ајн-кеф), (лам-лам елиф), знакови (шедде-васла), вокалите во османско турскиот јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 х до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 х до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Osmanlıca Dersleri	15. Baskı, Boğaziçi Yayınları A.Ş., Yazı Ofset, İstanbul	1993
		2.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe Öğreniyoruz	Ankara	1998
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.				
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСМАНСКО-ТУРСКИ ТЕКСТОВИ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-3-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 3. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставната дисциплина има за цел да ги запознае студентите со основните карактеристики на арапското писмо и неговата примена во турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во османско-турскиот јазик, правопис и изговор на арапските букви и броеви, спојување на арапските букви, вокалите во османско турскиот јазик, читање и пишување на полесни текстови кои содржат повеќе турските зборови (од 1 до 12).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик			

21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Osmanlıca Dersleri	15. Baskı, Boğaziçi Yayınları A.Ş., Yazı Ofset, İstanbul	1993
		2.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe Öğreniyoruz	Ankara	1998
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.				
3.						

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСМАНСКО-ТУРСКИ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-4-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Османско-турски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставната дисциплина има за цел да ги запознае студентите со основните карактеристики на арапското писмо и неговата примена во турскиот јазик цели 10 столетиа односно од крајот на 9. век до првата половина на 20. век.				
11.	Содржина на предметната програма: Правописот на турските зборови, именски форми, глаголски форми, показни заменки, падежни форми, заменки, правописот на наставките за време и начин, партиципи и герундски наставки, правописот на некои партикули.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			50
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			25
	17.3.	Активност и учество			25
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Османско-турски јазик 1.		

20 .	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Osmanlıca Dersleri	15. Baskı, Boğaziçi Yayınları A.Ş., Yazı Ofset, İstanbul	1993
		2.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe Öğreniyoruz	Ankara	1998
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.				
3.						

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСМАНСКО-ТУРСКИ ТЕКСТОВИ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-4-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	2. година / 4. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Османско-турски јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Наставната дисциплина има за цел да ги запознае студентите со основните карактеристики на арапското писмо и неговата примена во турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Правописот на турските зборови, читање и пишување на текстови кои содржат странски зборови (од 13 до 13).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	20 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	20 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			50
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			25
	17.3.	Активност и учество			25
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Османско-турски јазик 1.		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик		

21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Osmanlıca Dersleri	15. Baskı, Boğaziçi Yayınları A.Ş., Yazı Ofset, İstanbul	1993
		2.	Mehmet Hengirmen-Nurettin Koç	Türkçe Öğreniyoruz	Ankara	1998
		3.				
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Muharrem Ergin	Türk Dil Bilgisi	Bayrak, İstanbul	2002
		2.				
3.						

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-5-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со историскиот развој на турскиот јазик. Стекнување знаења во врска со развојните етапи на турскиот јазик од најстариот (алтајскиот) период до денес.				
11.	Содржина на предметната програма: Историски развој на турскиот јазик. Класификација на светските јазици и јазичните семејства. Теоријата на Урал-Алтајските јазици. Теоријата на Алтајското јазично семејство. Местото на турскиот јазик во Алтајската група. Туркологија како научна гранка и првите турколози. Периодизација на турскиот јазик. Историските периоди на турскиот јазик; Алтајски, најстариот (прото турски) и првиот период на турскиот јазик (Хуни, Авари, Бугари, Сабири и Хазари). Старотурски период (Гоктурци, Ујгури и нивниот јазик).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.			
20 .	Јазик на кој се изведува наставата		Турски јазик			
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Akar	Türk Dili Tarihi(Dönem-Eser-Bibliyografya)	Ötüken Neşriyat A.Ş., Yayın Nu: 597, İstanbul	2006
		2.	Ahmet Caferoğlu	Türk DiliTarihi I-II	Enderun Yayınları: 17, 3. Baskı,İstanbul,	1984
		3.	Ahmet Bican Ercilasun	(Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla) Türk Dili Tarihi	Akçağ Yayınları: 603, 4. Baskı, Ankara	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Fehmi Karamanlioğlu	Türk Dili (Eğitim Dizisi)	Dergâh Yayınları, P.K.1240-İstanbul	1. Baskı, 1972
		2.	Fuat Bozkurt	Türklerin Dili	Ankara	2002
		3.		Türk Dünyası El Kitabı	İstanbul	1972

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	РАЗВОЈ НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК ВО ПРЕДИСЛАМСКИОТ ПЕРИОД			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-5-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 5. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со историскиот развој на турскиот јазик во предисламскиот период. Стекнување знаења во врска со развојните етапи на турскиот јазик од најстариот (алтајскиот) период до запознавањето на турците со исламот.				
11.	Содржина на предметната програма:Историски развој на турскиот јазик. Теоријата на Урало-Алтајските јазици. Теоријата на Алтајското јазично семејство. Периодизација на турскиот јазик. Историските периоди на турскиот јазик; Алтајски, најстариот (прото турски) и првиот период на турскиот јазик. Старотурски период (Ѓоктурци, Ујгури и нивниот јазик).				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.		

20 .	Јазик на кој се изведува наставата		Турски јазик			
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Akar	Türk Dili Tarihi(Dönem-Eser-Bibliyografya)	Ötüken Neşriyat A.Ş., Yayın Nu: 597, İstanbul	2006
		2.	Ahmet Caferoğlu	Türk DiliTarihi I-II	Enderun Yayınları: 17, 3. Baskı,İstanbul,	1984
		3.	Ahmet Bican Ercilasun	(Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla) Türk Dili Tarihi	Akçağ Yayınları: 603, 4. Baskı, Ankara	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Fehmi Karamanlioğlu	Türk Dili (Eğitim Dizisi)	Dergâh Yayınları, P.K.1240-İstanbul	1. Baskı, 1972
		2.	Fuat Bozkurt	Türklerin Dili	Ankara	2002
		3.		Türk Dünyası El Kitabı	İstanbul	1972

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-6-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Историја на турскиот јазик 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со историскиот развој на турскиот јазик. Стекнување знаења во врска со развојните етапи на турскиот јазик од најстариот (алтајскиот) период до денес.				
11.	Содржина на предметната програма: Среден Турски период (Исламизација на турците и промени во јазикот). Кашгарли Махмуд. Азиски турци и дел од средниот период (Кутадгу Билиг, Атабетул Хакаиќ). Чагатајски турски јазик. Новотурскиот период (Османско-турскиот јазик и неговата карактеристика) Особености на современиот турски јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			51 x до 60 бода		6 (шест) (E)
			61 x до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и		

		положен испит по предметот Историја на турскиот јазик 1.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Akar	Türk Dili Tarihi(Dönem-Eser-Bibliyografya)	Ötüken Neşriyat A.Ş., Yayın Nu: 597, İstanbul	2006
		2.	Ahmet Caferoğlu	Türk DiliTarihi I-II	Enderun Yayınları: 17, 3. Baskı,İstanbul,	1984
		3.	Ahmet Bican Ercilasun	(Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla) Türk Dili Tarihi	Akçağ Yayınları: 603, 4. Baskı, Ankara	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Fehmi Karamanlioğlu	Türk Dili (Eğitim Dizisi)	Dergâh Yayınları, P.K.1240-İstanbul	1. Baskı, 1972
		2.	Fuat Bozkurt	Türklerin Dili	Ankara	2002
		3.		Türk Dünyası El Kitabı	İstanbul	1972

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	РАЗВОЈ НА ТУРСКИОТ ЈАЗИК ПО ПРИМАЊЕТО НА ИСЛАМОТ			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-6-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност - културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	3. година / 6. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Проф. д-р Назим Ибрахим			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Развој на турскиот јазик во предисламскиот период			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со историскиот развој на турскиот јазик. Стекнување знаења во врска со развојните етапи на турскиот јазик по примањето на исламот. Влијанието на арапскиот и персискиот јазик врз развојот на турскиот јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: Исламизација на турците и промени во јазикот. Среден Турски период. Јазикот на првите турско-исламски дела. Чагатајски турски јазик. Новотурскиот период (чагатајски турски јазик, османско-турскиот јазик). Особености на современиот турски јазик.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		50 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		50	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		25	
	17.3.	Активност и учество		25	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Развој на турскиот јазик		

		во предисламскиот период.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Akar	Türk Dili Tarihi(Dönem-Eser-Bibliyografya)	Ötüken Neşriyat A.Ş., Yayın Nu: 597, İstanbul	2006
		2.	Ahmet Caferoğlu	Türk DiliTarihi I-II	Enderun Yayınları: 17, 3. Baskı,İstanbul,	1984
		3.	Ahmet Bican Ercilasun	(Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla) Türk Dili Tarihi	Akçağ Yayınları: 603, 4. Baskı, Ankara	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ali Fehmi Karamanhoğlu	Türk Dili (Eğitim Dizisi)	Dergâh Yayınları, P.K.1240-İstanbul	1. Baskı, 1972
		2.	Fuat Bozkurt	Türklerin Dili	Ankara	2002
		3.		Türk Dünyası El Kitabı	İstanbul	1972

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-7-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 7. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): · Оспособување за познавање и почитување на културно-општествените прилики во кои се развива книжевноста за деца. Стекнување знаења за светската и турската книжевност за деца. Владеење на основните поими, карактеристики и жанрови на литературата за деца. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на книжевноста за деца. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на турската книжевност од овој период во контекст на светските литератури. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење, вклучувајќи и познавање во доменот на теоретски, практични, концептуални компаративни и критички перспективи во научното поле според соодветна методологија.				
11.	Содржина на предметната програма: · Вовед во литературата за деца. Историски преглед на развојот на литературата за деца (светската и турската литература).Образовни и воспитни цели и задачи на литературата за деца.Значањето и карактеристиките на литературните дела за деца како и нивната уметничка вредност.Односот помеѓу литературата и детето. Различните мислења за литературата за деца. Културата на детската литература. Особини и значањето на литературата за деца, Историјата на литературата за деца, Развојот на турската литература за деца, Идеологијата на литературата за деца. Уметничката вредност на литературата за деца. Воспитанието преку литературата за деца. Изборот на книгите по литературата за деца. Жанрови на турската литературата за деца и др.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит), дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20
		16.2.	Самостојни задачи		20
		16.3.	Домашно учење – задачи		20
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20
	17.3.	Активност и учество			20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	

		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 .	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар.				
20 .	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21 .	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 .	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Esra Nur Tiryaki, Başak Uysal	Çocuk Edebiyatı	Nobel Akademik Yayıncılık	2020
		2.	Sedat Sever	Çocuk ve Edebiyat	TUDEM Yayınevi	2015
		3.	Ayfer Şahin	Çocuk Edebiyatı	Pegem Akademi	2021
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Tacettin Şimşek	Kuramdan Uygulamaya Çocuk Edebiyatı-El Kitabı	Grafiker Yayınları	2011
		2.	Hasan Güleriyüz	Yaratıcı Çocuk Edebiyatı	Pegam A Yayıncılık	2006
		3.	Ferhat Oğuzkan	Çocuk Edebiyatı	Anı Yayıncılık,	2016

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА ВО РСМ 1			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-7-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 7. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Предметот да е запишан во соодветниот семестар			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување за познавање и почитување на културно-општествените прилики во кои се развива книжевноста за деца во Република Северна Македонија. Владеење на основните поими, карактеристики и жанрови на литературата за деца. Развивање вештини за синтетично-аналитичко и критичко-творечко мислење преку работата врз конкретни текстови на книжевноста за деца во РСМ. Поврзување на знаењата од другите литературни дисциплини преку употреба на усвоената книжевно-теоретска терминологија со што се развива и поттикнува вештината за изучување и проследување на турската книжевност од овој период во контекст на светските литератури. Разбирање на одредена област и познавање на тековните прашања во врска со научните истражувања и новите извори на знаење, вклучувајќи и познавање во доменот на теоретски, практични, концептуални компаративни и критички перспективи во научното поле според соодветна методологија.				
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во литературата за деца. Историски преглед на развојот на литературата за деца (светската и турската литература) и во РСМ.Образовни и воспитни цели и задачи на литературата за деца во РСМ.Значањето и карактеристиките на литературните дела за деца како и нивната уметничка вредност.Односот помеѓу литературата и детето. Различните мислења за литературата за деца. Културата на детската литература. Особини и значањето на литературата за деца, Историјата на литературата за деца, Развојот на турската литература за деца и идеологијата на литературата за деца во Република Северна Мекдонија. Уметничката вредност на литературата за деца. Воспитанието преку литературата за деца. Изборот на книгите по литературата за деца издадени во РСМ и пошироко. Жанрови на турската литература за деца и примери од литература издадени од повоениот период се до денес.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит), дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20
	17.3.	Активност и учество			20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)

·		51 х до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 х до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19 ·	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар.				
20 ·	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21 ·	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22 ·	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Esra Nur Tiryaki, Başak Uysal	Çocuk Edebiyatı	Nobel Akademik Yayıncılık	2020
		2.	Sedat Sever	Çocuk ve Edebiyat	TUDEM Yayınevi	2015
		3.	Mustafa İsen Tuba İşunsu İsen	Balkanlarda Türk Çocuk Hikayelleri Antolojisi	Grafiker Yayınları	2002
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mustafa İsen Reyhan İsen Ayşe Esra Kireççi	Balkanlarda Türk Çocuk Şiir Antolojisi	Grafiker Yayınları	2001
		2.	Hasan Mercan	Balkanlarda Çağdaş Türk Çocuk Edebiyatı Antolojisi	Yenişehir Kitabevi	2002
		3.	Mahmut Çelik	Makedonya'daki İlk Nesil Türk Yazarların Çocuk Hikâyeleri Hakkında Eleştirel İnceleme	Yeni Balkan Yayınları	2021

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-8-1			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Турска книжевност за деца 1			
10	Цели на предметната програма (компетенции): · Оспособување за познавање и почитување на културно-општествените прилики во кои се развива книжевноста за деца. Улогата на литературата во развојот на личноста на детето. Развој на лингвистичката слика на светот. Развивање на вештини и компетенции при функција на литературата за деца во образовниот систем. Значењето на литеареатурата за деца при градење на систем на вредности и формирање на личноста. Формирање на јазична компетентност. Дефинирање и формирање на комуникација помеѓу дете и возрасен. Стекнување на знаења за специфичност на литературата за деца. Жанрови на литература за деца. Специфичност на перцепцијата на литературен текст од страна на децата во различни фази од нивниот развој. Функции на Турската литературата за деца: комуникативна, моделарска, когнитивна, реторичка (Комуникативната функција е пренос на информации или мотивација за акција.Моделирање - пренесување на вистински народен говор. Реторичка функција. Говорот се развива. Додека чита, детето учи да ужива во зборот и делото, засега неволно се наоѓа во улога на коавтор на писателот. Историјата на литературата знае многу примери за тоа како впечатоците од читањето добиени во детството го разбудиле дарот на пишување во идните класици).				
11	Содржина на предметната програма: · Турската литературата за деца во РСМ. Поимот литература за деца. Вежби за основните цели и задачи на литературата за деца. Врвните достигнувања на светската и на литературата за деца во Р. Турција и во РСМ. Образовните и воспитните цели и задачи на литературата за деца. Прозните и поетските дела и нивните особини. Прозните дела во турската литература за деца: приказни, бајки, басни, легенди, романи, раскази, биографии, драми како и нивните карактеристики по што се одликуваат. Детски списанија и весници. Сливковници. Поетските дела и нивната важност и значање: приспивни песни, брзозборки и сл. Особини кои содржат песните во турската литература за деца. Поделба на песните според тематиката и др. Жанровска поделба на турската литературата за деца. Фолклорни лирски жанрови за деца од турската литература. Практична примена на теориските знаења врз конкретни текстови.				
12	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит), дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.				
13	Вкупен расположив фонд на време	120 часа			
14	Распределба на расположивото време	2+2			
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена			20

		и усна)				
	17.3.	Активност и учество			20	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Турска книжевност за деца 1.				
20	Јазик на кој се изведува наставата	Турски јазик				
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници				
22	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Esra Nur Tiryaki, Başak Uysal	Çocuk Edebiyatı	Nobel Akademik Yayıncılık	2020
		2.	Sedat Sever	Çocuk ve Edebiyat	TUDEM Yayınevi	2015
		3.	Ayfer Şahin	Çocuk Edebiyatı	Pegem Akademi	2021
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mustafa Ruhi Şirin	99 Soruda Çocuk Edebiyat	Çocuk Vakfı Yayınları	1994
		2.	Ahmet Yaşar Zengin ve Nesrin Zengin	Eğitim Fakülteleri için Çocuk Edebiyatı	Truva Yayınları	2007
		3.	Ferhat Oğuzkan	Çocuk Edebiyatı	Anı Yayıncılık,	2016

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ТУРСКА КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА ВО РСМ 2			
2.	Код	ТУР-К-2023-л1-8-2			
3.	Студиска програма	Турски јазик и книжевност – културолошка насока			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4. година / 8. семестар	7.	Број на ЕКТС-кредити	4
8.	Наставник	Доц. д-р Осман Емин			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Турска книжевност за деца во РСМ 1			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособување за познавање и почитување на културно-општествените прилики во кои се развива книжевноста за деца во РСМ. Улогата на литературата во развојот на личноста на детето. Развивање на вештини и компетенции при функција на литературата за деца во образовниот систем во РСМ. Значењето на литературата за деца при градење на систем на вредности и формирање на личноста. Формирање на јазична компетентност. Дефинирање и формирање на комуникација помеѓу дете и возрасен. Стекнување на знаења за специфичност на литературата за деца во РСМ. Жанрови на литература за деца. Запознавање на претставниците кои дале придонес во развојот на турската детска литература во РСМ.				
11.	Содржина на предметната програма: Турската литературата за деца во РСМ. Поимот литература за деца. Вежби за основните цели и задачи на литературата за деца. Врвните достигнувања на светската и на литературата за деца во Р. Турција и во РСМ. Образовните и воспитните цели и задачи на литературата за деца. Прозните и поетските дела и нивните особини. Прозните дела во турската литература за деца: приказни, бајки, басни, легенди, романи, раскази, биографии, драми како и нивните карактеристики по што се одликуваат. Детски списанија и весници. Сливовници. Поетските дела и нивната важност и значаење. Особини кои содржат песните во турската литература за деца во РСМ. Поделба на песните според тематиката и др. Жанровска поделба на турската литературата за деца. Фолклорни лирски жанрови за деца од турската литература. Практична примена на теориските знаења врз конкретни текстови.Книги преведени од западна и турска литература користени во развојот на турската литература за деца РСМ. Придонесот во процесот на развивање на турската детска литература во РСМ со претставниците: Хусејин Сулејман, Шукри Рамо, Фахри Каја, Неџати Зекерија, Илхами Емин, Реџеп Мурат Бугарич, Нусрет Дишо Улку, Есад Бајрам, Фахри Али, Авни Енгулу, Аластин Тахир, Сабит Јусуф итн. Претставници на литературата во РСМ како прва, втора и трета генерација.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит), дискусија, техники на кооперативно учење, самостојно учење, изработка на индивидуална работа.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	120 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часови
		16.2.	Самостојни задачи		20 часови
		16.3.	Домашно учење – задачи		20 часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20

	17.3.	Активност и учество			20	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 х до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 х до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Услов за потпис: присуство на часовите за предавања и вежби. Предметот да е запишан во соодеветниот семестар, во целост исполнети обврски во рамките на предметот и положен испит по предметот Турска книжевност за деца во РСМ 1.			
20	Јазик на кој се изведува наставата		Турски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација / самоевалуација анкетни прашалници			
22	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Esra Nur Tiryaki, Başak Uysal	Çocuk Edebiyatı	Nobel Akademik Yayıncılık	2020
		2.	Sedat Sever	Çocuk ve Edebiyat	TUDEM Yayınevi	2015
		3.	Mustafa İsen Tuba Işunsu İsen	Balkanlarda Türk Çocuk Hikayelleri Antolojisi	Grafiker Yayınları	2002
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mustafa İsen Reyhan İsen Ayşe Esra Kireççi	Balkanlarda Türk Çocuk Şiir Antolojisi	Grafiker Yayınları	2001
		2.	Hasan Mercan	Balkanlarda Çağdaş Türk Çocuk Edebiyatı Antolojisi	Yenişehir Kitabevi	2002
		3.	Mahmut Çelik	Makedonya’daki İlk Nesil Türk Yazarların Çocuk Hikâyeleri Hakkında Eleştirel İnceleme	Yeni Balkan Yayınları	2021

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1. Наслов на наставниот предмет		СПОРТ И ЗДРАВЈЕ	
2. Код		ТУР-К-2023-л1-8-3	
3. Студиска програма		Турски јазик и книжевност – културолошка насока	
4. Организатор на студиската програма		Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје Катедра за турски јазик и книжевност	
5. Степен		Прв и втор циклус на студии	
6. Академска година/семестар		I или II (по потреба до VIII и IX)	7. Број на ЕКТС 4
8. Наставник		Доц. д-р Ристо Стаменов *наставата ја изведуваат сите наставници на Катедрата за физичко образование, спорт и спортски менаџмент	
9. Предуслов за запишување на предметот		Нема	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот Спорт и здравје е студентите да се стекнат со усвојувањенанови и усовршувањенастаритемоторнизнаења и вештини, подобрувањенамоторните, морфолошките и функционалните способностисосоцелунапредувањеназдравјето, задоволувањето на потребата за движење, оспособувањенастудентотзарационално, содржајно и целисходнокористењенаслободното времекако и подобрувањенаквалитетотнаживототвомладоста, возрелатавозраст и староста.Стекнувањеназнаењазаструктурата, правилата и принципитенатренажниотпроцес и наспецифичноститенатренажнатаактивност.			
11. Содржина на програмата А. Програм - основен редовен програм - кошарака, одбојка, ракомет, мал фудбал, развој на моторните способности, танцови фитнес програми (аеробик, степ аеробик, пилатес и сл), Б. Програм-изборна настава (самофинсирање)-пливање, скијање, планинарење, логорување, велосипедизам, ролање, фитнес, тенис, лизгање на мраз. В. Програма за студентите со посебни потреби (Физички активности во зависност од дијагнозата на студентот) Г. Програма – спортски натпревари (Факултетски и Универзитетски спортски натпревари) Д. Воннаставни спортски активности			
12. Методи на учење Предавање, презентации, дискусија, демонстрации, практични вежби (аналитички, синтетички, комплексен), метод на работа, лабораториска метода и метода на практични активности; индивидуално, фронтално, групно.			
13. Вкупен расположив фонд на часови		30 часови	
14. Распределба на расположивото време		0+2	
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања – теоретска настава		2 часови
	15.2. Практични вежби		22 часови
16. Други форми на активност	16.1. Моторни тестови		4 часови
	16.2. Самостојни задачи		2 часови
	16.3. Домашно учење		0 часови
17. Начини на оценување	17.1. Моторни тестови		20 бодови
	17.2. Семинарска работа/проект		20 бодови
	17.3. Активности(приказ на иновативни вежби)		20 бодови
	17.4. Завршен испит		40 бодови
18. Критериуми за оценување	до 50 бодови		5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бодови		6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бодови		7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бодови		8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бодови		9 (девет) (B)

	од 91 до 100 бодови	10 (десет)(A)
19.Услов за потпис и полагање на завршен испит	Редовно посетување на наставата	
20.Јазик на кој се изведува наставата	Македонски	
21.Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети	
22.Литература		
Попис на литературата во договор со предметниот наставник и библиотека на Факултет за физичко образование спорт и здравје		

